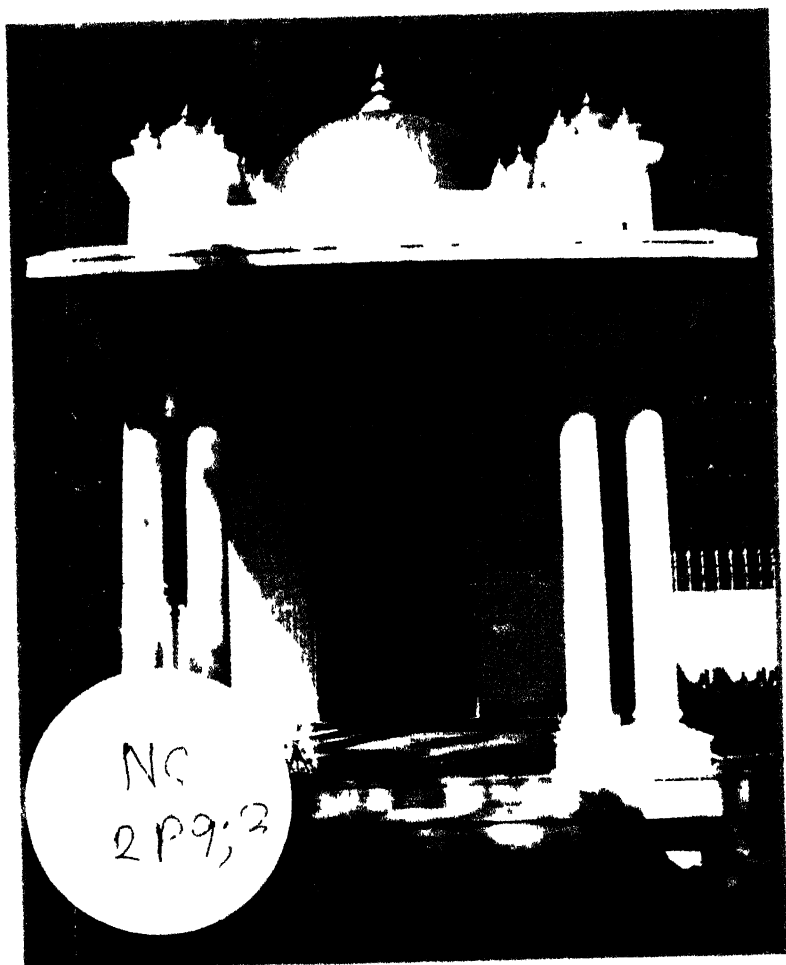


শ্রী শ্রী গোবিন্দগী অষ্টকাল

(পালা লোইশঙনা পাঙথোকদবা থবক খৌরমশিং)



NC  
2 P 9; 3

খোমজিঞ্জবা  
থোকচোম ইবোহল সিংহ

**MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY**

**IMPHAL 3**



প্রনৈম্য শচ্চিদানন্দনং  
শ্রীশ্রীগোবিন্দ নন্দনং বাসেশ্বরী প্রাণনাথং,  
মনিপুরধিরাজা শ্রীশ্রী গোবিন্দবু হন্না-হন্না খুরুমজরি

-(ii):-

অফোংবা

থোকচোম ইবোহল সিংহ

চিংঙামখা, মাইবম লৈকাই, লিরা বোড, ইম্ফাল।

কোপী মশিং : ১,০০০

ফোঙবা চহি : জানুয়ারী, ২০০৯

M.U. LIBRARY

Data Entered

BY .....

খোমজিনবা



থোকচোম ইবোহল সিংহ

মমল

: লুপা ১৫০.০০

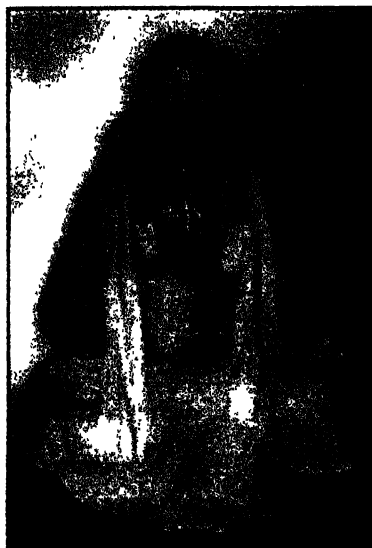
NS  
289/3

নম্ফম : সি.টি. ওফসেট প্রিন্টিং প্রেস

বাবুপড়া, ইম্ফাল-১, মণিপুর



## ভাগ্যচন্দ্রা



খৃষ্টাব্দ ১৭৪৮ পোইনুগী ১৩ নি পানবা লৈবাকপোকপা নুমিংকী  
অয়ুক পুং ১০ তাবা, নুমিংনা বাতোন লোন্স্বা মতমদা রাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্র  
পোকখি। রাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্র মহারাজনা নিংখৌ ওইরবা মতুংদা ইংশোক  
১৭৭৬ কী নিংখৌকাবা নুমিংকী অফবা পুংফমদা গোবিন্দ নিপন তৌখি।  
রাজর্ষিনা মতমদুগী শক্তি লৈরবা লাইগুমলবা ওঝাশিংগা তান্নদুনা  
ভক্তিরসকী রাহস্য পুম্মক মাংদনবা অমদি ভক্ত পুম্মকরা খংননবা নট  
সঙ্কীর্তন অমসুং রাস লীলানচিংবা থস্বীরমই। ইংশোক ১৭৭৯ শকাব্দ  
১০৭১ শুবদা কাঞ্চিপুরগী রাসমণ্ডলদা নট সঙ্কীর্তন অমসুং রাস লীলা  
কংখি। ওসি ফাওবদা পৃথিবীদা কালা অসিনা শক তাকলি। মসি  
কয়াদা চাওত্রবা দান্নো।

## ওঝা নাওরেম ঞধোজো সিংহ



ওঝা অসি চিংঙামখা যাংলেম লৈকাইদা পোকখি। বোধচন্দ্র মহারাজগী হাকতকতা সানা পালাগী ধুলোব য়ৈবসু ওইখি। ধুলোক অমসুং পুং য়ৈবদা ওঝা অসি মমিং চংলি। ইংশোক ১৯৫৪ গী রিপব্লিক ডেগী থৌরমদা মাইস্নাম গুরু অমুবাগী লমজিং মখাদা লাইশ্রম ঞইবুংঙোহল অপাবি, ওঝা স্বাইরাকপম ঞইবোমচা, ওঝা ঞতোলেন অমদি ওঝা নাওরেম ঞধোজোনা কম্পোজিসন শেমদুনা দিল্লিদা পুং চোলেম উংখি। ইহান হান্না দিল্লি সরকারদা পুং চোলেম শক তাকপদি নাউরেম ওঝানি। শ্রীশ্রীগোবিন্দজিগী পালা অহলগী পুংয়েবা হঞ্জবা ওইদুনা “জয় পত্ৰ” সু ফংখি। ঐহাক্সা অষ্টকালগী পুংলোন ইজবা ঙমজরিবসি গুরুদেবগী কৃপাদগীনি। ওঝাবু তোল্লবা ননাইনা খুম্জজরি।

## ওঝা লৈচোনম ~ কোইৰেং সিংহ



ওঝা লৈচোনম ~ কোইৰেং সিংহ, ইংশোক ১৮৯৪ ইং ইম্ফাল শহৰগী থাংমৈবন য়ুম্মাম লৈকাইদা পোকখি। ওঝা অসি মণিপুরগী নট সঙ্কীৰ্ত্তণ পুংগী মাইকৈদা য়াম্মা খঙহৈৰবা সমাজনা শকখঙলবা মীশক অমনি। গোবিন্দগী পালা নাহগী হঞ্জৰা ওইখি। মথংদা পালা অহলগী হঞ্জৰা ওইদুনা “জয় পত্ৰ” ফংখি।

ইংশোক ১৯৭৩ ইংদা “সঙ্কীত নাটক একাডেমীগী” এৱাৰ্ড পিবিদুনা ইকাই খুম্বিখি। ওঝা অসি জৱাহৰলাল নেহৰু মণিপুর ডাঙ্গ একাডেমীদা ভিজিটিং গুৰু অমা ওইনা পোষ্ট গ্ৰেজুয়েট ক্লাসকী ওঝাসু ওইবিৰম্মী ঐহাক্সা অষ্টকালগী পুংলোন অসিবু ইজৰা ওমজৰিবসি গুৰুদেব অসিগী কৃপাদগীনি। ওঝাবু তোল্পৰা ননাইনা খুৰুমজৰি।

## থাগৎ-ব্রাহ্ম



মান্যবর,

মণিপুরগী শকনাইরবা মান্যবর, লেখনিগী মচিন শ্রী থোকচোম ইবোহল সিংহ, হৌজিক-হৌজিক শ্রীগোবিন্দগীসু পালা নাহাগী পুংয়েবা হঞ্জবা ওইবীরিবা ওঝা অসিনা য়ায়া বানা হোংনবীদুনা হন্দক ফোংবীরিবা “শ্রীশ্রীগোবিন্দগী অষ্টকাল” কৌবা লাইরিক অসি য়ায়া চংখোল্লি, মরিক চুমই, পাবদা পুক্রিং পেল্লি অমদি, শ্রীগোবিন্দজীবু সেবা তৌনিংবগা লোইননা ভক্তিবু পোকহনবা ওয়া লাইরিকনি। লাইরিক অসিনা তুংগী মীরোল কয়াদা থোইদোক্লা কান্নবা ওইরগনি হায়না আসা থমজরি। ওঝাবু শ্রীগোবিন্দনা কৃপা পীবীদুনা মতম শাংনা পুন্দিদুনা ইবুংঙো মহাক্কী সেবা অমদি ইমা লৈবাক মণিপুরগী সেবা ফংবা ওইরসনু।

ফুরাইলাংপম ব্রজবিহারী শর্ম্ম শাস্ত্রী  
স্মৃতি ব্যাকরন-কর্ম্মকাণ্ড ধর্ম্ম শাস্ত্রী,  
গোলমেদালিস হরিয়ানা,  
সাহিত্য এয়ার্ডি নিয়ু দিল্লি,  
শ্রী-শ্রী গোবিন্দগী ব্যবস্থাকারী,  
শিংজমৈ রাইখোম লৈকাই।

-(vii):-

## থাগৎ-ব্রাহ্ম



শ্রীশ্রী গোবিন্দগী অষ্টকাল সেবাগী পুং ঈশৈগী মরমদা  
ওঝা-গুরুশিংনা থস্বীরস্বা পরমপারাগী পাথাপ কাইদনবা কন্না  
হোংনবীদুনা শ্রী থোকচোম ইবোহল সিংহ, শ্রীগোবিন্দগী পালা নাহগী  
পুংয়েবা হঞ্জবা ওইবীরিবা ওঝানা মাংবা যাদ্রবা শ্রী গোবিন্দগী অষ্টকাল  
সেবাদা চংদবা-যাদ্রবা ঈশৈ-পুংলোনগী মরমদা লাইরিক ওইনা  
ফোংদোকপীরকপগীদমক ওঝাবু ঐহাক্লা হন্ন-হন্না থাগৎচরি। লৈবাক্কী  
শকনাইরবা ওঝা-গুরু কয়ানসু মখা তানা থীজিনবীদুনা তুংগী  
মীরোলগীদমক য়েংবীরগা মাংবা যাদ্রবা কয়াবু ওঝাগুম্বা  
পুথোকপীরকপসু পামজৈ।

গুরুময়ুম গৌরচন্দ্রা শম্ম

শ্রী-শ্রী গোবিন্দজিগী

লাই শংলাকপা

ব্রাংথৈ লৌরেন্সম লৈরক।



অরিবম চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্মা

## বাহে খৰদং

শ্ৰীশ্ৰীগোবিন্দজী পালা লোয়শঙদা চৎনরকপা শ্ৰীৰাসেশ্বৰী  
গোবিন্দজীগী অষ্টকাল অমসুং পৰ্ববদিন থৌগল পৰেংগী পুং-ঈশৈ রাগ  
তালনচিংবগী গুরুশিংনা থম্বীৰম্বা কোৰ্বেক অইবা কয়া থোমজিল্লগা  
লোয়শঙগী পানা পালাশিংগী মহ্ৎশিন্দুনা শ্ৰীথোকচোম ইবোহল সিংহ  
পুং হঞ্জবা পালা নহা নম্বৰ ২ না ইথোক্কা ছাপা নম্ববা লাইরিকসি  
ফোঙদ্রিঙে শ্ৰীগোবিন্দজীদা কংত্রিঙে য়েংজবা ফংজৈ। মখা তাবদা নট  
সংকীৰ্তনবু নুংশিজবা অমা ওইনা লাইরিকশিগী মরিদা বাহে খৰদং  
ইজৌ তাকপীথি। মৰুপকি বাফমসিদা ইকাইখুম্বজবা ওইনা বাহে  
অমনিদং ফোঙদোকচরি। মসি ইনাংকী ওইবনি, শ্ৰীগোবিন্দজী  
অষ্টকাল পৰেংদি গুরুশিংগী নিংথিজম্ববা মণি পৰেংগুম্বনি; তোম্ববনা  
মসিবু খুকমজবা নত্তনা করিশু হায়জবা ইতিক ওইজদে। লাইরিক অমা  
ওইনা পুথোকপা হায়বসিদদি অরাইবা ওইদে। নিংথিজম্ববা বৈম্বব কবি  
কয়গী পদাবলি রচনাশিং অসি ছাপা নমদুনা অফোঙবা লাইরিক অমা  
ওইরকপদা বাহে অমসুং বনানগী অচুম্বা মশক ওইহন্দবা য়ারক্তে।  
মসিগী মথত্তা মাঙগী গুরুশিংনা কোৰ্বেকতা মথং-মথং

-(ix):-

ইথোকপিরস্বদা পদাবলি বাহে শব্দগী মনীতস্বা বনান কয়া চুমথোকপা  
হায়বসি তরাইবা বাক্ষম ওইদে। মৰুপ শ্ৰীইবোহলনা লৌবিরিবা খৌদাং  
থাগৎচরি। পুংলোন কয়া নোটেশনগা লোয়ননা ইবিরকপসিগীদমত্তদি  
শ্ৰীইবোহলবু থাগৎতবা ওমদে। অসিগুস্তা মমল যামস্তবা অষ্টকাল সেবা  
খৌগল পরেং অমসুং শ্ৰীরাসেশ্বৰী গোবিন্দজিগী পৰ্বদিন খতু  
লীলানচিংবগী অৰুদবা খৌরমদা শব্দদবা ঈশৈ, আরতি; রাগ  
রসনচিংবা পুন্নমকী লেওদ্রবা গুরু পরম্পরা ছাপা নল্লবা লাইরিক  
ওইনা শ্ৰীগোবিন্দজী টেম্পল বোর্ডকী অয়াবা যাওনা ফোংদোকপিরগনি  
বঙজবদা ওমথৈ লৈতনা হরাউজৈ। মতুংদসু শ্ৰীগোবিন্দজী পালা  
লোয়শওনা ঋত্ববিরগা অসিগুস্তা মমল যান্নবা পুং-ঈশৈ অমসুং  
রস-রাগ তালনচিংবগী লাইরিক কয়া বোর্ডকি অয়াবা যাওনা  
পুথোকপিরকপা ওস্তা শ্ৰীগোবিন্দজীনা খৌজানবীশনু।

লাইরিকসিনা মণিপুৰী নট সংকীৰ্ত্তন কনবা-যোকখংপদা  
অচৌবা মতেং শোইদনা ওইরগনি থাজজৈ।

ইন্দ্ৰগাল

পোইনু ২০ নি যুমশাকৈশ

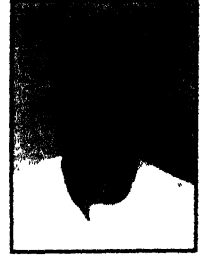
তাং ১৭। ৩। ২০০৮ ইং

অরিবম চিত্ৰেশ্বৰ শৰ্ম্মা

খোংমন-মংজিন

## Guru L. Lakpati Singh

J.N. Manipur Dance Academy,  
Sangeet Natak Akademi Awardee,  
State Awardee, Senior Fellow,  
A-Grade Artiste (AIR), Imphal  
Sangeet Ratna (Manipur Sahitya Parishad),  
Kala Ratna (Bombay)



### থাগৎ-ব্রাহ্ম

পালা লোয়শঙগী হুজ্বা গুরু থোকচোম ইবোহল সিংহনা ইথোফুনা ফোংবিরিবা “শ্রীশ্রী গোবিন্দগী অষ্টকাল” কৌবা লাইরিক অসি পাজরে। লাইরিক অসি গৌড়িয়া বৈষ্ণবশিংগী মরুওইবা নট সংকীৰ্তন শৈশবপশিংগী মফমদা মমল নাইদ্রবা খুদোল অমা ওইরগনি। নট সংকীৰ্তনগী ঈশৈশিং অসি ভক্ত বৈষ্ণবশিংনা রাগা-নুগা ভজনগী মরিদা প্রেমভক্তিগা লোয়ননা যুগলকিশ্বর শ্রীশ্রী রাধা গোবিন্দজিউগী শ্রী মন্দিরদা অষ্ট-প্রহোরগী সেবাগীদমক হোংবা লৈতনা পাংথোক্লিবা আরতি সেবাশিং অতৈ-পৰ্বদিনশিংদা শঙ্ক শোমরিবা কীৰ্তন অমদি নাম সংকীৰ্তনশিং পুন্মমক শৈরোলগা কোমনা অদুঙৈ রাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্রনা হৌদোকপিরম্বনি। অসিগুন্না ভক্তিগী ওইবা ঈশৈশিং অসিবু তালগী লিপি নোতেশনগা কোমনা ইথোফুনা পুথোকপিরিবা লাইরিক অসি শ্রীশ্রী রাধা গোবিন্দজিউগী পুং ঈশৈ সেবাকারিশিংগীদা নঙনা ভক্ত বৈষ্ণব বৈষ্ণবী পুন্মমকী মফমদা অমৃতবানীগী মশক্লি হায়জনিংই।

অসিগুন্না লাইরিক অসি ঐগী গুরু ভায় ইবোহলগী পুন্নিংদা লৈজ্বা শ্রীশ্রীরাধা গোবিন্দজিগী চরন্দা থমজ্বা শ্রদ্ধ ভক্তি অদুনা কনবদগী লাইরিক অসি ফোংবিরিবনি। হান্নসু অতোপ্লা লাইরিক অহম মরি ফোংবিত্তবনি। অসিগুন্না মমল নাইদ্রবা লাইরিক কয়া মথং মথং পুথোকপীদুনা তুংগী মীরোলদা অচৌবা দান কয়া ভৌবিরক্লবগীদমক শ্রীমদরাধা গোবিন্দগী চরন্দা হন্না হন্না প্রথনা কচ্চরি।

হরে কৃষ্ণ

লৈমগোকপম লাকপতি সিংহ



## লাইরিক অসিগী মরমদা ব্রাহ্মে অনিদং লনাই মত ফোঙদোকচবা



শ্রী শ্রী গোবিন্দজী পালা লোয়শঙগী হৌজিক হৌজিক পালা  
নাহাগী হঞ্জবা গুরু শ্রী থোকচোম ইবোহল সিংহনা খোমজিন্দুনা  
লাইরিক ওইনা ফোঙদোকশীগদৌরিবা “শ্রী শ্রী গোবিন্দগী অষ্টকাল”  
কৌবা লাইরিক অসি পাজরে। হায়রিবা লাইরিক অসিদা শ্রী শ্রী  
গোবিন্দগী অষ্টকাল সেবাগী পুং অমসুং ঈশৈগী মরমদা মমাংঙৈদগী  
হৌনা লাই গুরুজনশিংনা থশ্বীরস্বা নিতি নিয়ম চৎন-পথাপ কাইদনবা  
থশ্বীরস্বা মাংবা যাদ্রবা অষ্টকাল সেবাদা চংদবা যাদ্রবা পূন্মক মপুং ফানা  
ভক্ত-বৈষ্ণব, বৈষ্ণবী পূন্মকী অমৃতবানি ওইরগনি হায়না খঙৈ।  
লাইরিক অসিনা তুংগী মীরোলদা থোইদোক্লা কান্নগনি খঙৈ। ওবাবু  
শ্রী শ্রী গোবিন্দনা কৃপা পীনবিদুনা পুন্নি-নুংশাংনা ইবুংঙো মাগী সেবা  
তৌবা ওম্বা পীনবিসনু হায়না আশা তৌজৈ। লৈবাকী অখং-অই  
কয়ানসু মখা তানা থীজিনবিদুনা তুংগী মীরোলগীদমক ওঝানা তৌবগুম  
অতৈ ঈশ্বরগা মরি লৈনবা লাইরিক কয়া পুথোকপিরকুবসু হায়জরী।

অইববু হম্মা হম্মা থাগৎচরি।

তাং ১৩।১০।২০০৮

পাংঙম্ব ভারত সিংহ,

আই: এ: এস:,

কন্মিস্তর, আর্ট এণ্ড কলচর,

মণিপুর সরকার

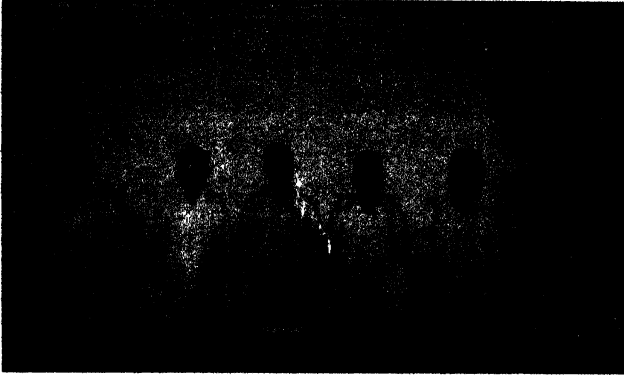
## শ্রীশ্রী গোবিন্দগী পালা লোয়শঙগী পুংয়েবা ওঝাশিং



ওইরোমদগী মঙ্গি, ইবোবী, কুল্লবি, বাবুজাও, ভৌবী, মংলেম

- ১। নিংঙোম্বুম ইবোবী সিংহ  
পুংয়েবা হঞ্জবা পালা অহল নম্বর-১
- ২। সাপম কুল্লবি সিংহ  
পুংয়েবা হঞ্জবা পালা অহল নম্বর-২
- ৩। ক্ষেত্রিময়ুম মঙ্গি সিংহ  
পুংয়েবা হঞ্জবা পালা অহল নম্বর-৩
- ৪। লৈশাংথেম বাবুজাও সিংহ  
পুংয়েবা হঞ্জবা পালা নাহা নম্বর-১
- ৫। ঙাঙোম ভৌবী সিংহ  
পুংয়েবা হঞ্জবা অরিবা পালা নম্বর-১
- ৬। নাইমেরাকপম মংলেম সিংহ  
পুংয়েবা হঞ্জবা পালা নাহা নম্বর-৩

## শ্রীশ্রী গোবিন্দগী পালা লোয়শঙগী ঈশৈ শকপা ওঝাশিং



ওইরোমদগী যাইম্বুল, যাত্রা, বাবুধোন, বীধু, লাকপতি, চান্দো

- ১। খৌদাম যাইম্বুল সিংহ  
দুহার পালা নাহা নম্বর-১
- ২। য়ুম্মাম যাত্রা সিংহ  
ঈশৈ হনবা পালা নাহা নম্বর-৩
- ৩। কোনজ্জৈবম বাবুধোন সিংহ  
ঈশৈ হনবা অরিবা পালা নম্বর-২
- ৪। য়ুমঝাইবম বীধু সিংহ  
ঈশৈ হনবা পালা নাহা নম্বর-২
- ৫। লৈমপোকপম লাকপতি সিংহ  
ঈশৈ হনবা পালা নাহা নম্বর-১
- ৬। শগোলশেম চান্দো সিংহ  
দুহার পালা অহল নম্বর-২

## ব্রাহ্মে খরদং

মণিপুরদা রাজর্ষি ৮ভাগ্যচন্দ্র মহারাজনা পানবা মতমদা শ্রীশ্রীগোবিন্দ দ নীর্পন তৌষি, লোয়ননা অভিষেক তৌষি। অসুম্মা শ্রীগোবিন্দ হেক অভিষেক তৌষিবদগী শ্রীগোবিন্দগী অষ্টকাল সেবা চৎনবা হৌরকষি। অসিগুম্বা অষ্টকাল সেবা অসিবু শ্রীগোবিন্দগী খৌগন পুৱীরিবা ওঝা-গুরুশিংনা ওসিফাওবা মমাংঙৈদগী ওঝা-গুরুশিংনা থস্বীরস্বা হীরম (লীক্লম) কাইদনা অদুমক চৎনদুনা লাক্লি অমসুং চৎনরি।

হন্দক ঐহাক্লা ফোংজগদৌরিবা লাইরিক অসি শ্রীশ্রীগোবিন্দগী অষ্টকাল সেবাদা কাইবা যাদনা চৎনরক্লিবা নীতি-নীয়ম অমদি শীজিন্নরিবা ঈশৈ অমসুং পুংলোন পরিং অদুনি। লাইরিক অসিদা যাওরিবা ঈশৈ ময়েক্কী শরুক অসি মমাংঙৈদগী ওঝা-গুরুশিংনা অষ্টকাল সেবাগীদমক থস্বীরস্বা শ্রীগোবিন্দগী পালা লোইশঙদগী ফংজবা কোৰ্বেগতগী লৌথোকচবনি। শ্রীশ্রীগোবিন্দগী থা ১২ গী ওইবা পবদিন সেবাগী ঈশৈ অমদি তৌগদবা নীয়মনচিংবা খরসু অতোপ্লা লাইরিক অমদি ওঝাশিংগী মতেং লৌদুনা ইজবনি।

অদুগা লাইরিক অসিদা যাওরিবা পুংলোনগী শরুকশিং অসিনা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী সেবাদা মহারাজ ৮বুধচন্দ্রনা পানবা মতমদা চৈতন্য সম্প্রদাইগী পুংইয়বা হঞ্জবা ওইনা পুৱীরস্বা অমদি মহারাজ ওকেন্দ্রজিংকী মতমদসু শ্রীশ্রীগোবিন্দগী পালা অহলগী পুংইয়বা হঞ্জবা ওইবিরস্বা ঐহাক্কী গুরুদেব মিং ওইনা পনজরবদা শ্রী নাওরেম ৮মোজো, ওঝানা তাকপীরস্বা (তস্বীরস্বাগী) মতুংইন্না ইজবনি। লোইননা ওঝানা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী পালা অহলগী হঞ্জবা ওইনা পুরকপা মতমদগী ঐহাকসু ওঝাগী খৌগল তৌদুনা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী সেবা চৎচবা হৌরকষি। লোইননা ওসিফাওবদা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী পালা নহাগী অনিশুবা হঞ্জবা ওইনা পুজদুনা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী সেবা চৎচরি। গুরুদেবনা ঐঙোন্দা

তাকপীরন্দা অবাংপা পুংলোনগী শরুক খরসু অতোপ্পা ওঝা-গুরুশিংগী মতেং লৌদুনা ইজরি। ঐহাক্লা মতেং লৌজরিবা ওঝা-গুরুশিংদি মীং ওইনা পনজরবদা,

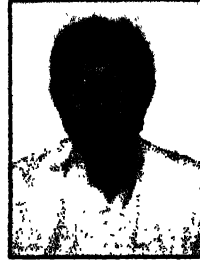
- (ক) লৈচোন্ম ওঝা ~কোইরেং, পালা অহল অমদি পালা নাহাগী হঞ্জবা ওইবীরন্দা।
- (খ) লোংজম ওঝা ~মাইপাক, পালা নাহাগী হঞ্জবা ওইবীরন্দা।
- (গ) নিংঙোন্ম ওঝা ইবোবি, হৌজিক-হৌজিক পালা অহলগী হঞ্জবা ওইবীরবা।

শ্রীশ্রীগোবিন্দগী খৌ পুবিরিবা টেম্পল বোর্ডনা তাং ১৩।৫।০৭ ইংগী নোংমাইজিং নুমিত্তা পালা লোইশঙগী সেক্রেটরিদা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী অষ্টকালগী ওইবা লাইরিক অমত্তং থস্বীনবা তাকপীরকপদগী সেক্রেটরিনা পালা লোইশঙগী ওঝা-গুরুশিংদা হায়রিবা অষ্টকালগী লাইরিক অসি অমত্তং থস্বীনবা হায়রকখি। মদুদা পালা লোইশঙগী সেক্রেটরি অমদি ওঝা-গুরুশিংনা তাং ২৬।৬।০৭ ইংগী লৈবাকপোকপা নুমিত্তা করিসু খঙজদ্রবা, (হৈজদ্রবা) পাংজদ্রবা ননাই ঐঙোন্মদা হায়রিবা লাইরিক অসি ফোংনবা তাকপীরকখি। শ্রীশ্রীগোবিন্দগী কৃপা ফংজরবদি ননাই ঐহাক হোংনজগে হায়দুনা ওঝা-গুরুশিংগী যাথংবু ইকোকথক্তা হাপচদুনা ঐহাক্লা ওঝা-গুরুশিংদগী তমজহৌবা অমদি থেংনজরকপা খরদং শ্রীশ্রীগোবিন্দগী চরন্দা কচ্চবনি। মসি পুন্মক অসি ঐহাক্লী ইফমদদি মীংতাংবা মীনা বেদ ইবগা চপ মান্নত্রে। ননাই ঐহাক্লা ইজরিবা খরদং অসিদা অরানবা, যাওরবসু লাইরিক অসিবু পাবীরিবা লৈবাক্লী খঙ-হৈরবা ওঝা-গুরুশিং অমদি মীপুম খুদিংমক্লা চুমথোকপীরগা পাবীনবা হায়জবগা লোয়ননা ননাইনা পুন্মকপু ইকোক নোনজরি।

পুন্মকপু খুকমজরিবা:-  
থোকচোম ইবোহল সিংহ



পালা লোয়শঙগী সেক্রেতরি,  
অতোম ইবেতোস্বী সিংহ



পালা অহলগী ঈশৈ হনবা নম্বর-২  
নিংথোজম শ্যামচান্দ সিংহ  
গুৰু, জে. এন. মণিপুর ডাঙ্গ একাদেমি,  
ষ্টেট কালা একাদেমি এৱাৰ্ডী  
ষ্টেট কালা ফেলো, এম.এস.কে.এ, ইম্ফাল

## ব্রাহ্ম-খরদং

হন্দক ঐহাক্কা ফোংজরিবা “শ্রী-শ্রী গোবিন্দগী অষ্টকাল” হায়না  
মীংথোনবা লাইরিক অসি ইজবা মতমদা শ্রী গোবিন্দগী পালা লোয়শঙগী  
সেক্রেতরি ওইবিবিবা অতোম ইবেতোস্বী সিংহ অমদি শ্রী গোবিন্দগী  
পালা অহলগী ঈশৈ হনবা নম্বর-২ গী ফম পুৰীবিবা নিংথোজম  
শ্যামচান্দ সিংহ ওঝা অনিনা ফোংজরিবা লাইরিক অসিদা য়াওবিবা  
ঈশৈগী শরুকপু থৱাই হকচাং য়াওনা শ্রী-শ্রী গোবিন্দগী সেবামক্ৰি  
খনবীদুনা অচুম-অরান কয়াবু য়েংশিনবীবিগীদমক ওঝা অনিগী মফমদা  
পুলিচুপ্পগী ওইনা শিংবা ওম্মরোইদবা লমন তোশিঙরে।

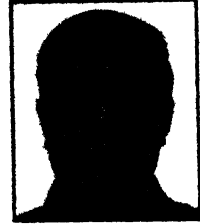
হায়জরিবা

থোকচোম ইবোহল সিংহ



सत्यमेव जयते

**E. KUNJESWAR SINGH, (IAS retd.)**  
Deputy Chairman  
STATE PLANNING BOARD, MANIPUR



## থাগৎ-ব্রাহ্ম

শ্রীশ্রী গোবিন্দজীর্গী অষ্টকাল সেবা বিধীর্গী মরমদা মপুং ফাবা লাইবিক অমতং ফোংদোফুনা ভক্তশিংগী মতেং ওইনবা হোৎনসি হায়না শ্রীশ্রী গোবিন্দজী টেম্পল বোর্ডনা খন্নদুনা লৈবনি। হন্দক ওজা শ্রীথোকচোম ইবোহ্ল সিংহনা “শ্রীশ্রী গোবিন্দজী অষ্টকাল” হায়না মিংথোন্দুনা ইবুংঙো মহাক্কী সেবাদা কংলিবা ঈশৈশিং অমদি পুংলোনশিং শুগাইনা তাকপীদুনা লাইবিক অমা পুথোকপীরকপা অসিনা বৈষ্ণব সমাজদা অচৌবা কান্নবা অমা শোয়দনা ওইহনবীরে।

লেখক্কী হোৎনজবা অসিদা শ্রীশ্রী গোবিন্দজীনা কৃপা তৌবিদুনা মতম কুইনা ইবুংঙো মহাক্কী সেবা ফংহনবিবা ওইরসনু।

শ্রী এলাংবম কুঞ্জেশ্বর সিংহ  
ভাইস প্রেসিডেন্ট,  
শ্রীশ্রী গোবিন্দজী টেম্পল বোর্ড, মণিপুর  
২১ জানুয়ারি, ২০০৯ ইং





## য়াওফম তাকপা

হিরম	লমাই
১। শ্রীশ্রীগোবিন্দগী মনি মন্দিরগী আটি পুংফম/দর্শনগী মতম	১
২। পালা লোইশঙনা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী অষ্টকাল খৌরম	২-৪৭
৩। শজিবু থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	৪৮-৫০
৪। কালেন থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	৫১-৫৪
৫। ইঙা থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	৫৫
৬। ইঙেন থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	৫৫-৬০
৭। থরান থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	৬১-১৫৩
৮। লাংবন থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	১৫৪-১৫৭
৯। মেৰা থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	১৫৮-১৭১
১০। হিমাঐ থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	১৭২-১৮৭
১১। পোইনু থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	১৮৮
১২। বাকচিং থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	১৮৮
১৩। ফাইরেন থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	১৮৮-১৯৪
১৪। লমতা থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী খৌরম	১৯৪-২০৪
১৫। প্রণালিকা	২০৫-২০৮
১৬। পঞ্জনিংবা মরুওইবা বাইে খরদং	২০৯-২১২



## শ্রীশ্রীগোবিন্দজী মণি মন্দিরগী আর্টি পুংফম/দর্শনগী মতম

কালেহা (অযুক অমদি নুংখিল) চংলে	নিংথম থা মেরা থাদগী নিংথম থা
১।মঙ্গলাটি অহিং পুং ২.৩০	১।মঙ্গলাটি অহিং পুং ২.৩০
২।ধূপ আর্টি অযুক পুং ৫.১৫, মণি মন্দিরগী থোংজাও হাংদোজুনা দর্শন পিবা অযুক পুং ৫.৪৫	২।ধূপ আর্টি অযুক পুং ৫.০০, মণি মন্দিরগী থোংজাও হাংদোজুনা দর্শন পিবা অযুক পুং ৫.৩০
৩।শঙ্কাটি অযুক পুং ৮.০০	৩।শঙ্কাটি অযুক পুং ৮.০০
৪।ভোগ আর্টি অযুক পুং ৯.০০	৪।ভোগ আর্টি অযুক পুং ৯.০০
৫।শয়ন আর্টি অযুক পুং ৯.১৫।	৫।শয়ন আর্টি অযুক পুং ৯.১৫।
৬।উত্থান আর্টি অযুক পুং ১০.০০ অমদি নুংখিল পুং ৩.০০ দা দর্শন য়ারগনি।	৬।উত্থান আর্টি অযুক পুং ১০.০০ অমদি নুংখিল পুং ২.৩০ দা দর্শন ফংবিরগনি।
১।স্থাল আর্টি নুংখিল পুং ৪.৪৫	১।স্থাল আর্টি নুংখিল পুং ৩.২০
২।ভোগ আর্টি নুংখিল পুং ৫.২০	২।ভোগ আর্টি নুংখিল পুং ৪.০০
৩।সঙ্ক্যা আর্টি পুং ৬.০০	৩।সঙ্ক্যা আর্টি পুং ৫.০০
৪।সয়ন আর্টি সঙ্ক্যাগী পুং ৬.৮০ মণি মন্দির থোং লোজ্জগনি, দর্শন পিররোই।	৪।সয়ন আর্টি সঙ্ক্যাগী পুং ৫.৩০

পালা লোইশঙনা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী অষ্টকাল খৌরম  
শ্রীশ্রীরাধাগোবিন্দগী নিত্যসেবা নিশান্ত পুংগী রাগ মচা হৌগনি

### গৌরচন্দ্র

শুতিয়াছে গৌরাচাঁন্দ শয়ন মন্দিরে।  
বিচিত্র পালঙ্ক শেজে অতি মনোহরে।  
আলসে অঙ্গ গোড়া নটরায়।  
কিকহব অঙ্গ শোভা কহনে না যায়।  
মেঘের বিজুরী কিবা ছানিয়া যতনে।  
কতরস দিয়া বিধি কল্য নিরমানে।  
অতিমনোহর শেজে বিচিএ বলিসে।  
বাসুদেব ঘোষে দেখে মনের হয়িষে॥  
মসি শ্লোক ওইনা থিগনি।

### শ্রী রাগ পুরুষ

উঠ উঠ গৌরাচাঁন্দ নিশি পোহাইল।  
নদীয়ার লোক সব জাগিয়া বৈঠল।  
ময়ূর ময়ূরী নাদ কোকিলের ধ্বনী।  
কত সুখে নিদ্রা যাও গৌরগুণমণি।  
অরুন উদয় ভেল কমল প্রকাশ।  
তেজিল মধুকর কুমুদিনী পাছ।  
করযোড় করি কহে বাসুদেব ঘোষে।  
কতসুখে নিদ্রা যাও ঘুমের আলসে॥২॥

মসি শ্লোক ওইনা থিবসু যাই; অদুগা মসি মেন তাঞ্চপকী ছন্দদা  
ঈশৈ ওইনা শকপসু যাই। ঈশৈ ওইনা শকপা তারগদি মখাগী পুংলোন  
অসিনা য়ৈগনি।

### পুংলোন

+				০				
ধিন	গিন্নগ্র	ধেন	—		তঃ	গিন	তাং	—
—	গ্রগ্র	তাং	খিং		তঃ	ধেন	তাং	গিন

পুংলোন অসিনা মশীং নাইদনা হঞ্জিন্দুনা য়ৈগনি।

মখা অথাবা পুংলোন

+				০				
ধেনখিং	অখিং	ধেনখিং	—		গ্রগ্র	ধেন	তং	তং
তাং	—	—	—					

### গৌরাজ স্বাধিন

উঠিয়া গৌরাচাঁন্দ বৈসে সিংহাসনে।

হেম মণি আভরণ শ্রীঅঙ্গেতে সাজে।

চন্দন লেপিল অঙ্গে ফাগু বিগুমাঝে বালা জাইরে॥

### শ্রীরাধা গোবিন্দগী নিশান্তগী মঙ্গলাটি

রজনী চরম যামে স্তোকতা রাভি রামে

কিমপি (২) বৃন্দা দেশ জাতাভিনন্দা

বিততিরকৃত রাধাকৃষ্ণয়ো স্বাপবাধা

মতিমুদু বচনানাং শারীকানাং শুকানাং॥

(ঈশৈ অসি শ্লোক ওইনা থিগনি।)

### রাগ মাউরী

এরাইজাগ (২) শুক শারী বলে।

কত নিদ্রা যাও কালা মণিকের কুলে। ধ্রু।

রজনী প্রভাত হৈল বলিয়ে তোমার।

অরুণ কিরণ দেখি, প্রাণ কাপে ডরে।  
 শারী বলে শুন শুক গগনে উড়িয়া ডাক।  
 নবজল ধর আনি অরুনের ঢাকা।  
 শুকবলে শুন শারী অশ্রা পশু গক্ষি।  
 জগাইলেনাজাগো রাই ধরম করু সাক্ষি।  
 বিদ্যাপতি কহে চাঁদ গেল নিজঠাই অরুণ  
 কিরণ হবে উঠি ঘরে জাই॥১॥

ঈশৈ অসি ভঙ্গানি, পুংলোন্দি মখাদা ঈরিঃ-

+					০				
তাগিন	—	ব্রত	ব্রত		ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	
ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত		ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	

মসি মশীং নাইদনা পুদুনা য়ৈগনি॥

অথবা পুংলোন

+					০				
গ্রগ	ধিন	গ্রগ	ধিন		গ্রগ	ধিন	গ্রগ	ধিন	
গ্রগ	ধিন	গ্রগ	ধিন		তৎতৎ	তৎতৎ	তৎতৎ	—	

তাং

জগহ্ জগহ্ বৃষতানুনন্দিনী।  
 ঐ অবদারুন অরুন কিরণ দেখহ কাঞ্চনগৌরী।  
 জয় জয় কৃষ্ণ চন্দ্র জয়বন্দাবন নাথ জয়রসশিঙ্কু।  
 গোকুল ইন্দু জয়রসশিঙ্কু জাগহে কলপং শশি মমরমাং হরিমাধব।  
 পুংলোন্দি মপি থাদুনা য়ৈগনি।

মেল অওহা ছন্দ

জাগ নাগরকালারজনী হয়ল অবসানে।  
 ভানুর তাপে গুরুজন জাগে সুখের সয্যা ছারকাল।  
 কেনেঘুঙায়াছে যুগল কিশুর রাখে বিগদগ নাগরকাল।  
 উঠরে যাদব উঠরে কেশব সুখের সয্যা ছার কাল।

চন্দ্রমূলে কমল ফুটিয়াছে রাজহংস নদীতে, ভাষে।  
 উঠ কালাচাঁন্দ নিশি অবসান ভানুর উদয় হইল বিহার।  
 ফুলে ২ ভ্রমরা গঞ্জে বনপশুপক্ষী সকলী জগে।  
 নিশি অবসান হইল উঠ ২ কমলিনি।  
 কত সুখে নিদ্রাজাও উঠ ২ নীলমনি॥

পুংলোন্দি মখাগী অসিনা পুংনি:-

+				o				
ধিন	থেন	ধিন	—		—	তেন	তা	তঃ
ধিন	থেন	ধিন	—		—	তেন	তা	তঃ

মশিং নাইদনা যৈগনি॥ অথাবদি মেল তানচপকী অথাবা অমনা  
 হেজা থাবা যাই।

তাঙ্কপ হন্দ

যাতা রজনী প্রার্তযাতং শৌর মণ্ডলং মুদয়ং প্রপ্তং।  
 সম্প্রতি শীতল পল্লব শয়নে কুচিমপ নয় সখি পঙ্কজ নয়নে ॥  
 জাগহু ২ বৃষভানু নন্দিনী (যাবট বাসিনি) ॥  
 অয়ে অবদারুন অকণ কিরণ দেখহ কাঞ্চন গৌবী॥

বালি

শ্রীহবি মাধব শুনত শারিকা বানী।  
 তবে কৃষ্ণ উঠি বৈসে মন্দ ২ মৃদু হাসি কবে নিজবাহু পসারণ॥  
 সময় জানিয়া দুহু উঠিয়া বসিল।  
 বাই মুখ হেবি শ্যাম আনন্দ বিভোর।  
 তুতল আভরণ পুনককসমাজ।  
 লেপল চন্দন সম্ময় হরি।  
 কবে ধরি রাই মুখ পুনঃ ২ চুম্বন।  
 গোবিন্দ দাস পহু পর মাদ জানি।  
 রসের শায়বে দুহু মাজিল পাঠারে॥

## স্বাধীন

যত রূপ ততয় বেশ তুরিতে বানাই।  
 রাই অঙ্গে নিরখি প্রতি অঙ্গে নিরখি নিরখি।  
 আপ্নি সঙ্গে আপ্নি ভুলে॥

পংলোনদি মখাদা ইরি:-

+				o				
—	-খিৎ	তঃখিৎ	তাং		—	-খিৎ	তঃখিৎ	তাং
—	-খিৎ	তঃখিৎ	তাং		—	-খিৎ	তঃখিৎ	তাং

পুংলোন অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি।

মখা অথাবা পুংলোন

+				o				
তা	খর	খর	তাং		—	গিন	থেন	—
ধিন	খব	খর	তাং		খব	খব	তাং	খিৎ
তা	গিল্ল	গর	ধেন		—	তা	তেন	তা
তঃ	—	—	—					

## গৌরচন্দ্র মঙ্গলাটি

মঙ্গল আরতি গৌরকিশ্বর।  
 মঙ্গল নিত্যানন্দ জরহি জর।  
 মঙ্গল শ্রীঅবৈত ভগতহি সঙ্গ।  
 মঙ্গল গান্তত প্রেম তরঙ্গ।  
 মঙ্গল বাজত খোল করতাল।  
 মঙ্গল হরিদাস নাচত ভাল।



মঙ্গল ধূপ দীপ লাইয়া স্বরূপ।  
 মঙ্গল আরতি করে অপরূপ।  
 মঙ্গল গদাধর হেরিপহ্ হাস।  
 মঙ্গল গান্তত দিন কৃষ্ণদাস।

পুংলোন্দি মখাদা ইরি:-

+					o			
থেস্তা	খিত্তা	খিত্তা	থেন		—	থেন	তা	তঃ
থেস্তা	খিত্তা	খিত্তা	থেন		—	থেন	তা	তঃ

মথকী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি। অদুগা আটিংগী ঈশৈ  
 “মঙ্গল গদাধর হেরিপহ্ হাস” হায়বা অসিদগী মখাগী পুংলোন অসি  
 হায়রগা থাগনি।

+					o			
গিন	তাখিং	ত্রগ্র	গিস্তা		গিন	তাখিং	ত্রগ্র	গিস্তা
গিন	তাখিং	ত্রগ্র	গিস্তা		গিন	তা	থেন	—
থেন	তাথেন	-তা	থেন		থেন	থেন	থেন	—
থেন	তাথেন	-তা	থেন		তাগিন	থেন	গিল্ল	গর
থেন	—	—	তর		গিন	—	—	—

শ্রীরাধাগোবিন্দ মঙ্গলাটি তারগনি।

শ্রীরাধাগোবিন্দ মঙ্গলাটি

কুঞ্জপটু রাজরানী অতি সুবিরাজে।  
 ঝলন ব্রজ ললন সব মঙ্গল করুসাজে।  
 ঘটঘন সারবর্ত্তি কাঞ্চন দ্বীপদান।

লেই করত ললিত প্যারি নিরখি যুগলকিশ্বর।

সখি বৃন্দে বিবিধ যন্ত্র লেই বুঝকু গায়ে।

অতিসুরতাল অতিসুলভ পঞ্চম স্বর গায়ে।

সেবা পর সখীগন সব অষ্টমঞ্জুরী।

চামরে বেজন মনিখচিত কাঞ্চন দিপদান।

দীন হীন গজেন্দ্র দাস যুগলকিশ্বর নাম।

অবিরত মম রমনভাতি করু কৃষ্ণ নাম॥

পুংলোন্দি মখাদা ইরি :-

### পুংলোন তাল ঝরি

—	প্র	তং	—	খি	তা	তাং	—
—	প্র	তং	—	খি	তা	তাং	—

মথকী পুংলোনসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি। “অবিরত মম রমনভাতি করু কৃষ্ণ নাম” হায়বা ঈশৈ অসিদগী মখাগী পুংলোন অসিনা খাইরগা থাগনি।

—	প্র	তং	—	গিন	গিন্তা	থেন	—
থেন	তেস্তা	খিন্ত	তাগিন	গিন্না	গিন্না	থেন	তেস্তা
খিন্তা	তাগিন	গিন্না	গিন্না	গিন	তাখি	ত্র	গিন্না
+				০			
গিন	তাখি	ত্র	গিন্না		গিন	তাখি	ত্র
গিন	তা	থেন	—		থেন	তাথেন	-তা
থেন	থেন	থেন	—		থেন	তাথেন	-তা
তাগিন	থেন	গিন্না	গর		থেন	—	—
গিন							তব

রামকৃষ্ণ মঙ্গলাটি তারগনি।

### রাম কৃষ্ণ মঙ্গলাটি

মঙ্গল আরটি শ্রীরাম গোপাল।  
 অধম উষারণ ভক্ত প্রতি পাল।  
 কাঞ্চন খালিপর ঘৃত দ্বীপবলি।  
 মঙ্গল মুখবিধু দেখি বলমলি।  
 লেই ঘন করতালি মদঙ্গ মধুর।  
 মঙ্গল দুহুগুণ গাওয়ে সুস্বর।  
 সোপহ পদার বৃন্দে ব্রহ্মাশিব ধ্যান।  
 গম্ভীরসিংহ চিতভঙ্গ রহ মধুপানে॥

পুংলোন মসি রূপক চংই:-

+			২		০		
ধিন	গ্রগ্র		ধিন	থেস্তা	থেন	তঃ	
ধিন	গ্রগ্র		ধিন	থেস্তা	থেল	তঃ	
ধিন	গ্রগ্র		ধিন	থেস্তা	থেল	তঃ	
ধিন	গ্রগ্র		ধিন	তাং	—	—	

অদুগা মখা অসিদগী জয়দিক তাল চংলগনি।

+			২		০		
ধিন	গ্রগ্র		ধিন	তাং	—	তাং	
৩		০			৪		০
—	তাং	তা	তঃ	—	তাং	—	—
+			২		০		
ধিন	গ্রগ্র		ধিন	—	—	তাং	
৩		০		৪		০	
খিত্ত	খিত্ত	ধেন	খিত্ত	খিত্ত	ধেন	খিত্ত	খিত্ত

মখা পুংলোন অসিনা ঝরি চংলে।

+		০		+		০	
ধেন	—	তাং	—	খিং	তা	তাং	—
—	প্রত্ন	তাং	—	গিন	গিন্তা	ধেন	—

অদুগা মখা পুংলোন অসিনা মেনকুপ চংলে॥

ধেন তেস্তা খিত্তা | তাগিন গিন্তা গিন্তা

ধেন তেস্তা খিত্তা | তাগিন গিন্তা গিন্তা

আটি অসিগী “মঙ্গল মুখবিধু দেখি বলমলি” হায়বা অসিদগী মথকী  
জয়দিক তাল অসি অমুক চংলগনি।

+			২		০		
ধিন	গ্রগ্র		ধিন	তাং	—	তাং	
৩			০		৪		০
—	তাং	তা	তঃ	—	তাং	—	—
+			২		০		
ধিন	গ্রগ্র		ধিন	—	—	তাং	
৩			০		৪		০
খিত্ত	খিত্ত	ধেন	খিত্ত	খিত্ত	ধেন	খিত্ত	খিত্ত

মখাদা ঝরি অমুক চংলগনি।

+		০		+		০	
ধেন	—	তাং	—		খিং	তা	তাং
—	প্রত্ন	তাং	—		গিন	গিন্তা	ধেন

মখাদা মেনকুপ অমুক চংলগনি।

ধেন তেস্তা খিত্তা | তাগিন গিন্তা গিন্তা

ধেন তেস্তা খিত্তা | তাগিন গিন্তা গিন্তা

মখা ঈশৈ “মঙ্গল দুহুগুন গাওয়ে সম্বর” হায়বা ঈশৈ অসিদগী  
মথস্তা হঞ্জিনখিবা অদুগুননা মথং-মনাও কায়দনা হায়বদি  
জয়দিকতগী হৌরগা, জয়দিক, বরি, মেনকুপ হায়না চলিবা তালশিং  
অসিগী পুংলোনশিং কায়দনা চপ-মামনা য়ৈগনি।

অদুগা মখা ঈশৈ “গন্তিরসিংহ চিতভুজ রহু মধুপান” হায়বা ঈশৈ  
অসিদগী জয়দিক তাল অমুক চলগনি।

+			২		০		
ধিন	গ্রগ		ধিন	তাং	—	তাং	
৩		০			৪		০
—	তাং	তা	তঃ		—	তাং	— —
+			২		০		
ধিন	গ্রগ		ধিন	—	—	তাং	
৩		০		৪		০	
বিত্ত	বিত্ত	ধেন	বিত্ত	বিত্ত	ধেন	বিত্ত	বিত্ত

মখাদা তাকপ অমুক চলগনি, অদুগা থাগনি।

+			০				
গিন	তাখিং	ত্রগ	গিন্তা	গিন	তাখিং	ত্রগ	গিন্তা
গিন	তাখিং	ত্রগ	গিন্তা	গিন	তা	থেন	—
ধেন	তাথেন	-তা	ধেন	ধেন	ধেন	ধেন	—
থেন	তাথেন	-তা	থেন	তাগিন	ধেন	গিন্ন	গর
ধেন	—	—	তর	গিন	—	—	—

মখা শ্রীজগবন্ধু মঙ্গলাটি তারগনি।

### শ্রীজগবন্ধু মঙ্গলাটি

মঙ্গল আরতি জগন্নাথ রায়।  
 সর্বলোক হরশোক শ্রীমুখ চায়।  
 কাঞ্চন থালিপর সহস্রবর্তিধরে।  
 ধন্য বদন কমল আরতি করে।  
 জয় জগন্নাথ ধ্বনি উঠিসে বিস্তর।  
 শে শব্দ ভেদিলগিয়া ব্রহ্মণ্ড কুহরে।  
 সূর নর মণিগন স্তুতি জুর হাত।  
 বলে হরি কৃষ্ণদাস মাগুপ্রনিপাত॥

### “পুংলোন তাল ঝরি”

— প্রত্ন তাং — খিং তা তাং —  
 — প্রত্ন তাং — খিং তা তাং —

মথকী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি। অদুগা “বলি  
 হরি কৃষ্ণদাস মাগু প্রানি পাত” হায়বা ঈশৈ অসিদা মখাগী পুংলোন  
 অসিনা খাইরগা থাগনি।

— প্রত্ন তাং — গিন গিন্তা থেন —  
 থেন তেস্তা খিন্তা তাগিন গিন্তা গিন্তা থেন তেস্তা  
 খিন্তা তাগিন গিন্তা গিন্তা গিন তাখিং ত্রগ্র গিন্তা  
 গিন তাখিং ত্রগ্র গিন্তা গিন তাখিং ত্রগ্র গিন্তা  
 গিন তা থেন — থেন তাথেন -তা থেন  
 থেন থেন থেন — থেন তাথেন -তা থেন  
 তাগিন থেন গিন্ন গর থেন — — তর  
 গিন॥

শ্রীশ্রীরাধা গোবিন্দগী নিশান্তাগী মঙ্গলাটি মতুং পরিক্রমা (লাই কোইবা) গী ঈশৈ মখাদা ইরি:-

### লালসা প্রার্থনা

রাখে কৃষ্ণ প্রানমর যুগলকিশ্বর।  
 জীবনে মরন গতি আর নাহি মোর।  
 কালিন্দির তীরে তরু কদম্বেরবনে।  
 রতন বেদীরোপরে বৈশাব দুইজনে।  
 শ্যাম গৌরী অঙ্গে দিব চুড়া চন্দনের গন্ধ।  
 চামরে ঢুলাব করে হেরি মুখচান্দ।  
 গাঠিয়া মালতীর মালা দিব দুহার গলে।  
 অধরে তুলিয়া দিব কর্পূর তাম্বুল।  
 ললিতা বিশাখা আদি যত সখী বৃন্দে।  
 অঙ্গায়ে করিব সেবা চরণার বৃন্দে।  
 শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যপ্রভু দাসের অনুদাস।  
 নরোত্তম দাস করে সেবা অভিলাস।  
 আজত প্রভাতে বল জয় জয় রাধে।

### পুংলোন

+	০	২	৩
ধিন	থেন	— তা	তঃথেন থেন   গিন্তঃ গিন্নগ্র
ধিন	থেন	— তা	তঃথেন থেন   গিন্তঃ গিন্নগ্র

মথক্কী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি।

মখাগী ঈশৈ “নরোত্তম দাস করে সেবা অভিলাস” হায়বা  
 ঈশৈ অসিদা মখাগী পুংলোন অসিনা খাইগনি।

### পুংলোন

+	০	২	৩
তাত্ত	ত্বতাং -গিন	থেন   ধিনত্ব	ত্বতাং   ত্বত্ব তাংখিং
তাত্ত	গ্রথেন -তা	জেন্তা   তঃ	

মখাদা “শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভু দাসের অনুদাস নরোত্তম দাস করে সেবা অভিলাস।” হায়বা ঈশৈ অসি অমুক হঞ্জিন্দুনা শক্কনি।

মসি তাঞ্চপ ছন্দনি; পুংলোন মখাদা পীরি:

+	০						
তঃ	—	—	খিং	তঃ	গিন্নগ্র	ধেন	তা
তঃ	—	—	খিং	তঃ	গিন্নগ্র	ধেন	তা
তঃ	—	—	খিং	তঃ	গিন্নগ্র	ধেন	তা
তঃ	—	—	খিং	তঃ	গিন্নগ্র	ধেন	তা
তঃ	—	—	খিং	তঃ	গিন্নগ্র	ধেন	তা

মখাদা অখাইবা পুংলোন তারগনি।

+	০						
তা	খর	খর	তাং	—	গিন	থেন	—
ধিন	খর	খর	তাং	খর	খর	তাং	খিং
তা	গিন্ন	গর	ধেন	—	তা	তেন	তা

মখাদা অরোইবা ঈশৈ “জয় রাধে জয়-জয় রাধে রাধে জয়-জয় রাধে। আজু প্রভাতে বল বদন ভরিয়া” হায়বসি তাগনি।

### অহানবা ঈশৈ

+	০						
রাধে	—	জয়	জয়	রাধে	—	—	জয়
রাধে	—	জয়	জয়	রাধে	—	—	জয়

ঈশৈ অসি হন্দুনা শক্কনি, পুংলোনদি মখাদা ইরিবা অসিনা য়ৈগনি।



পুংলোন

+				o			
তৎ	তাং	গিন	গিন	তৎ	তাং	গিন	গিন
তৎ	তাং	গিন	গিন	তৎ	তাং	গিন	গিন

পুংলোনশি মশীং নাইদনা য়ৈগনি।

অনিশুবা ঙ্গৈশ

আজু প্রভাতে বল বদন ভরিয়া।

পুংলোন্দি মথকী অহাশ্বগী পুংলোন অসিনা অদুম য়ৈগনি। মখাদা অথাবা পুংলোন তারগনি।

পুংলোন

+				o			
ধিন	ধেন্তা	ধিন	ধেন্তা	ধিন	ধেন্তা	ধেন	গিল্লগ্র
ধিন	ধেন্তা	ধিন	ধেন্তা	ধিন	ধেন্তা	ধেন	গিল্লগ্র
ধিন	ধেন্তা	ধিন	ধেন্তা	ধিন	ধেন্তা	ধেন	—
ধেন	তাতা	খিত্ত	ধেন	ধেন	তাতা	খিত্ত	ধেন
ধেন	তাতা	খিত্ত	ধেন	—	ধেন	ধেন	—
ধেন	ধেন	—	ধেন	—	—	তর	গিন॥

মসিদা শ্রীগোবিন্দগী নিশান্তগী পরিক্রমা লোইরে। অদুগা লাল্লুপ লোইবা নুমিৎকীদি নিত্যাইবট লৌগনি।

মখাদা ধুপ আটি তারগনি। মসি সঙ্কীর্তণ য়াওরোই। মথংদা শৃঙ্গাটি কংলগনি।

## শ্রীরাধা গোবিন্দ শৃঙ্গারি

ঈশৈঃ- বিরাজিত আরতি শ্রীরাধা গোবিন্দ।

ভকত বৎসল প্রতি চরনারব্দে।

ত্রিভঙ্গ ভঙ্গিমা সান্তিবেদ নেরচান্দ।

অথরে অরুনকান্তি রমনীর ফান্দে।

মকর কুণ্ডল নাচে গণ্ডই ছান্দে।

কমল নয়ন অতি মনসিজ ধন্দে।

পীতাম্বর কটি পতি রমণী আনন্দ।

ভাগ্যচন্দ্র মুড়মতি মাগে পদদুন্দে॥

পুংলোন্দি মবাদা ইরি:-

+				o			
গিন	তাং	গিন	গিন	তঃ	তাং	খর	খর
তঃ	তাং	গিন	গিন	তঃ	ধেন	গিল্ল	গর

মথকী পুংলোনসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি। অদুগা “ভাগ্যচন্দ্র মুড়মতি মাগে পদদুন্দে” হায়বা ঈশৈ অসিদা খাইরগা আরতি থাগনি।

মথংদা রাম কৃষ্ণ আরতি তারগনি।

ঈশৈঃ- জয় জয় রাম কৃষ্ণ আরতি করে।

গোপ গুরাল সঙ্গে সতত বিহরে।

নানা মণি কাঞ্চন আভরণ সাজে।

বৃন্দাবনে সখা সঙ্গে গোচারণ রাজে।

সঙ্ঘ ঘন্টা মৃদঙ্গাদি বাজে করতাল।

চৌদিগে ভকতগণ বলে ভালে।২।

দীন হীন গস্তিরসিংহ এই অভিলাস।

জনমে জনমে দুহ চরনের দাস।



## পুংলোন

+				০			
ধেন	ধেন	ধেন	ধেন		তেন	তা	তঃ —
—	তেন	—	তা		তঃ	গিস্তা	থেন —
ধেন	তেস্তা	খিত্তা	ধেন		তেস্তা	খিত্তা	ধেন —
থেন	তাথেন	-তা	থেন		তাগিন	ধেন	গিস্তা গিস্তা
গিন	তাখিং	ত্রগ্র	গিস্তা		গিন	তাখিং	ত্রগ্র গিস্তা
গিন	তাখিং	ত্রগ্র	গিস্তা		গিন	তা	থেন —
ধেন	তাথেন	- তা	ধেন		ধেন	ধেন	ধেন —
থেন	তাথেন	- তা	ধেন		তাগিন	ধেন	গিল্ল গর
ধেন	—	—	তর		গিন॥		

(প্রার্থনা অমনা হেস্তা য়াই)।

ঈশৈ:- জয় রাধে জয় কৃষ্ণ জয় বৃন্দাবনে।

রাধা কুণ্ড শ্যামকুণ্ড গিরি গোবর্দ্ধনে।

জয় গোপ জয় গোপী জয় ব্রজবাসী।

জয় বিরা জয় বৃন্দা জয় পৌর্ণিমাঙ্গী।

বৃন্দা দেবী কৃপা হইতে প্রাপ্তে বৃন্দাবনে।

অত এবতার পদে করহ সাধনে।

শ্রীগুরুবৈষ্ণব পাদপদ্ম করিল আছা।

নাম সঙ্কীর্ণণ কহে নরোত্তম দাস।

পুংলোনদি মন্খাদা ইরি:-

+				২			
ধিন	—	ধেন	তা	ধিন	ধিন		তেন তা
তঃ	—	—	তঃ	—	তা		থেন গিল্লগ্র

মথকী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা য়ৈরগা পুগনি। অদুগা মথাগী

পুংলোন অসিনা থাগনি।

পুংলোন

+				o				
তা	খর	খব	তাং		—	গিন	থেন	—
ধিন	খব	খব	তাং		খর	খর	তাং	খিং
তাং	গিন্ন	গর	থেন		—	তা	তেন	তা
তঃ	—	—	—					

মথকী অসি নত্ববা প্রথনা অতোপ্লা কয়া শকপা যাই। অদুগা  
লাল্লুপ লোইবা নুমিত্তদি মথাগী ঈশৈ অসি শক্কনি—

ঈশৈঃ- ধন মোর নিত্যাইনন্দ পতি মোর গৌরচন্দ্র  
প্রান মোর যুগলকিশ্বর।

অদ্বৈত আচার্য্য বল গদাধর মোরকুল নরহরি বিলাসই মোব। ৫॥  
বৈষ্ণবের পদধূলী তাহে মোর স্নান কেলি তর্পণ মোর বৈষ্ণবের নাম।  
বিচার করিয়া মনে ভক্তি রস আশ্বাদনে মধ্যস্থ শ্রীভাগবত পুরাণ।  
বৈষ্ণবের উচ্ছিষ্ট তাহে মোর মণ নিষ্ঠ বৈষ্ণবের নামেতে উল্লাস।  
বৃন্দাবনে চুতরা তাহে মোর মণ গেলা কহে দীন নবোত্তম দাস॥০॥  
অদুগা অবোইবা গৌরাঙ্গদা হঞ্জিনগনি।

ঈশৈদিঃ- জয় জয় শ্রী কৃষ্ণ চৈতন্য দয়াময় পতিত পাবন জয় জয় মহাশয়।  
তুমিনা করিলে দয়া কার রোইমুপদ ছায়া।  
হা গৌরাঙ্গ গুণ নিধি প্রেমদাতা শিরমণি।  
হা শচি নন্দন জগত জীবন।

অসুয়া মথকী গৌরাঙ্গগী ঈশৈ অসি হঞ্জিল্লগা নিত্যাইবট লৌবগা  
লোইগনি।

অসুয়া লাই কোইবগী ঈশৈ শুদিংমক অরোইবদা মথক্কা হায়ন্ত্রিবা  
গৌরাঙ্গদা হঞ্জিনবগী ঈশৈ অসি হঞ্জিন্দুনা শক্কনি।

অদুগা অরোইবা নুমিং নত্তনা মথকী নুমিংশিংদি নিঅাইবট লৌরোই।  
মসিদা শৃঙ্গার লোইরে।

পূর্বাঙ্কুরসদা - অহানবদা শ্রীরাধাগোবিন্দগী ভুক ভজন খৌগল  
তৌগনি।

ঈশৈ:- জয় জয় শ্রীরাধা গোবিন্দ নবিন মুহনরূপ কামরতিগন  
গুপ কেলি কলা রসময়কন্দ।  
সখাগন সঙ্গে করি ভজন মন্দির চলি, কাঞ্চন  
বেদিকা আছে যাত।  
রতন বেদির পরে পাতিয়া আসন ভালে, রত্নাসনে  
বসিলেন তাতে।  
সবসহচর সঙ্গে নানান কৌতুকরঙ্গে ভজন-  
করিল তারস্তিল।  
বড়ই সূর্নের পাত্রতারপড়ে হেম পাত্র।  
পদ্ম প্রায় কাঞ্চন কতর।  
অল্পউপাসনা করে সেহ পাত্র পাতি করে,  
ভাল আছে সূর্ন ঝারিছলে।  
উতম বেঞ্জন ভরি বেড়িয়াছে শারি শারি।  
উপঠালি শৈপার্নুন প্রচুর।  
হাতে প্রক্ষ্যালন করে মিঠান পাকনু হেরি,  
আনন্দ ভজন যদুরায়।

ভুক ভজন অসি ইবুংঙোদা কংপনি। লোইরগা ইবেম্মদা অমুক  
কংকনি। অয়াস্না মরোন মালৈ। “সখাগন”গী মহংতা “সখিগন” হায়বা  
রাইনো শিনগনি।

দধিদুগ্ধ ঘৃত মধু সর্করা পায়ছলনী।

আনন্দ ভজন করে তাই।

রুতি কক্ষা লারুআর গিয়স গ্রঠিকা  
 সরসিধিরিনি বানাতে বিস্তর।  
 মনুহর রুতি শ্রেনী ননামৃত গুভ্রফেনী।  
 অমৃত কেল কৌন্তকা অপার।  
 কত কত নন্দ্যভক্তি হাস উঠাইয়ারক্তি।  
 সুবা সিত জলপান কৈল এলাজি লবঙ্গ করি  
 কর্পুর তাম্বুলভরি।  
 মুখবাল শ্রীমুখ মুসিল।  
 শ্রীরত্ন সিংহাসন বৈঠল আনন্দমন।  
 ভাগ্যচন্দ্র এই অভিলাস।  
 প্রান পুষ্পাঞ্জলী দিয়া রত্নাসনে বৈসাইয়া  
 আরতিক দেখিরূপ রাসি।

মথকী শ্রীরাধা গোবিন্দগী ভুক ভজন (নিত্য সেবা) গী ঈশৈ অসি  
 তাল খাদুনা শকুবদি মখাগী পুংলোন অসিনা য়ৈগনি। মসি পুং য়াওরবসু  
 য়াই, য়াওদ্রবসু য়াই।

### পুংলোন

+				০			
ধেন	—	তং	ত্রেন	খিং	—	খব	খব
২				৩			
তঃ	গিল্তা	ধিন	—		ধেন	—	তং গিন

মখাদা শ্রীরাধা গোবিন্দগী গোবাল আরতি লোইরবা মতুংদা ভোগ  
 আরতি কংকনি।

### ‘ভোগ আরতি’

ঈশৈ:- হরত সকল সম্ভাপজ নমকিনিটতট হরেহরেলব যম  
 কালকী। আরতি কিএ শ্রীমদন গোপাল কি। গোমৃত রচিত কর্পূবকি  
 বাতি ঝলকত কাঞ্চন থারকি।

ঘন্টা তাল মৃদঙ্গ ঝাঝরি বাজত ২ বেনুবিষালকি।  
 চন্দ্রকোটি জ্যোতি ভানু কোটি ছুবি মুখ(২) শোভা নন্দদুলালকি।  
 চরন কমল নুপুর রাজে উরপর কুশুমগুলালকি।  
 মউর মুকুট পিতাম্বর শোভে উরেদোলে বৈজয়ন্তিমালকি।  
 সুন্দর লোল কাপোল্লকিএ ২ শোভে নিরখন্ত মদন গোপালকি।  
 সুরনর মুনিগন করতহি আরতি ভগত বৎসল প্রতি পালকি।  
 ঘন্টা তাল মৃদঙ্গ ঝাঝরি অঞ্জুলি কুসুম গুলালকি।  
 হুঁ হুঁ বলি বলি রঘুনাথ দাস প্রভু মুহন গোকুল পালকি।  
 পুংলোলদি মখাদা ইরি:-

+

o

গিন	তাং	গিন	গিন	তঃ	তাং	খর	খর
তঃ	তাং	গিন	গিন	তঃ	ধেন	গিল্ল	গর

পুংলোন অসিনা মশীং নাইদনা য়ৈরগা তাগনি। মখাদা রাম কৃষ্ণ  
 আরতি কংকনি।

### রাম কৃষ্ণ আরতি

ঈশৈ:- জয় জয় রাম কৃষ্ণ আরতি করে।  
 গোপ গুরাল সঙ্গে সতত বিহরে।  
 নানা মণি কাঞ্চন আভরণ সাজে।  
 বৃন্দাবনে সখা সঙ্গে গোচারণ রাজে।  
 সঙ্ঘ ঘন্টা মৃদঙ্গাদি বাজে করতাল।  
 চৌদিগে ভক্তগণ বলে ভালে ভালে।  
 দীন হীন গণ্ডিরসিংহ এই অভিলাস।  
 জনমে জনমে দুহু চরনের দাস।



পুংলোন্দি মখাদা ইরি:-

— প্রভ তাং — বিং তা তাং —  
— প্রভ তাং — বিং তা তাং —

মথকী পুংলোনসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি। অদুগা মখা “দীন হিন গস্তির সিংহ এই অভিলাস” হায়বা ঈশৈ অসিদা খায়গনি। অদুগা “জনমে জনমে দুহ চরণের দাস” হায়বা ঈশৈ অসিদা থাগনি।

মখাদা শ্রীজগবন্ধু আটি তারগনি।

শ্রীজগবন্ধু আরতি

ঈশৈ:- জয় জয় শ্রী জগন্নাথ আরতি করে।

নিরন্তর চরনার বৃন্দে আপদ হরে।

ঘনন-ঘনন ঘস্তাবাঝে বেনু বাঝে।

বাজত মুদঙ্গ তাল নাদ ঝঞ্জরে।

কাঞ্চনমণি দ্বিপদান জ্যোতি জগমগরে।

গোঘৃত আগরু বর্তি পাবন কিঙ্করে।

ইন্দ্রদুম্ন শিকু কাজে রহিন্দ করে।

মার কণ্ড শ্বেত গঙ্গা আনন্দ বিভরে।

শুব নর মুনিগন দ্বারে ঠারে ব্রহ্মা বেদ উচ্ছরে।

ধন্য ধন্য বাঘবদাস আরতি করে॥

মথকী আবতি অসিগী পুংলোনদি মখাদা ইরি:-

+				২			৩	
থেস্তা	খিত্তা	খিত্তা	থেন	—	থেন	তা	তঃ	
থেস্তা	খিত্তা	খিত্তা	থেন	—	থেন	তা	তঃ	

মথকী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা য়ৈরগা “শুর নর মুনিগন দ্বারে ঠারে ব্রহ্মা বেদ উচ্ছবে” হায়বা ঈশৈ অসিদগী মখাগী পুংলোন অসি ওল্লগা থাগনি।

## পুংলোন

+	২				৩		
খেস্তা	গিন্তা	খেস্তা	গিন্তা	খেস্তা	গিন্তা	খেস্তা	গিন্তা
খেস্তা	গিন্তা	খেস্তা	গিন্তা	খেস্তা	গিন্তা	খেস্তা	
গিন	তাখিং	ত্রু	গিন্তা	গিন	তাখিং	ত্রু	গিন্তা
গিন	তাখিং	ত্রু	গিন্তা	গিন	তা	খেন	
খেন	তাখেন	-তা	খেন	খেন	খেন	খেন	
খেন	তাখেন	-তা	খেন	তাগিন	খেন	গিন্ন	গর
খেন	—	—	তর	গিন	॥		

## সঙ্খ্যা আটগী সঙ্কীর্ণণ

— — — — —

## ফিরাগোষ্টগী শ্লোক

শ্রীরাধাং প্রাপ্ত গেহাং নিজরমন কৃতে কল্পতনা নোপহারং । সুস্নাতাং  
রম্যবেশাং প্রিয়মুখ কমলা লোকপূর্ণ প্রমোদাং । কৃষ্ণকৈব পরাহে ব্রজমনু  
চলিতং ধেনুবৃন্দৈবয়স্যৈ । শ্রীরাধা লোক তৃপ্তং পিতৃমুখ মিলিতং মাতৃমৃষ্টং  
স্মারমি ।

মখাদা ভঙ্গা তারগনি ।

রূপের অবধি নন্দের বালা নবিন শ্যামরূপ ।

বসন তরিতা বলি মুক্তা পাঁতি বকা বলি ।

রম্য বৈজয়ন্তি বন মলা ॥০॥

ত্রিভঙ্গ ভঙ্গিমা সন্দেপ্রতি অঙ্গ রসের-

কুপ মেঘ পুঞ্জবরণ সুচান্দ । অলকার বিধুদুন্টে অধিকা-

অঙ্ক চান্দ মনেগুরু কামের কামান । পিচছ চুড়া-

চন্দ্রিকাষি দেখি সদাবাকি মানেরে নপুর বর ভাগ্যে ॥

মখাদা কৃষ্ণ রূপ অন্না শকুনি।

ঈশৈঃ- শিরে মোহন চূড়া নব মালিকা মালতি বেঢ়া।

মালতি মালিকা বেঢ়া।

চূড়া মূলে বকুল ফুলে ভ্রমরা ভ্রমরী রলে।

তুলসির মালা গলে লব্ধিত দলে।

নবিন নবিন মোহন মাথে চাচুর চিকুর কেশ।

বন মালা বিরাজিত শ্যাম অঙ্গে।

তুলনা শ্যাম রূপ অপরূপ।

মথকী ঈশৈ অসি শকপা নংহৌদ্রবসু শ্লোক ওইনা খীরবসু যাই।

মখাদা মেন ছন্দগী ঈশৈ তারগনি।

ঈশৈঃ- এছে নন্দের বালা গলে শোভে বন মালা।

অধরেতে সূমধুর বঁশী বাজেরে।

গো ধেনু খুরখুলি অশ্বরে উছলি।

তার পাছে চলে সখাগন মাঝরে।

নবঘনশিঙ্ক কান্তি বসন বিজুরীভস্তি।

বদন পুর্ণিমা চাঁদ যেন সুবিরাজে।

এথা রাই রসপতি নিরখয়ে প্রান পতি।

মনে শিঙ্ক আর কিসু নাহি কাজরে।

মুখমন্দ মৃদু হাসি উগয়ে অমৃত রাশি।

প্রেমা বেছে গুরুজন ভয় নাহি লাজরে।

মেল অণববা ছন্দা,

ঈশৈঃ- এথা রাই রসপতি নিরখয়ে প্রান পতি॥২॥

জাই ধবল্লিরে জাই ধবল্লি শরালি কালি কমল্লি হিঙ্গুলি পিঙ্গুলি সুরভিরে।

অমলা কমলা বিমলা চঞ্চলা মদলি কদলি সুরভিরে।

মুখেতুনখারি হস্তা হস্তা বলি রাঙ্গাল রাজা হই হই, হই, হই বলিরে।

নন্দলাল গাভি নাচা নাচা নাচারে।

অট্টালিকা শিরে ব্রজের গোপী বন্ধু আই পথেতে নয়ান বুঝে।

চাত্তুরী জেমন মেঘপানে চায় এমন অন্তরে তৃষ্ণিত ভেল।

দুরেতে হেরিয়া গোকুলচান্দ আনন্দ উথল যুবতী বৃন্দে।

উদ্ধব ভরষ করয়ে নিতি কবেসে দেখিব চরনার বৃন্দে।

মথকী মেন অণনবা ছন্দগী পুংলোন মখাদা ইরি:-

### পুংলোন

+		২		০		০	
ধিন	ধিন		ধেন	-তা	ধিন	তাং	— তা
তঃ	তা		ধেন	তা	তঃ	তাং	গিন্ন গর

মসিনা খুজিদ্দনা পুশিল্লগা মশীং নাইদনা য়ৈগনি। অদুগা মখাগী  
পুংলোন অসিনা অমুক পুশিল্লবা মতুংদা থাগনি।

### পুংলোন

+		২		০		০	
ধিন	ধেন		খিত্তা	তাং	—	ধেন	খিত্তা তাং
—	ধেন		খিত্তা	তাং	ধেন	ধেন	তাগিন ব্রত

মথকী পুংলোনসি মশীং নাইদে।

মখা অথাবা পুংলোন:-

+		২		০		০	
ধিন	ধেন		—	তেস্তা	খিত্তা	ধেন	— ব্রত
তেস্তা	তাং		—	তাত্তা	গিন	ধেন	— গিন
ধেন	—						

মখাদা তাঞ্চপ তারগনি।

### তাঞ্চপ কৃষ্ণরূপ

পিতপতাস্বর শ্যামর সুন্দর মনোহর ললিত ত্রিভঙ্গ।

নবমেঘ চরিত্র সঞ্চার।

ভলে অলিকবিত চিকুরকরস্থিত শিরপরচরুছি খণ্ড কিসেবা তুলনা দিতে।

তরুন তমাল তরু কনক লতায়িনি বেড়ি তাহে কিবা সভা শ্যামের  
গতি নবমেঘ চরিত্র সঞ্চাব।

### কৃষ্ণরূপ

দেখ সখী শ্যাম রূপ রস রাজ ত্রিভঙ্গ।

শ্যাম রূপ অপকূপ।

শিরে শিখি চূড়া গলে বৈজয়ন্তি।

বনমালা বিরাজিত।

মখাদা সন্ধ্যা কীর্তন গৌরাঙ্গ আরতি তারগনি।

### গৌরাঙ্গ আরতি

ঈশৈঃ- ভালি গোরাচান্দের আরতি বনি।

বাজে সঙ্কীৰ্ত্তন মাঝে মধুরস ধ্বনি।

শঙ্খবাজে ঘণ্টা বাজে বাজে করতাল।

মধুর মৃদঙ্গ ধ্বনি শুনি তেরসাল।

বিবিধ কুসুমফুলে বনি বনমালা।

কত কোটি চন্দ্রজিনি বদন উজ্জ্বল।

ব্রহ্মা আদি দেবগণ কর জুর করে।

সহস্রবদন ফনী শিরে ছত্র ধারি।

শিব শুক নাবদ ব্যাস বিশারদ।

নাহি জানে পবাপর ভাব বিভোরে।

শ্রীবাস হরিদাস মঙ্গল গাওয়ে।  
 মুকুণ্ড নরহরি চামরে ঢুলায়ে।  
 বীর বল্লভদাস গৌরপদে (চরনে) আশা।  
 জগভারি রহল মহিমা প্রকাশ ॥১০॥

পুংলোদ্দি মখাদা ইরি:-

+	২	০		৩	৪	০	
থেন	থেন	তাংতা	তাতা	থেন	থেন	তঃ	ব্রত্ৰ
থেন	থেন	তাংতা	তাতা	থেন	থেন	তঃ	ব্রত্ৰ

মথকী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি। অদুগা ঈশৈ “বীর  
 বল্লভদাস শ্রীগৌরপদে (চরনে) আশা। জগভারি রহল মহিমা প্রকাশ”  
 হায়বা অসিদা ঝাইরগা থাগনি।

পুংলোদ্দি :-

+		০		২		০	
তাপ্র	প্রথেন	তাগিন	খেস্তা		তাপ্র	প্রথেন	তাগিন
তাপ্র	প্রথেন	তাগিন	খেস্তা		তাপ্র	প্রথেন	তাগিন
তাপ্র	প্রথেন	তাগিন	খেস্তা		তাপ্র	প্রথেন	তাগিন
তাপ্র	প্রথেন	তাগিন	খেস্তা		তাপ্র	ব্রতাং	- গিন
থিনব্র	ব্রতাং	ব্রত্ৰ	তাংবিং		তাপ্র	প্রথেন	- তা
							তেস্তা

তঃ ॥১০॥

মখাদা রাধা গোবিন্দগী সঙ্ক্যা আটি তারগনি।

রাধা গোবিন্দগী সঙ্ক্যা আটি

ঈশৈ:- শ্রী রাধা গোবিন্দ আরতি সময়ে।

খোল করতাল ধনি মঙ্গল গাওয়ে।

জয় জয় কলরব বৈষ্ণব নিকরে।

কোই কোই নাচত কোই তাল ধরে।

দুহ মুখ সুন্দর জ্যোতি নিরখিয়ে।

লঙ্ঘিত নিশাকর গগনহি রোল।

নিল শীতবাস শোভিত দুহ অঙ্গে।

দুহ তনু ভাসল প্রেম তরঙ্গে।

দুহ মুখ মধুপান নয়ন চকোর।

সদাই বাঞ্ছা করে নবসিংহের নন্তরে।

পুংলোন

+		০		২		০	
শ্রী	—	বা	ধা		তাপ্র	ব্রতাং	-গিন থেন
ধিনব্র	ব্রতাং	ব্রব্র	তাংখিং		তাপ্র	প্রথেন	তঃ গিন্নগ্র
গিনগিন	থেন্তঃ	গিন্তা	থেন		ধিন	গিন্তা	তঃ ব্রব্র
থেন্তা	তাথেন	তাতঃ	থেন্তা		থেন	তাথেন	তঃ গিন্নগ্র ২
গিনগিন	থেন্তঃ	গিন্তা	থেন		ধিন	গিন্তা	তাং ব্রব্র
+		০		২		০	
থেন্তা	তাথেন	তাতঃ	থেন্তা		থেন	তাথেন	তঃ গিন্নগ্র
গিন্তা	তাখিং	তাতঃ	গিন্তা		তাখিং	তাতঃ	গিন্তা গিন্তা
তাব্র	ব্রতাং	ব্রব্র	তাংখিং		তাপ্র	প্রথেন	তঃ —
+		০		২		০	
—	গিন্নগ্র	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র	থেন	ধিন
—	গিন	তেন	তঃ	—	থেন	গিন্তা	তঃ
—	থেন	তা	তঃ	তাব্র	ব্রতাং	-গিন	থেন
ধিনব্র	ব্রতাং	ব্রব্র	তাংখিং	তাপ্র	প্রথেন	তঃ	—

মথকী পুংলোনসি মরিরক হয়গনি।

+	০	২	০			
॥গিনগিন	থেস্তঃ	গিন্তা	থেন	খিন	গিন্তা	তাং
থেস্তা	তাথেন	তাতঃ	থেস্ত	থেন	তাথেন	তঃ
গিন্তা	তাখিং	তাতঃ	গিন্তা	তাখিং	তাতঃ	গিন্তা
তাত্ত	ত্বতাং	ত্বত্ব	তাংখিং	তাত্ত	ত্বথেন	তঃ
গিন	তাখিং	ত্বত্ব	গিন্তা	গিন	তাখিং	ত্বত্ব
গিন	তাখিং	ত্বত্ব	গিন্তা	গিন	তা	থেন
থেন	তাথেন	-তা	থেন	থেন	থেন	থেন
থেন	তাথেন	-তা	থেন	তাগিন	থেন	গিন্ত
থেন	—	—	তর	গিন- ॥০ ॥		

মখাদা রাম কৃষ্ণ আর্টি তারগনি।

রাম কৃষ্ণ আরতি  
“ঈশৈ”

ব্রজ গুরাল সঙ্গমে ব্রজলাল লালজী।

এদৌপকুরলিয়েহ শ্রীবলদেবজী।

লেই ঘৃত দ্বীপবলি শ্রীযশোদামায়ে।

আরতি করলিয়ে দুহ্মুখ চায়ে।

ব্রজ গুরালিনী ঘেরি দুহ্মুগুন সুগায়ে।

ঘনকরতালি হরখি মুচু কায়ে।

ধন্য ব্রজ জীবন কাফাই বলাই।

গন্তিরসিংহ দুহ্মুপদ চরন ঘুচাই ॥০ ॥

পুংলোন্দি মখাদা ইরি:-

।	+	।	+	।	+	।	+
।ধন	ধন	তঃ	গিন	তঃ	তাং	খিং	ত্বত্ব



	+		+		+		+
তঃবিং	তাংবিং	তন্তা	বিস্ত	তঃবিং	তাং	বিং	গিল্পগ্রা৪।
ধন	ধন	তঃ	গিন	তঃ	তাং	বিং	ব্রত
তঃবিং	তাংবিং	তন্তা	বিস্ত	তঃবিং	তাং	বিং	ব্রত
তঃবিং	তাংবিং	তন্তা	বিস্ত	তঃগিন	ধেন্তা	ধেন	গ্রগ
গিল্পাং	-তা	বিস্ত	বিস্ত	গিল্পগ্র	ধেন	—	ধেন
ধেন্তা	ধেন	—	তা	তঃ	-	-	-
+				০			
॥ধিন	ধেন	—	তা	তঃ	বিস্তা	ধিন	ধেন
—	তা	তঃ	—	তা	ব্রত	ধেন্তা	বিস্তা
বিস্তা	গিনগিন	তঃগিন	ধেন	ধেন	—	—	— ॥২॥

মসিদগী মকোক অমুক হনজিল্লগনি, মশিং নাইদে।

	+		+		+		+
ধন	ধন	তঃ	গিন	তঃ	তাং	বিং	ব্রত
তঃবিং	তাংবিং	তন্তা	বিস্ত	তঃবিং	তাং	বিং	গিল্পগ্র

অসুয়া মশিং নাইদনা য়ৈরবা মতুংদা “গন্তিরসিংহ দৌপগমে চরন ঘুচাই” হায়বা ঈশৈ অসিদা মখাগী পুংলোন অসি ঝাইরগা থাগনি।

	+		+		+		+
ধন	ধন	তঃ	গিন	তঃ	তাং	বিং	ব্রত
তঃবিং	তাংবিং	তন্তা	বিস্ত	তঃবিং	তাং	বিং	ব্রত
তঃবিং	তাংবিং	তন্তা	বিস্তা	তঃগিন	ধেন্তা	ধেন	গিল্পগ্র
গিল্পাং	-তা	বিস্তা	বিস্তা	গিল্পগ্র	ধেন	—	ধেন
ধেন্তা	ধেন	—	তা	তঃ			

+				০			
॥ধিন	ধেন	—	তা	তঃ	খিত্তা	ধিন	ধেন
—	তা	তঃ	—	তা	ত্রপ্র	তেস্তা	খিত্তা
খিত্তা	গিনগিন	তঃগিন	ধেন	ধেন	—	—	— ॥২॥
গিন	তাখিং	ত্রপ্র	গিত্তা	গিন	তাখিং	ত্রপ্র	গিত্তা
গিন	তাখিং	ত্রপ্র	গিত্তা	গিন	তা	ধেন	—
ধেন	তাধেন	-তা	ধেন	ধেন	ধেন	ধেন	—
ধেন	তাথেল	-তা	ধেন	তাগিন	ধেন	গিন্ন	গর
ধেন	—	—	তর	গিন	॥০॥		

মখাদা শ্রীশ্রী জগবন্ধু আরতি তারগনি।

শ্রীজগবন্ধু আরতি

ঈশৈ

নিরখন্ত চরনার বৃন্দে আপাদ হরে।

ঘনন-ঘনন ঘণ্টবাজে বেনু বাজে।

বাজত মৃদঙ্গ তাল নাদ বঞ্জরে।

কাঞ্চনমনি দ্বিপদান জ্যোতি জগমগরে।

গোধূত আগরু বর্ত্তি পাবন কিল্করে।

ইন্দ্রদুমন শিকু কাজে রহিনাদ করে।

মার কণ্ঠা শ্বেত গঙ্গা আনন্দ বিভরে।

শুর নর মুনিগন দ্বারে ঠারে ব্রহ্মা বেদ উচ্ছরে।

ধন্য ধন্য রাঘবদাস আরতি করে।

মথকী আরতি অসিগী পুংলোন্দি মখাদা ইরি:-

পুংলোন

+				০			
ধেন	ধেন	ধেন	ধেন		ভেন	তা	তঃ —
—	ভেন	—	তা		তঃ	—	গিন্ন গর

মথকী পুংলোন অসি মশিং নাইদনা য়ৈগনি।

অসুন্না মথকী পুংলোনসি মশিং নাইদনা য়ৈরবা মতুংদা মথাগী  
পুংলোন অসিনা খাইরগা থাগনি।

পুংলোন

+				০			
ধেন	ধেন	ধেন	ধেন	ভেন	তা	তঃ	—
—	ভেন	—	তা	তঃ	গিন্তা	ধেন	—
ধেন	ভেন্তা	খিন্তা	ধেন	ভেন্তা	খিন্তা	ধেন	—
ধেন	তাথেন	- তা	ধেন	তাগিন	ধেন	গিন্তা	গিন্তা
গিন	তাখিং	ত্রগ্র	গিন্তা	গিন	তাখিং	ত্রগ্র	গিন্তা
গিন	তাখিং	ত্রগ্র	গিন্তা	গিন	তা	ধেন	—
ধেন	তাথেন	- তা	ধেন	ধেন	ধেন	ধেন	—
ধেন	তাথেন	- তা	ধেন	তাগিন	ধেন	গিন্ন	গব
ধেন	—	—	তর	গিন	॥০॥		

লাইকোইবগী ঈশৈ “দশ অবতার” গী পুংলোন

+		২	৩	+		২	৩
প্র	ল	য	প	গিন	তাং	তাং	তাং
য়ো	—	ধি	জ	খিং	তগিন	ত্রগ্র	ভেন্তা
লে	—	ধৃ	ত	গিন	তাং	তাং	তাং
বা	—	ন	সি	খিং	তগিন	ত্রগ্র	ভেন্তা
বে	—	দং	—	গিন	তাং	তাং	তাং

+		২	৩
বি	হি	ত্র	ব
হি	—	ত	চ
রি	—	ত্র	ম
খে	—	দং	—

## চালি তাল চংলৈ

+		২	৩
কে	—	শ	ব
ধ্	—	ত	—
মী	—	ন	শ
রী	—	র	—
জ	য়	জ	গ
দি	—	শ	হ
রে	—	—	—

+		২	৩
খিং	তগিন	ত্রগ্র	ধেস্তা
গিন	তাং	তাং	তাং
খিং	তগিন	ত্রগ্র	ধেস্তা
গিন	তাং	তা	তেস্তা

## চালি তাল চংলৈ

+		২	৩
তগ্র	গ্রধে	তগিন	ধেস্তা
তগ্র	গ্রধে	তগিন	ধেস্তা
তগ্র	গ্রধে	তগিন	ধেস্তা
তাত্র	ত্রতাং	গিন	থেং
ধিনত্র	ত্রতাং	ত্রগ্র	তাংখিং
তাত্র	গ্রধে	গ্রগ্র	ধেস্তা

মথকী পুংলোন অসি হঞ্জিন হঞ্জিন য়ৈগনি।

মথকী পুংলোন শঞ্জ অসিদা মথাগী ঈশৈশিং অসি পান্দুনা শকনি।

- ১। প্রলয় পয়ো ধিজলে ধৃতবানসি বেদম, বিহিত বহিত্র, চরিত্র  
মখেদম, কেশব ধৃত মীনশরীর, জয় জগদীশ হরে॥
- ২। ক্ষিত্তিরতি বিপুল তরে তব তিষ্ঠতি পৃষ্ঠে ধরনি ধরন, কিনু চক্র  
গরিষ্ঠে, কেশব ধৃত কাছপরূপ, জয় জগদীশ হরে॥
- ৩। বসতি দশন শিখরে ধরনি তব লগ্না শশিনি কলঙ্ক, কলেব  
নিমগ্না, কেশব ধৃত শুকর রূপ, জয় জগদীশ হরে॥
- ৪। তবকর কমলবরে নখমদ্বুত শৃঙ্গ দলিত্ত হিরন্য, কশিপু তনু ভৃঙ্গম;  
কেশব ধৃত নরহরি রূপ, জয় জগদীশ হরে॥

- ৫। ছলয়সি বিক্রমনে বর্লি মন্তুতবামন পদনখনির, জনিত জন পাবন,  
কেশব ধৃত বামন রূপ, জয় জগদীশ হরে॥
- ৬। ক্ষত্রিয় রুধির ময়ে জগদপগত পাপং স্নপয়সি পয়সি, শমিতভব  
তাপম, কেশব ধৃত ভৃগুপতি রূপ, জয় জগদীশ হরে॥
- ৭। বিতরসি দিক্ষুরনে দিকপতি কমণীয়ং দশমুখ মৌলিং, বলিং  
রমনিয়ম, কেশব ধৃত রামশরীর, জয় জগদীশ হরে॥
- ৮। বহসি বপুষি বিশদে বশনং জলদাভং হলহতি ভীতি, মিলিত  
যমুনাভম, কেশব ধৃত হলধররূপ, জয় জগদীশ হরে॥
- ৯। নিন্দসি যজ্ঞবিধে রহহ শ্রুতি জাতং, সদয় হৃদয়, দর্শিত পশুঘাতম,  
কেশব ধৃত বুদ্ধ শরির, জয় জগদীশ হরে॥
- ১০। শ্লেচ্ছনিবহনিধনে কলয়সি কর বালং ধুমকেতু মিব কিমপি, করালং  
কেশব ধৃত কঙ্কিশরীর, জয় জগদীশ হরে॥
- “শ্রীজয়দেব কবে রিদমুদিতমুদরং শ্ৰু সুখদং সুভদং ভবসরং”  
হায়বা ঈশৈ অসিদগী তাল অমা ওল্লগনি॥

### পুংলোন

+				+			
থেন	খিত্তা	তঃগিন	গিস্তা		থেন	খিত্তা	তঃগিন গিস্তা
থেন	খিত্তা	তঃগিন	গিস্তা		থেন	খিত্তা	তঃগিন গিস্তা
থেন	খিত্তা	তঃগিন	গিস্তা		থেন	খিত্তা	তঃগিন গিস্তা
থেন	খিত্তা	তঃগিন	গিস্তা		থেন	খিত্তা	তঃগিন গিস্তা
থেন	খিত্তা	তঃ	—				

“কেশব ধৃত দশবিধারূপ জয় জগদীশ হরে”

হায়বা ঈশৈ অসি হায়রকপদা মখাগী পুংলোন অসিনা খাইগনি।

+				+			
জেন্তা	জেন্তা	খিন্তা	তাং		জেন্তা	খিন্তা	তঃগিন থেং
ধন	ধন	ধন্তা	খিন্ত		গিন্ত	থেনেন	তন্ত খিন্ত
জেন্তা	খিন্তা	তঃগিন	ত্রাণ		ধেন	—	—

ওল্লগনি। তাল অসি খুজি তাল চংই।

ঈশৈ

বেদানুদ্ধরতে জগন্তি বহতে ভুগোলমুদ্রিততে,

দৈত্যাদারয়তে বলিংছলয়তে ক্ষত্রক্ষয়ং কুবর্বতে।

পৌলস্ত্যং জয়তে হলং কলয়তে।

কাকন্যামাতনুতে, স্নেচ্ছান মুচ্ছয়তে।

দশাকৃতি কৃতে শ্রীকৃষ্ণায় তুভ্যং নমঃ।

জয় জয় দেব হরে গোবিন্দ জয় জয় দেব হরে গোপাল জয় জয় দেব হরে॥

পুংলোন

+	২	০		৩	৪	০	
ধেগিন	-তাং	খিস্তা	তঃ		থেনগিন্ন	গিন্নথেন	গিন্নগিন্ন থেন
৫		৬			৭		০
ধনধন	ধনধন	প্রথেন্তা	ধেন		থেন্তাথেন	-তা	তঃ —
+	২	০		৩	৪	০	
থেন্ত্র	তঃ	থেন্ত্র	তঃ		-থেন্তা	থেন্মাথেন্মা	অগিন্তা থেন
৫		৬			৭		০
ধনধন	ধনধন	প্রথেন্তা	ধেন		থেন্তাথেন	-তা	তঃ —

মথকী পুংলোন অসি অনিরক যৈগনি।

“জয় জয় দেবহরে গোবিন্দ” হায়বা ঈশৈ অসিদগী তাল অমামুক ওল্লগনি। তালদি চালিনি। পুংলোন মখাদা ইরি।

+	০	২	৩			
তাপ্র	প্রধেন	তাগিন খেস্তা	তাপ্র	প্রধেন	তাগিন খেস্তা	
তাপ্র	প্রধেন	তাগিন খেস্তা	তাপ্র	প্রধেন	তাগিন খেস্তা	
তাপ্র	প্রধেন	তাগিন খেস্তা	তাপ্র	প্রধেন	তাগিন খেস্তা	
তাপ্র	প্রধেন	তাগিন খেস্তা	তাপ্র	ব্রতাং	-গিন থেৎ	
খিন্ত্র	ব্রতাং	ব্রত্ৰ	তাংখিং	তাপ্র	প্রধেন	প্রত্ৰ খেস্তা

মখাদা ঈশৈ অমুক তারগনি ঈশৈ অসিদা তাল অমা ওল্লগনি।

### ঈশৈ

শ্রিতকমল কুচ মণ্ডল ধৃত কুণ্ডল, কলিত ললিত বন মালা।  
 দিনমণি মণ্ডল মণ্ডল ভব খণ্ডন, মুনিজন মানস হংস।  
 কালিয়া বিষধর গঞ্জন জনরঞ্জন, যদুকুল নলিনদিনেশ।  
 মধু-মুর-নরকবিনাশন গারুড়াসন, সুরকুল কেলি নিদান।  
 অমলকমলদল লোচন ভবমোচন, ত্রিভুবন-ভবন-নিধান।  
 জনকসুতাকৃত ভূষন জিতদুশন, সমর শমিত দশকন্ঠ।  
 অভিনব জলধর সুন্দর ধৃত মন্দর, শ্রীমুখ চন্দ্রচকোর।  
 তব চরনে প্রনতা বয়মিতি ভাবয়, কুরু কুশলং প্রনতেষু।  
 শ্রীজয়দেব কবেরিদং কুরুতে মুদং মঙ্গল মুজ্জল গীতি।  
 জয় জয় দেব হরে গোবিন্দ জয় জয় দেব হরে গোপাল জয় জয়  
 দেব হরে।

মথকী ঈশৈ অসি মখাগী পুংলোন অসিনা য়ৈগনি।

+	২	০	+	২	৩		
খিন	থেন	খিন	তাং	—	তৎত	খিন্তা	থেন

+		২	০	+		২	৩
ধিন	থেন	ধিন	তাং	—	তৎত	খিত্তা	থেন
ধিন	থেন	ধিন	তাং	—	তৎত	খিত্তা	থেন
ধিন	থেন	ধিন	তাং	—	তৎত	খিত্তা	থেন
ধিন	থেন	ধিন	তাং	—	ব্রত্ৰ	তেস্তা	থেন
গিন্ন	গিন্ন	ধেন	গিন্ন	গিন্ন	ধেন	গিন্ন	গিন্ন

মথকী পুংলোন অসি মরিরক হায়গনি।

“শ্রীজয়দেব কবেরিদং” হায়বা ঈশৈ অসিদগী তাল অমা ওল্লগনি  
মখাগী পুংলোন অসিনা য়ৈগনি।

+				+			
থেন	খিত্তা	তঃগিন	গিন্তা	থেন	খিত্তা	তঃগিন	গিন্তা
থেন	খিত্তা	তঃগিন	গিন্তা	থেন	খিত্তা	তঃ	—
গিন্তা	তেস্তা	খিত্তা	তেস্তা	খিত্ত	তগিন	তত	খিত্ত
তাং	গিন	থেন	—	ধেন	—	—	—

“জয় জয় দেব হরে গোবিন্দ” হায়বা ঈশৈ অসিদগী অমুক তাল  
অমা ওল্লগনি। তালদি চালিনি।

+				+			
তাগ্র	গ্রধে	তাগিন	ধেস্তা	তাগ্র	গ্রধেন	তাগিন	ধেস্তা
তাগ্র	গ্রধে	তাগিন	ধেস্তা	তাগ্রা	গ্রধেন	তাগিন	ধেস্তা
তাগ্র	গ্রধে	তাগিন	ধেস্তা	তাগ্রা	গ্রধেন	তাগিন	ধেস্তা
তাগ্র	গ্রধে	তাগিন	ধেস্তা	তাগ্র	ব্রতাং	-গিন	থেং
ধিনব্র	ব্রতাং	ব্রত্ৰ	তাংখিৎ	তাগ্র	গ্রধেন	তাংগিন	থেং
ধেন							

মখাদি শ্লোক তারগনি।



বন্দে শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য নিত্যাইনন্দ সহোদিতৌ গৌড়ো দয়ে  
পুষ্পবন্তৌ চিত্রৌ সন্দৌ তমনুদৌ॥

মথা অসিদি মন শিক্ষাগী ঈশৈ নাম টাকাদা পান্দুনা শক্কনি।

### মন শিক্ষাগী ঈশৈ

যাও যাও মধুর বৃন্দাবন যাও যাও শ্রীমধুর বৃন্দাবন।

শ্রীযুগোল ধাম বিলম্ব বোনে।

কুঞ্জ-নিকুঞ্জবন শ্রীরাস মণ্ডলি গোপি পদরজ কবেশে পাব।

নিভৃত নিকুঞ্জ সয়ন মন্দিরে সুখে বিলাস করে শ্রীরাধা মধব।

শ্রীরূপ মঞ্জুরী চামরে ধুলাই শ্রীগুন মঞ্জুরি চরন সেবা।

### “নিত্যাই পদ”

নিত্যাই অমা ভজন নিধি নিত্যাই অমা রসনিধি।

নিত্যাই ভজন পাবে বৃন্দাবন সকলি রসের নিধি।

ব্রজের কিশুরী ভজনজেপাই ভজহ্ নিত্যাই পাই।

নিত্যাই ভজন করে এই জন যার তার বলি হরি নিত্যাই।

নিত্যাই ভজন বিমুখ যে জন ব্রজে রাধা কৃষ্ণ না পায়।

সকল গুরু বঞ্ছ কল্পতরু রাধা সঙ্গে সঃ বিহরে।

সখি সেবা ধিকা অভিন রাধিকা অনঙ্গ মঞ্জুরি নাম

শ্রীমতি কেশ্বরী আনঙ্গ মঞ্জুরী দুয়িদেহে একপ্রান॥

### নাম টাকা পুংলোন

+	২	৩	০			
ধেন -	ধেন -	ধেন -	তঃ -	-	-	-
ধেন -	ধেন -	ধেন -	তঃ	গর	গর	গর



মখাদা তাল অমা ওল্লগনি।

+				o			
গিন	তাং	গিনগিন	ত্রুপ্র	গিন	তাং	খর	খর
খিং	তাং	খিংখিং	ত্রুপ্র	খিং	তাং	গিল্ল	গর
গিন	তাং	গিনগিন	ত্রুপ্র	গিন	তাং	খর	খর
খিং	তাং	খিংখিং	ত্রুপ্র	খিং	—	গিল্ল	গর

মখাদা মাত্রা ৭ কী তাল অমা ওল্লগনি।

+				o			
গিন	থেন	থেন	থেন	—	গিল্ল	গর	
গিন	থেন	থেন	থেন	—	গিল্ল	গর	(২)

মখাদা তাল অমা ওল্লগনি।

+				o			
গিন	থেন	থেন	থেন	গিল্ল	গর		
গিন	থেন	থেন	থেন	গিল্ল	গর	(২)	

মখাদা তাল অমা ওল্লগনি।

ধিন-থেন্তা	- থেন্তা	তঃপ্রুপ্র	ধিনথেন্তা
তঃ-থেন্তা	- থেন্তা	তঃপ্রুপ্র	ধিনথেন্তা
ঘিন্তাং	- খিন্তাখিং	খিংথেন	গিন্তা
ঘিন্তাং	- খিন্তাখিং	খিং	—

+							
গিন্তা	খিন্তা	খিন্তা	খিন্তা	গিন্তা	খিন্তা	খিন্তা	খিন্তা
গিন্তা	খিন্তা	খিন্তা	খিন্তা	গিন	তাং	তা	তাং
—	তাং	তা	তাং	—	তাং	তা	থেন
॥গিন্তা	তখিং	তন্তা	খিন্তা	খিন্ত	তখিং	তন্তা	খিন্তা॥২॥

+

গিন্তা	তখিং	তস্তা	খিন্তা		গিন্ত	তখিং	তস্তা	খিন্তা
গিন্তা	তখিং	তস্তা	খিন্তা		গিনগিন	তাগিন	তস্তা	খিন্তা
গিনগিন	তাগিং	তস্তা	খিন্তা		গিনগিন	তাগিন	তস্তা	খিন্তা
গিন্তা	খিন্তা	গিন	তাং		তাখিং	তাগিন	তস্তা	খিন্তা
গিন	তা	তাং	—		—	—	—	—
তেন	তা	তেন	তা		তেন	তা	তাং	—
তেন	তা	তেন	তা		তেন	তা	থেন	—
ধস্ত	গ্রধন	ত্রগ্র	ধস্ত		গ্রধন	ত্রগ্র	থেন	গিন্ত
ধস্ত	গ্রধন	ত্রগ্র	ধস্ত		গ্রধন	ত্রগ্র	থেন	ত্রগ্র
তাং	গিন	তা	থেন		গিন	থেং	থেন	—
গিন্ত	তখিং	তস্তা	খিন্তা		গিন্ত	তখিং	তস্তা	খিন্তা
গিন্ত	তখিং	তস্তা	খিন্তা		তঃগিন	—	থেন	—
গিন	—	গিন	—		থেন	—	থেন	—
তেন	তেন	তা	তঃ		—	তাং	—	—
তেন	তেন	তা	তঃ		—	তাং	—	—
তেন	তেন	তা	তঃ		—	তাগিন	ত্রগ্র	থেন
—	থেন	—	—		তেন	তেন	তা	তঃ
—	তাং	—	—		থেন	—	থেন	—
তেন	তেন	তা	তঃ		—	তাগিন	ত্রগ্র	থেন
—	থেন	—	তেন		তেন	তা	তঃ	—

তাং ॥০॥

মথকী পুংলোন অসিনা লাল্লুপ লোইবা অমদি শয়ন লোইবদা  
 য়ৈগনি। অদুগা লাল্লুপ মরকীদনা মখাগী পুংলোন অসিদা  
 লোইগনি।

+

গিস্ত	তখিং	তত্তা	খিত্তা	গিস্ত	তখিং	তত্তা	খিত্তা
গিস্ত	তখিং	তত্তা	খিত্তা	তগিন	থেন	—	গিন
গিন	—	থেন	—	তর	গিন	—	—

শ্রীগোবিন্দগী খৌগলদা লাল্লুপ মনুংদা একাদশি তারবদি, হায়বদি  
থা অমগী মনুংদা একাদশি অনিরক তাই। হায়রিবা একাদশি নুমিং  
অসিদদি নামটকাগী মছত্তা একাদশি শয়ন ওইনা শঙ্কনি।

### একাদশি শয়নগী ঈশৈ

“গৌরাস্ত বল্পবী কান্তং শ্রীকৃষ্ণ ব্রজ মুহন রাধারমন হে রাধে রাধা কান্তং  
নমস্তুতে” পুংলোনদি মখাদা ইজরি

+

০

তঃ	—	—	তঃ		—	তা	থেন	গিন্নগ্র
খিন	—	থেন	তা		খিন	খিন	তেন	তা

পুংলোন অসিনা মথকী ঈশৈ অসিনা লোইদ্রিবা ফাওবা হঞ্জিন্দুনা য়ৈগনি।  
অদুদগী মখাগী ঈশৈ “সুরচন্দ্রা দ্র্যাস্তি স্কুরদ মল কাস্তিং গজ গতিং” হায়বা  
অসিদগী তাল অমা ওল্পগনি। পুংলোনদি মখাদা ইরি।

+

০

খিন	খিন	গিন্নগ্র		খিন	খিন	তেন	তা
তঃ	তেন	তা		তঃ	—	—	ব্রস্ত
তঃ	খিং	ব্রস্ত		তঃ	খিং	তেন	তা
তঃ	তেন	তা		তঃ			

মথকী ঈশৈ অসি হেক লোইবগা “ভজে শ্রীনিত্যাই নন্দ ভজন তব কন্দ  
নিরবধি” হাইবা ঈশৈ অসিদা মখাগী পুংলোন অসিনা খাইগনি।

+			০				গ্রন্থ	
থেন	গিন্ত	গিন্ত	গিন	—	—	গ্রন্থ	-(৩)	
+			২			৩		
থেন	বিত্ত	বিত্ত	থেন	বিত্ত	বিত্ত	থেন্তা	-(৩)	
থেন	বিত্ত	বিত্ত	থেন	—	—	গিল্লগ্র		
থিন	তত্তা	বিত্তা	তঃ	তত্তা	বিত্ত	তঃবিৎ		
তাংবিৎ	তত্তা	বিত্তা	থিন	—	থিন	—		

মখা ঈশৈ “হরি প্রেমশ্রুতাং ধৃত পরম সান্তং শ্মিত মুখং” হায়বা ঈশৈ অসিগী পুংলোন্দি মথকী অসিগা চপ মান্নরে। ঈশৈ অসি হেক লোইবগা মথক্কা খাইত্তিবা ঈশৈ অমদি পুংলোন অসিগা চপ মান্ননা খাইগনি।

মখা ঈশৈ “সমাঘুর নেত্রং কল কলিত বেত্রং কলিভিদং ভজ্ঞে শ্রীনিত্যাইনন্দ ভজন তব কন্দ নিরবধি” হায়বা ঈশৈ অসিসু মথকী ঈশৈগা পুংলোন চপ মান্নরে। অদুগা লাল্লুপ অরোইবা নুমিত্ত নিত্যাইবট লৌগনি।

### পুংলোন

+				০				
থিন	থেন্না	থিন	থেন্না	থিন	থেন্না	থে	গ্রন্থ ২/৩	
থেন	তাংতা	তাতা	থেন	থেন	তাংতা	তাতা	থেন	
থেন	তাংতা	তাতা	থেন	—	থেন	থেন	—	
থেন	থেন	—	থেন	—	—	তর	গিন	

হায়বা অসিদা লোইগনি।

শ্রীশ্রী গোবিন্দগী অগ্রদা থা অমগী মনুংদা একাদশি অনি হায়বদি পানখল্লকপা অমসুং শিখরকপগী অদুগা থাসি অমসুং পুর্নিমা নুমিংশিংদা ভাগবত পাঠ তৌই। মসিদা ভাগবত পাঠ তৌদ্রিঙৈদা নাম সঙ্কীর্ষণ হান্না হৌগনি;

### নাম সঙ্কীৰ্ত্তণগী ঈশৈ

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য, শ্রীনিতাইনন্দ চন্দ্র॥  
 জয় অদ্বৈত চন্দ্র জয় গৌর ভক্ত বৃন্দে॥  
 প্রেম দাতা শির মনি॥২॥  
 অবতার শিরমনি কলি যুগে চিন্তা মনি॥  
 অখিল জীবের গুরু, প্রেম ভক্তি কল্প তরু॥  
 ঘরে ঘরে গুরা পুসে, আর নিপ তিত আসে॥  
 সর্ব লোকে চুড়ামনি, বৈষ্ণব গোনে হিয়ার মনি।  
 কলি জীব উদ্ধার লাগী, নবদ্বীপে অবতরি॥  
 জীব নিস্থা রিতে লাগী, আইলা নবদ্বীপ পুরে॥  
 পদ্ম বতি নন্দন বসু, যাক্ষাবা জীবন ধন॥  
 জয়রে জয়রে, গৌর নিতাই দুনু ভাই॥০॥

### নাম সঙ্কীৰ্ত্তণগী পুংলোন

+				০			
॥ধেন	—	ধিন	তা	তঃ	—	তাং	—
২				৩			
—	—	খর	খর	তা	থেন	গর	গর

### অখাম্বা

ধেন	—	ধে	ধে	ধেন	—	গিন্ন	গর
ধেন	খিং	তেন	তাং	গিন্ন	গর	ধেন	খিং
তেন	তাং	গিন্ন	গর	ধেন	—	খর	খর
তঃ	খিং	তাং	খিং	তা	তঃ	খিং	তা
ধিন	ধিন	গিন্ন	গর	ধিন	ধিন	ধিন্ন	গর
ধেন	—	ধিন	তা	তঃ	—	তাং	—

## চলি

+		০		+		০	
॥—	থেন	—	থেন		তঃ	ধেঃ	থেন
তঃ	থেন	—	থেন		তঃ	ধে	থেন

## চলি

তঃ	খর	খর	তাং		—	ঘিন	থেন
ঘিন	খর	খর	তাং		খর	খর	তাং
তা	গিল্ল	গর	থেন		গিল্ল	গর	থেন

## মখাদা ঝড়ি তারগনি

+				০			
॥—	—	তাং	—		খিং	—	তাং
॥—	—	থেন	—		ঘিন	—	থেন
গর	গর	থেন	তা		ঘিন	তা	থেন
—	—	থেন	—		ঘিন	—	থেন
গর	গর	থেন	তা		ঘিন	তা	থেন
—	—	থেন	—		ঘিন	—	থেন
গর	গর	থেন	তা		ঘিন	তা	থেন

## অখায়বা

+				০			
—	—	থেন	—		ঘিন	—	ধে
ধে	—	ধে	—		থেন	—	—
থেন	—	ত	থেন		—	ত	থেন
ধে	—	ধে	—		থেন	—	—



+				o				
থেন	—	ত	থেন		—	ত	থেন	—
তঃ	ধিন	ধেন	—		ধিন	ত	ধিন	ত
ধেন	—	—	তব		গিন	—	—	—

নাম সঙ্কীৰ্ত্তণ লোইরগা ভাগবত পাগনি (ভৌগনি)। ভাগবত  
 লোইরগা যুগলপ্রার্থনা অমা শক্কনি। পুংলোন্দি ঈশৈ অদুগী চান্নবা  
 য়েংলগা য়ৈগনি। মতাং অসিদা অরোইবা ওইবে।

---

## শজিবু খাদা পাণ্ডথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল আরতিনচিংবা কায়দে। শজিবুগী ৯ (মাপল) নি পানবদা  
রাম নবমী নুমিত্তা শ্রীরামজী প্রভুগীদা পালা লোইশংদগী আরতি কংপা  
চংকনি। শ্রীরামজী প্রভুগী পূজা তৌরিঙৈদা শক্‌দবা ঈশৈদি -

জয় জয় সীতাপতি রঘুনন্দন।  
কমল লোচন নবদুর্বাদল শ্যাম।  
রতন আসন পরি বৈঠল রঘুবীর।  
শিরে ছত্রধরে লক্ষ্মন সুধির।  
চামরে ধুলায়ত ভরত শক্রঘন।  
তাম্বুল যুগলত বীর শক্রঘন।  
সুবর্ণ সকল সব সুদ্ধ গঙ্গাজল।  
মন্দ সহিতে দ্বিজ অভিষেক।  
সত দেব মুনি জল দিসে পর্বতের।  
এপুখ্যার লোক সব মহোৎসব হৈল।  
জয় জয় রাম ধনী ব্রহ্মাণ্ড সকলে।  
অন্তরিখে দেবগন পুষ্প বারিষন।  
জঙ্ঘে ইন্দ্র রতি করে দুন্দুদি বাজই।  
রায় মোহন তাহে হুঁসলু শরণ।  
জগ্মে জগ্মে দেয়ো ভক্তি চরণ ॥০॥

মথকী ঈশৈ অসিগী শঙ্কদি শক্‌দিবা মী অদুনা পান্নিংবা শঙ্কো অমদা  
পান্দুনা শকপা যাই। অদুগা পুংলোনসু শক্‌দিবা ঈশৈ, তাল অদুগী  
মতুংইন্না চান্নবা পুংলোন অমদা য়ৈগনি

### শ্রীরামজী প্রভুগী ভূক ভঞ্জন

ভজ রাম চন্দ্র রঘু ধনু ধারি।  
 জয় বিশ ধারি ত্রিভুবনধারি।  
 শক সুত ভরি আর রুচি পুরি।  
 নানার্ন ব্যঞ্জন করে অতি সুমধুর।  
 দধি দুগ্ধ ঘৃত মধু নানা উপহার।  
 ভজনের অবসেশ কৈল আচমন।  
 সুবর্নখরিকা দিয়া সুদন্ত ধাপন।  
 সুব শিত জল লইয়া উথলি সংকার।  
 তাম্বুল জগর করে প্রিয় সহচরি।  
 ভজনের অবসেশেরঘুনাথ দাশ॥১০॥

### শ্রীরামজী প্রভুগী আরতি

আরতি করি কত ভগতহি মেলি।  
 সঙ্কো শবো খুল-খুল করতাল।  
 জানকী সহিতে জয় শ্রীরঘুনন্দন।  
 শিরেতে সিন্দুর লেয়ি কহে মুক্তা হার।  
 রাম প্রসাদ দাশ করি নিবেদন ভদ্রসিংহ  
 অপরাধ খেমহ শ্রীচরণ।  
 দৈশ দৈখো করি তুমার পুজরাজ গণ,  
 ভদ্রসিংহ অপরাধ ক্ষেমহ শ্রীচরণ।  
 মথকী আরতি অসিগী পুংলোন্দি শক্লিবা ঈশৈ অদুগী মতুংইন্না  
 চান্নবা অমদা য়ৈগনি।

### শ্রীরামচন্দ্র প্রভুগী প্রার্থনা

জয় জয় রামচন্দ্র রঘুকুল শিরমণী।

জনক নন্দীনি উধারলাগী দেবগন বৈরী রাবন মারি কৃপাকর মরে  
ওহে দিনবন্ধু।

অধম পামর মুণ্ডিঃ নৃপবুধচন্দ্রসিংহ অনুগত যুগল চন্দ্র তবসেবা  
অভিলাস।

ওহে দিননাথ সীতানাথ, রঘুনাথ, দুর্বাদলশ্যাম, পিতৃসত্য পালনম,  
চতুর্দশবন্ করে বনবাস ॥০॥

মখাদা রামজী প্রভুগী পরিক্রমা ইরি, প্ররিক্রমা অসি মেরা থাগী কাক  
তানবগী প্রভুনা; শ্রীশ্রীগোবিন্দজীগী মন্দিরদা লেংঙকপদসু শকপা  
য়াই-।

জয় রাধে কৃষ্ণ গোবিন্দ দেব।

জয় রাধে, রাধে রাধে, গোপাল গোবিন্দ, জয় রাধে।

ত্রৈতা যুগে রামচন্দ্র দ্বাপুর যুগে রাধা কৃষ্ণ

কলি যুগে নবদ্বিপে অবর্তিগ হইল।

হায়রিবা ঈশৈ অসিনা হন্ন হন্ন শঙ্কুনা পরিক্রমা তৌগনি। পুর্ণিমা  
নুমিৎকী নুমিদাংদা বসন্ত রাস শান্নগনি। নুপা পালাদি অখনবা পালানা  
তৌগনি। পালা লোইশংগী পুং ঈশৈনা লাই লেংথোক লেংশিং তৌবা  
য়াওগনি চৈরাওবদনা পুং ১০ গী মতুংদা নাম সঙ্কীর্তণ যাওগনি-১,  
(শক্কনি)। নাম সঙ্কীর্তণগী ঈশৈদি মথক্কী একাদশিগী ভাগবত  
তৌরমদাইগী ঈশৈ অদুগা চপ মান্নরে।

ভাগবত লোইরবা মতুংদা রাজ মন্ত্রি পারগনি অদুগা পাবা লোইরবা  
মতুংদা পালা লোইশংগী পালানা ঈশৈগী প্রার্থনা অমা শক্কা  
লোইশিনগনি।

## কালেন থাদা পাণ্ডথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল আরতিনচিৎবা কায়দে। কালেন ৩ (হ্মনি) পানবা অক্ষয়  
তৃতীয়া চন্দন যাত্রা নুমিত্তা পালা লোইশংগী পুং ঈশৈ য়াওগনি।

পুংগী রাগা হৌগনি।

ঈশৈগী রাগ হৌগনি।

(ক) অজু শচী নন্দন নব অভিশেক। আনন্দ কন্দ নয়ন ভরি দেখ।  
ধ্রু।

(খ) আজবনি নব অভিশেক গোবিন্দকী পরম মন্দ প্রেম সখ কন্দকী-  
॥ ধ্রু ॥

(গ) জয়-জয় শ্রীগোবিন্দ অভিশেক করি। গঙ্গা আদি তীর্থ জল সনু  
ঘন্ট ভরি। অসিনচিৎবা)

(মথক্তা ইজরীবা গৌরচন্দ্র রাগ তাবা অসিগা মখাদা ইরিবা  
গৌরচন্দ্র অসিগা শকনিংবা অমা হেক্তা শকপা য়াই)

ঈশৈ:-

দ্বিজমনি পূর্ণ অবতার।

সঙ্গে পরিসাদ গণ নিজ প্রেম নিয়গন নবদ্বীপে সদাই বিহার।

(সত্য যুগ পূর্ণ অবতার)

সত্য যুগ আদি করি অক্ষয় তৃতীয়া বলি পুণ্য তিথি কহে মহীতলে।

সেই তিথি ভক্তসঙ্গে প্রভু গঙ্গাস্নান সঙ্গে দান-জপ বিষ্ণু পূজাইল।

জীব উদ্ধারলাগী বৃন্দাবন পরিত্যাগী নিজ ধর্ম করিল প্রচার।

হেন প্রভু শ্রীচরণ ধ্যান করে অনুদিন নরহরি কহে অনুসার।

ভাগ্যবতি পৌর্ণিমাসি কৃষ্ণলীলা মনলাসি শিষ্য আসি রাখার মন্দিরে।  
 সিদ্ধরূপী তাহা হেরি উঠি রাই হেম গৌরী প্রণাম করিল সু আদরে।  
 আশীর্বাদ করি সুমঙ্গলকথা কহে গুণ ওহে বিনোদিনী রাই।  
 অক্ষয় তৃতীয়া তিথি আজি হৈল মহাতিথি স্নান অতি ফল পাই।  
 এত কহি সব সঙ্গে গুরু অনুমতি মাগি চলি আইলা যমুনা স্নান।  
 স্নান ঘাটে দুহু জন অকস্মাতে দুহু দরশন ছলে আইলা কুঞ্জ নিরজন।  
 নানা কেলি করে তাহা পরাইল মন সুখ সব সখী আনন্দ বিভোর।  
 জয় জয় রাখা কৃষ্ণ বোলি ভালে বসি সুক সারি প্রেমের বিভোর।

(চন্দন যাত্রাগী ঈশৈ)

পহিলেতে অক্ষয় তৃতীয়া নাটং।  
 পহিলেতে সকল সজনী।  
 কলরব চোরক্ষীত কেলি কৌতুক উঠাউ।  
 দরস পরস সমহাসং ঘট কুলাহলি বিচিত্র বানাউ।  
 নাগরীদাস সখীয়নকো মনোরথ পুরথ পুরনহত কেলি কল দাউ।  
 চন্দন পহিমৈ শ্রী গোবিন্দ।  
 মুখপর বারো কোটি অরুন চন্দন।  
 চন্দন শ্বেত বদন পৌখোরী কিয়েশ্যাং মদন কোটি বসন আনন্দ।  
 পগিয়া শেন পর করঙ্গ জাটিত পরম চন্দ্রিকা লোচন ফন্দ।  
 মথংদা গোবিন্দগী আরতি কংকনি।

আরতি

কেশর তিলক ভালে পরম মুহন মুকলী অধরে শত মন্দ-মন্দ।  
 মুক্তা মালা ধর বাজত কিঙ্কিনি নূপুর চরণ সহত নখচান্দ।  
 মগ্ন ভদ্র ব্রজ সুন্দরী ব্রজজন মনহি আনন্দ।  
 জয়-জয় করদেব মুণি গন্ধর্ব্ব আরতি করত গোবিন্দ চরণ-॥০॥

শ্রীশ্রী নরসিংহ জন্ম কালেনগী ১৪ নি পানবা

যথা, রাগ :- ঈশৈ গৌরচন্দ্র

কলিয়ুগ সঙ্গম পাপীগন বারন হরি রব দুরে বিনি বার।

ত্রিভুবন পর্বনি জগুন কীর্তন নর্তন করত বিভোর।

সব নদীয়া পুর নিবাস জত জন্ প্রেমরসে ভাষল তাই কান্দয়ে নিশি  
দিন নিজ দোষ বঞ্চিত দিন হিন নরহরি তাই।

বৈশাখ শুক্লা চতুদশী প্রকতেহ নরহরিজন সুখ হয়ে।

খন্ডা কোরি অমৃত কপুধা হৌ সকল কিয়ে জন পাবক - ॥০॥

জয়, জয়, জয় নরসিংহ কুমার।

ভগত হেতু প্রভু করি অবতার হিরণ্য কশিপু উদ্ধার

নরহরি সুর আদি রূপধারা সূজন কপাল অসুর সংহারী।

সুরনর মুনিগণ ধ্যান ধরে তাহা পদ পল্লব সবতরি সহচরি।

সুরনি বজাই দুন্দুবি তাই জয় জয় কার পুষ্প ধরি।

আনন্দ রূপ প্রভু কপাদে জয় দীন হীনচন্দ্রকৃষ্ণী বলিহারি।

নরসিংহ আরতি

পহি লহি আরতি প্রহ্লাদ উদ্ধার।

হিরণ্য কশিপু নখে উদর বিদার।

আরতি কিজে নরসিংহ কো উরজী কী।

বেদ বিমল মন মেগারি প্রভুজি কী।

দ্বসরি আরতি বামন দেবা।

বলিকি দ্বারে পধা রেহ সেবা।

তিষরী আরতী ব্রহ্ম পধারে।

সহস্র বাহুঁ কিকা রাজ শারে।

চৌঠই আরতি অসুর সংহারে।

ভক্ত বিভীষণ লক্ষা পদরে।  
 পাঞ্চহি আরতি কংস পছারে।  
 গোপী বালসকল প্রীতি পালে।  
 তুলসী পত্রক চরণ মহিরা।  
 হরখে নিরখে গাওয়ে দাশ কবিরাজ-॥০॥

শ্রীগোবিন্দগী কালেন পূর্ণিমাদা জলকেলিগী লাই লেংথোক  
 লেংশিন পালা লোইশংগী পূং ঈশৈ যাওগনি।



## ইঙা থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল কায়দে। ইঙাগী পুর্নিমাদা স্নান যাত্রা শ্রীজগনাথগী  
অভিষেক ঈশৈ :-

জেষ্ঠ আষাঢ় পুর্নিমাতে শ্রীজগনাথ স্নান যাত্রা।

হের হো নিলগিরিরাজ হে।

সুভদ্রা বলরাম সঙ্গে অনুপম সিনান মন্দপ মাঝহি।

শঙ্খ ঘণ্টা কাংশী বেনু বিনা বাঁশী মধুর দুন্দুবি বাজন্তি।

সেবাদি পত্ন্যারি ঘট ভরি বারি ঢারঙ তাককুমকুম কুশাখণ্ডি।

জয় জয় ধ্বনী সুরনর মুনিমুতি নিতি প্রাণ পাতহি।

শ্রীমুখচন্দকুসৌরভ আউছগজেন্দ্র বেশউ আপহি।

জয় জয় যদুপতি তিনলোক পতি বহুঁ উপহার ভজন্তি।

মনি কুঠারাওচলে শাল বেগ বলে দেব নারীগন নাচন্তি- ॥০ ॥

(মসিদা সঙ্কীর্ভণ অম্বগী রাগ মুর্ভি, পরিং কাইদনা শঙ্কনি)।

## ইঙেন থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল অয়ুর্কীদি কায়দে। সঙ্ক্যা মতেক খর মান্দে। ইঙেন থাগী (২)  
নিনি পানবদগী কাং মনুং লোয়দ্রিবা ফাওবা সঙ্ক্যা পরিক্রমা, মন ভজন

বৃন্দাবন হায়বা লালসানা লাই কোইগনি। অদুগা কোন্না জয়দেব  
(জোইদেব) চোংগনি। কাং দশমী কাঙলেনগী মতুংদা দ্বাদশী ১২,  
(তরানিথোইনি) পানবা নুমিস্তা হরি শয়ন শক্কনি।

মখাদা মন ভজন বৃন্দাবন লালসাগী ঈশৈ মতেক খর ইজরি:-

### মন ভজন

মন ভজ বৃন্দাবন রাধিকে শ্রী রাধে গোবিন্দ ভজ গোবন্দ হরে॥

ভজ বৃন্দাবন স্মর শ্রী বৃন্দাবন রাধিকে।

ভজরে-ভজরে মন শ্রী রাধা গোবিন্দ।

ভজমন-ভজমন অহনিশিহে ভজমন অহনিশি শ্রীরাধা গোবিন্দ।

বৃন্দাবনে দুইজন চতুর্দিকে সখীগণ প্রিয় সখী সেবন চামরে ধুলায়।

কুশুমিত বৃন্দাবন নাবয়ে সখীগণ গওত উন্নমত মধুর গী গায়।

অলং :- আজি-আজি কালি-কালি দিন গেলে শারি-‘২,।

কমল পত্রের জল জিব যেন তলমল॥০॥

পরিক্রমা (লাইকোইবা) লোইরাগা জয়দেবগী দশঅবতার ঈশৈ  
শক্কনি।

### জয়দেকী ঈশৈ

১। প্রলয়পয়োধিজলে ধৃতবানসিবেদম, বিহিতবহিত্র চরিত্রমখেদম।  
কেশব ধৃত মীনশরীর জয় জগদীশ হরে।

২। ক্ষিত্তিরতিবিপুলতরে তব তিষ্ঠতি পৃষ্ঠে, ধরণি ধরণ কিণ্চক্লগরিষ্ঠে।

৩। বশতি দশগশিখরে ধরণী তব লগ্না, শশিনি কলঙ্কলেব নিমগ্না।  
কেশব ধৃত নরহরিরূপ জয় জগদীশ হরে।

- ৪। তব করকমলবরে নখমদ্বুতশৃঙ্গং, দলিত হিরণ্যকশিপুতনুভৃঙ্গং  
কেশব ধৃত নরহরিরূপ জয় জগদীশ হরে।
- ৫। ছলয়সি বিক্রমেনে বলিমদ্বুত বামন, পদনখ নীর জনিতজন  
পাবন কেশব ধৃত বামনরূপ জয় জগদীশ হরে।
- ৬। ক্ষত্রিয়বধিরময়ে জগদপগত পাপম্, স্পয়সি পয়সি  
সমিতভবতাপম্। কেশব ধৃত ভৃগুপতিরূপ জয় জগদীশ হরে।
- ৭। বিতর্কসি দিক্ষুবণে দিক্‌পতি কমনীয়ং, দশমুখ মৌলি বলিং  
রমনীয়ং-। কেশব ধৃত বামশরীর জয় জগদীশ হরে।
- ৮। বহসি বপুসি বিশদে বসনং জলদাভং, হলহতি ভীতি-  
মলিতযমুনাভং। কেশব ধৃত হলধর রূপ জয় জগদীশ হরে।
- ৯। নিন্দসি যজ্ঞবিধে বহহ শ্রুতিজাতং, সদয় হৃদয় দর্শিত পশুঘাতং।  
কেশব ধৃত বুদ্ধশরীর জয় জগদীশ হরে।
- ১০। শ্লেচ্ছনিবহনিধনে কলয়সি করবালং, ধুমকেতুমিব কিমপি  
করালং। কেশব ধৃত কঙ্কশরীর জয় জগদীশ হরে।
- ১১। শ্রীজয়দেব কবেবিদ মুদিতমুদাবং, শৃণু সুখদং শুভদং ভবসারং।  
কেশব ধৃত দশবিধরূপ জয় জগদীশ হরে।
- ১২। বেদান্ দ্ববতে জগন্তি বহতে ভূগোল মুদ্বিভ্রতে, দৈত্যাদারযতে  
বলিং ছলয়তে ক্ষত্রক্ষয়ং কুর্বতে।

পৌলস্ত্যং জয়তে হলং কলয়তে কাকগ্যামাতস্বতে, শ্লেচ্ছান  
মুচ্ছায়তে দশাকৃতিকৃতে শ্রীকৃষ্ণায় তুভ্যং নমঃ। জয় জয় দেবহরে  
গোপাল জয়-জয় দেবহরে গোবিন্দ।

- ১। শ্রীত কমলা কুচমণ্ডল ধৃত কুণ্ডল,  
কলিত ললিত বনমাল (জয়-জয় দেব হরে)।

- ২। দিনমনি মণ্ডল মণ্ডন ভবধণ্ডন,  
মুণিজন মানসহংস (জয়-জয় দেব হরে)।
- ৩। কালিয় বিষধর গঞ্জন জন রঞ্জন,  
যদুকুল নলিন দিনেশ (জয়-জয় দেব হরে)।
- ৪। মধুমুর নরকবি নাশন গরুড়াসন,  
সুরকুল কেলিনিদান (জয়-জয় দেব হরে)।
- ৫। অমল কমলদল লোচন ভবমোচন,  
ত্রিভুবন ভবন নিধান (জয়-জয় দেব হরে)।
- ৬। জনকসুতা কৃত ভূষণ জিতদুষণ,  
সমরশমিত দশকন্ঠ (জয়-জয় দেব হরে)।
- ৭। অতিনবজল ধর সুন্দর ধৃতমন্দর,  
শ্রীমুখচন্দ্র চকোর (জয়-জয় দেব হবে)।
- ৮। তবচরণে প্রণতাবয়মিতি ভাবয়,  
কুক কুশলংপ্রণতেষু (জয়-জয় দেব হরে)।
- ৯। শ্রীজয়দেব কবেবিদং কুকতে মুদং,  
মঙ্গল মুজ্জল গীতিঃ (জয়-জয় দেব হবে)।
- ১০। বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দং সহদিতৌ,  
গৌরদয়ে পুষ্প বন্তৌ চিত্র সন্দৌ তমনুদৌ।

### গোবিন্দ প্রার্থনা

- ১১। গোবিন্দো হে কৃষ্ণ গোপাল গোপী জন বল্লভ॥২॥  
শ্রী বাধিকা প্রাণ ধন গোপাল গোপী জন বল্লভ।  
প্রাণনাথ গোবিন্দ গুণের সাগরহে।  
অধম পতিত জান্যা নাছার কিঙ্করহে।

কান্দে-ভাগ্যচন্দ্রদাস চরণ শরণহে।  
হা গোবিন্দ রাখানাম রাখহজীবনহে।

### শ্লোক

গোবিন্দ (২) হরে মুরারি গোবিন্দ (২) মুকুন্দ-কৃষ্ণ।  
গোবিন্দ (২) রথঙ্গপাণে গোবিন্দ (২) নমামি তুভ্যং।  
কাংলেনগী মতুংদ দ্বাদশী (১২) নি পানবা নুমিত্ত হরি শয়ন  
শঙ্কনি।

### হরি সয়ন ঈশৈ

সুভদিনে হৈল প্রভু আইল তখন।  
সর্বব বঙ্কাসিদ্ধি হবে আনন্দ পুরন।  
শ্বেত দ্বিপান্তরে প্রভু আনন্দ শয়নে।  
তবেলক্ষ্মী থাকুরানী পাদ সম্বাহনে।  
চতুর্দিগে সখীগন চামর পটা।  
তাব পদাম্বু বহুঁ নরোত্তমদাস।  
তান থাদনা সুত্র ওইনা শকপসু যাই, অদুগা তান থাদুনা শকপা  
তারবদি মেল ছন্দদা শঙ্কনি।

### পৃঙলোন

ধেন	—	তং	ত্রেন	খিং	খর	খর	—
তঃ	গিন্ন	ধিন	—	ধে	—	তাং	গিন

অধম পতিতজান্যা নাছার কিঙ্করহে।  
কোটি জন্মে নিজ ভৃত্য নাকর বিচ্ছেদ।

চরন বিরহ জ্বালে মরন বিবাদ।  
 নাম গুন প্রেম ভক্তি নাহি লেশ জ্ঞান।  
 কি-ধলি মুক্ত হে স্বামী পদের লক্ষ্মনহে।  
 তিলে মাত্র-নাদেখিলে শুখায়ল কন্ঠ।  
 পদ দড়িয়া বান্ধ মোর প্রান শঠহে।  
 অন্ধরিতে নন্ধ বেশ অন্ধ কর বশ।  
 দগথে জীবন ভেল দেয় পদরক্তা।  
 শুনিয়া মধুর মুখে অমৃত চরিত।  
 যদি মোরো ভাগ্য থাকে পাহলু জুনিশ্চিত।  
 কান্দে ভাগ্যচন্দ্রদাস চরন শরনহে।  
 হা গোবিন্দ রাধা নাথ-রাখহ জীবনহে।

### নিত্যাই পদ

জয় নিত্যাইনন্দ আমার প্রান নিত্যাইনন্দ।  
 বোল প্রেম সে কহ শ্রী রাধা-নাম।  
 হরে হরে হরে হরে জপ হরি নাম।

## থরান থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল কায়দে। শ্রীগোবিন্দগী অগ্রদা (মাম্দপ তা) থরানগী ৩ নি পানবদগী হৌদুনা পুর্গিমা নুমীং ফাওবা নট সঙ্কীর্তনগী নিপা পালানা নোংমদা শৈশক অনি অনি শক্তুনা শ্রীগোবিন্দগী থৌগল তৌগনি। নিপা পালা হেক লোইবগা ধোব পালানা থৌগল তৌগনি। অদুগা অরোইবা নুমীংতা ধোপ পালানা কুঞ্জ আরতি কংতুনা নিত্যাইবট লৌরগা লোইশিনগনি। অদুগা ইবুংঙো ইবেম্মা অনিদু হান্নগী মতোগুন্না মনি মন্দিরদা লেংশিনগনি।

তৃতীয়া। থরানগী ৩নি পানবা। নবদ্বীপ্তা শ্রীবাশকী যুমদা শ্রীগৌরাজ্জগী ঝুলোন লীলা শান্নগনি। রাধা কৃষ্ণ অনিগী লীলা রাধা কুন্দগী কৌত্রন্দা বিশথক হায়রিবা মফম কদম্ব খণ্ডিরবন্দা শান্নে (বেষ - ম্মা মচু থোনবা)।

চতুর্থী। থরানগী ৪নি পানবা। নবদ্বীপ্তা শ্রীধরগী যুমদা শ্রীগৌরাজ্জগী ঝুলোন লীলা শান্নগনি। রাধা কৃষ্ণগী ঝুলোন লীলানা রাধা কুন্দগী অরাং কৌকু হাইফেং ওইনা লৈবা নগীশ্বরগী মৈরম মখাদা বিহারী কুণ্ড ময়াদা হৌবা বটবৃক্ষগী মখোঙদা রাধা কৃষ্ণগী ঝুলোন লীলা শান্নে বেষ মচুদি (মেম্মাল)।

পঞ্চমী। থরানগী ৫নি পানবা। নবদ্বীপ্তা শ্রীগৌরাজ্জনা গজ্জাগী রাংমদা লৈবা অন্তদ্বীত কৌবা মফম নোংপোক চিংখৈদা লৈবা ভাদ্রবনদা ঝুলোন লীলা শান্নে রাধা কৃষ্ণগী লীলানা রাধা কুন্দগী চিংখৈ ওইনা লৈবা ভাদ্রীর বন্দা ঝুলোন শান্নে বেষ মচুদি ওঙ্কানবা মচুনি।

সপ্তমী। থরানগী ৬নি পানবা। নবদ্বীপকী অরাং - শীমস্তাদ্বীপ্তা  
গৌরাজগী-ঝুলোন শান্নে। রাধা কৃষ্ণগীনা রাধা কুন্দগী চিংখৈ  
ওইনা লৈবা ভান্দীর বট মফমদা শান্নে। বেষ মচুদি লৈ মচুনি।

সপ্তমী। থরানগী ৭নি পানবা। গৌরাজনা অদ্বৈতগী গৃহদা ঝুলোন  
শান্নে। রাধা কৃষ্ণগীনা রাধা কুন্দগী অরাংদা লৌহবন্দা শান্নে। বেষ  
মচু-লফু লয়োননি।

অষ্টমী। থরানগী ৮নি পানবা। গৌরাজনা মধ্য দ্বীপ্তা ঝুলোন শান্নে।  
রাধা কৃষ্ণগীনা রাধা কুন্দগী মৈরমদা লৈবা মহাবন্দা শান্নে। বেষ  
মচুদি অশংবনি।

নবমী। থরানগী ৯নি পানবা। গৌরাজনা মাধবচার্য্যগী যুমদা ঝুলোন  
শান্নে। রাধা-কৃষ্ণগীনা রাধা কুন্দগী মৈরমদা লৈবা মধুবন্দা শান্নে।  
বেষ মচুদি লৈচিন মচুনি।

দশমী। থরানগী ১০নি পানবা। গৌরাজনা বিদ্যানিধিগী যুমদা ঝুলোন  
শান্নে। রাধা-কৃষ্ণগীনা রাধা কুন্দগী কৌরুদা লৈবা নন্দীশ্বর বট  
মফমদা ঝুলোন শান্নে। বেষ মচুদি চুমথাং মচুনি।

একাদশী। থরানগী ১১নি পানবা। গৌরাজনা গঙ্গাদাসগী ময়ুমদা ঝুলোন  
শান্নে। রাধা-কৃষ্ণগীনা রাধা কুন্দগী কৌরুদা লৈবা নন্দবটতা  
শান্নে। বেষ মচুদি অঙাংবা মচুনি।

দ্বাদশী। থরানগী ১২নি পানবা। গৌরাজনা মুরারি গুপ্তগী যুমদা ঝুলোন  
শান্নে। রাধা কৃষ্ণগীনা রাধা কুন্দগী মোইরাং লাইজিদা লৈবা ধবল  
পর্কত্তা। ঝুলোন শান্নে। বেষ মচুদি অঙৌবা মচুনি।

ত্রয়োদশী। থরানগী ১৩নি পানবা। জাহু দ্বীপতা গৌরাজগী ঝুলোন



লিলা শান্নৈ। রাধা-কৃষ্ণগীনা নন্দগ্রামগী মোইরাং লাইজিদা লৈবা  
নোংচুপ ওইরপ তৌবা কাম্যবন্দা ঝুলোন শান্নৈ। বেষ মচুদি  
অশংবা মচুনি।

চতুর্দশী। থরানগী ১৪নি পানবা। গৌরাজনা রঘুনন্দগী গৃহদা ঝুলোন  
শান্নৈ। রাধা-কৃষ্ণগীনা রাধা কুন্দগী মখাদা লৈবা গোবর্দ্ধনগী  
নোংচুপ্তা লৈবা কদম খন্দিদা শান্নৈ। বেষ মচুদি সনা মচুনি।

পূর্ণিমা। থরানগী ১৫নি পানবা। গৌরাজনা গঙ্গা মপান্দা লৈবা অরাস  
কৌবা মফমদা তুঙ্গ তরু মখোংদা ঝুলোন শান্নৈ। রাধা-কৃষ্ণগীনা  
মধ্য বন্দাবন্দা লৈবা তোমানবন্দা ঝুলোন শান্নৈ। বেষ মচুদি  
অঙৌবদা অরাংবনি। নুমীদাং পুং ১১.৩০ তাবদা নটবর বেস  
থোহা। মঙ্গোল আরতি দোন্দা কংপা লাইনুংগা চপ মান্ননা কংপা।  
শয়ন চেপ্পা অদুগা লেংশিহা। থরানগী হুমনি পানবদগী হৌরগা  
পূর্ণিমা নুমিৎ ফাওবা নট-সংকীর্তন নুপা পালানা নোংমদা শৈশক  
অনি-অনি শঙ্কুনা শ্রীগোবিন্দগী খৌগল তৌই। মসিদা হুমনি  
পানবদগী তরানি পানবা ফাওবদা য়ৈগদবা রাজমেন পুংলোন মখাদা  
ইজরি। মসিদা অহানবা শৈশক্গী রাজমেন ১২ অসি মথং-মনাও  
কাইদনা অদুমক য়ৈগনি, অদুগা অরাংপা অদুনা মমাংগৈগী  
ওঝাশিংনা মেঞ্জয়না শমদুনা য়ৈনরমই। অদুগা ১১ নি পানবা  
একাদশী নুমিত্তগী পূর্ণিমা ফাওবা অসিদি ওঝাশিংনা রাজমেন ১২  
গী মেনহৌদগী অমুক হৌদুনা য়ৈনরমই। মসি ঐহাক্লা উজহৌবদা  
নাওরেম ওঝা ধ্বজগী মতম ফাওবা কাইদনা চংনরমই।

## রাজমেন ১২

রাজমেন ১২ (তরানিথোই) অসি শ্রীযুগ্মাম ওঝা যদুনাথনা পুথোকপীরম্বনি। মসিগী শমলপ্লা বারি মতেক অমন্তং মখাদা ইরি।

মমাংগৈদা শ্রীযুৎ চন্দ্রকীর্তি মহারাজনা মণিপূরদা পাল্লিগৈও মতমদা, নোংমগী নুমিত্তা মহারাজনা শ্রী যুগ্মাম ওঝা পুরেন যদুনাথদা সনা য়াথং হংখি। মহারাজনা, ওঝা বঙ্গদেশ পলাগীদি মেন ১২ (তরানিথোই) লৈ হায়, অদুবু ঐথোয়গী অনৌবা পলাগীদি লৈতবরা? হায়না হংই। সনা য়াথং অসি তাবদা শ্রী যুগ্মাম ওঝা পুরেননা খুমই, শ্রীযুৎ ইবুংঙো করিগী লৈতনি, অনৌবা পলাগীসু লৈগনি ননাইশিংনা হৈতবননি হায়দুনা মেন ১২ দি ইলৈ লৈতনা লৈ হায়না ওঝানা খুমই। মসি তাবদা মহারাজনা সনা য়াথং হায়রকই, ফরে অদুদি ওঝা হয়েং ওঝানা কোনুং কারকপদা অনৌবা পলাগী মেন ১২ অদু পুখংপীরকউ, গুসিগীদি কুস্বীরো।

মহারাজগী সনা য়াথং তাবদা ওঝানা সনা চরন খুরুল্লাগা যুমদা কুল্লকতুনা ওঝাগী মচা শামু অমসুং নোইনাই অনিমকপু কৌশিন্দুনা হায়, ইচাশা গুসি কোনুং কারকবদা মহারাজনা ঐঙোন্দা সনা য়াথং হংই।

ওঝা বঙ্গদেশ পলাগীদি মেন ১২ লৈ, অনৌবা পলাগীদি লৈতবরা হায়না হংলকপদা ইপানা লৈ হায়দুনা খুল্লমলে। অদুনা ইচাশা মেন ৬৪ দগী ১২ দং লৌথোফুনা পরেং শাবা তারে হায়দুনা অহিং অদুদা ওঝানা মেন ১২ অসি লেংখি।

অসুম্মা ওঝানা নোংঙাল্লাগা মেন ১২ অসিবু কোনুংদা পুখতুনা সনা চরন্দা কংখি। মসিদা পেল্পদুনা মহারাজনা মেন ১২ অসিবু অনৌবা পলাদা চৎনহনখি, লোইননা গুসিফাওঝা হায়রিবা মেন ১২ অসি শ্রীগোবিন্দগী শৈশক খুদিংমত্তা খৌগন তৌরি।

**মথজা হায়ত্রিবা বারি অসি অহৈবম ওঝা তোমচাগী মোং মতুংইয়া ইজবনি।**

রাজমেনগী তানচন্ডি। দুইতাল অটোবনি।

মাত্র-৮ তাস্হা-২ অমসুং ফাক ২ নি।

অহানবা রাজমেন

লক্ষী ঘাট মাত্র-৮, তাস্হা-২, ফাক-২

+	২	০	০	গিল্লগ্র
II ধেন	তঃ	তাং	তা	তাং — — গিল্লগ্র-(২)
ধেন	তঃ	তাং	তা	তাং — তাং তা
তাং	—	তাং	তা	থেন ধিন — গিল্লগ্র
ধেন	ধিন	তাং	তা	তাং — —
খিং	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ ব্রত্ৰ ব্রত্ৰ ব্রত্ৰ
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিল্লগ্র	ধেন — — গিল্লগ্র
II ধেন	তঃ	তাং	তা	তাং — — গিল্লগ্র-(২)
ধেন	তঃ	তাং	তা	তাং — তাং তা
তাং	—	তাং	তা	থেন ধিন — গিল্লগ্র
ধেন	ধিন	তাং	তা	তাং গিন ধেন তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন তঃ খিং তা
ধেন	তঃ	—	গিল্লগ্র	ধেন তঃ তাং তা
তাং	—	তাং	তা	তাং — তাং তা
থেন	ধিন	—	গিল্লগ্র	ধেন ধিন তাং তা
তাং				

মসিদা অহানবা রাজমেনগী লক্ষী ঘাট লোইরে।

মসিগী মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে। মাত্র-৮, তাহা-২  
ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	ভেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	ধেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর

মথকী মপুং অসি মশীং নাইদে, হন্ন-হন্ন য়ৈগনি। মখাদা সেটু  
ঘাট তারগনি মাত্র-৮, তাহা-২, ফাক-২,

+		২		০		০	
॥	ভেন্তা	বিত্তা	তাং	—	তা	তা	তাং প্রত্ন-২/৩
	ভেন্তা	বিত্তা	তাং	—	তা	—	ভেন তা
	ভেন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	তা ব্রা
	ব্রাং	—	—	—	—	—	তাগিন —
	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন প্রত্ন
	গ্রগ্র	গ্রগ্র	—	গিন্নগ্র	ধেন	—	— প্রত্ন
॥	ভেন্তা	বিত্তা	তাং	—	তা	তা	তাং প্রত্ন-২/৩
	ভেন্তা	বিত্তা	তাং	—	তা	—	ভেন তা
	ভেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	গিন্ন গর
	ধিন	প্রত্ন	ভেন	তা	ধেন	গিন	ধেন তঃ
	গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	— প্রত্ন

+	২	০	০
জেন্তা	বিত্তা	তাং	— তা — তেন তা
তেন	তাং	গিন	গিন তাং — — —

মসিদা অহানবা রাজমেনগী সেটু ঘাট লোইরে।

মখাদা মগুং অমা তারগনি মাত্র-৮, তাস্থ-২, ফাক-২

+	২	০	০
			— গিন্ন গর
ধে	ধেন	ধেন	— তঃ — গিন্ন গর- (২)
ধেন	ধেন	ধেন	— তঃ ধেন ধেন —
তঃ	ধেন	ধেন	— তঃ গিন্নগ্র ধেন তা
তেন	তা	তেন	— তঃ — — —

মখাদা অলঙ্কার তারগনি মাত্র-৮, তাস্থ-২, ফাক-২

+	২	০	০
তেন	তঃ	খিং	তা তাং — — প্রত্ন
তেন	তা	তেন	— তঃ — — প্রত্ন
তেন	তা	তেন	— তঃ তা তেন —
তঃ	তা	তেন	— তঃ তা তেন তা
তেন	তা	তেন	— তঃ — — প্রত্ন
তেন	তঃ	খিং	তা ধেন ধিন — গিন্নগ্র
॥ ধেন	ধেন	ধেন	— তঃ — গিন্ন গর-২
ধেন	ধেন	ধেন	— তঃ ধেন ধেন —
তঃ	ধেন	ধেন	— তঃ . গিন্নগ্র ধেন তা

+		২		০		০	
তেন	তা	তেন	—	তঃ	খিং	—	গিন্নগ্র
ধেন	—	তাংতাং	—	—	তাংতাং	তাং	তাং
—	তা	তেন	তা	তেন	তা	তেন	—
তঃ							

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্থ-২, ফাক-২

+		২		০		০	প্রস্ত
তেন	ধিন	—	প্রস্ত	তেন	ধিন	—	প্রস্ত
তেন	ধিন	তা	ধিন	তাং	—	গিন্ন	গর
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	—	—	—

মখাদা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্থ-২, ফাক-২

+		২		০		০	প্রস্ত
তেন	তা	তঃ	তেন	তা	তঃ	তেন	তা
থেন	ধিন	ধিন	তা	তাং	—	গিন্ন	গর
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	—	—	—

মখাদা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্থ-২ ফাক-২

+		২		০		০	
তাং	প্রস্ত	তাং	—	—	প্রস্ত	তেন	তা
থেন	—	তঃ	গিন	তঃ	গিন	ধেন	
তঃ	গিন	তঃ	গিন	ধেন	—	তঃ	খিং

+	২	০	০				
তা	তঃ	গিন	ধেন	তঃ	খিং	তা	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	ধেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	—	—	—

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				গিন্নগ্র
ধিন	ব্রহ্ম	তাং	খিং	তাং	খিং	তা	তঃ
খিং	তা	গিন্ন	গিন্ন	তাং	গিন	তা	তঃ
খিং	তা	গিন	তা	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
॥ ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	—	গিন্ন	গর-২
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	ধেন	ধেন	—
তাঃ	ধেন	ধেন	—	গিন	তা	থেন	—
ধেন	ধেন	ধেন	—	তাঃ			

মখাদা পরিং অমা তারগনি। মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

						০	
+	২	০				খর	খর
॥ তেন	তঃ	খিং	তা	তাং	—	খর	খর-২
তেন	তঃ	খিং	তা	তেন	তঃ	খিং	তা
তেন	তঃ	খিং	তা	থেন	ধিন	গিন্ন	গর
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	—	—	—

মখাদা ধারমদাই মপুং অমা তারগনি।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০
তেস্তা	বিত্তা	তেস্তা	বিত্তা
তেস্তা	বিত্তা	তেস্তা	বিত্তা
তাগিন	এগ্র		
[তেস্তা	ধেন	গিন্নগ্র	ধেন
তেস্তা	বিত্তা	তাগিন	এগ্র]

[ ] না কোইশিল্লিবা পুংলোন মতেক অসি মশীং নাইদে  
হন্ন-হন্ন য়ৈদুনা পুশিন্নগনি। অদুগা ধারমদাইদা মখাগী পুংলোন  
অসি য়ৈরমগনি।

+	২	০	০
তেস্তা	ধেন	গিন্নগ্র	ধেন
তেস্তা	বিত্তা	তাং	—

মসিদগী মেন ধারগনি, মখা অথাবা পুংলোন মাত্র-৮, তাস্তা-২  
ফাক-২

+	২	০	০
ধিন	ধেন	—	তেস্তা
তেস্তা	বিত্তা	ধেন	—
ব্রত			
তেস্তা	তাং	—	তংত
গিন	ধেন	—	গিন
ধেন	॥		

মসিদা অহানবা রাজমেন সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি লোইরে।



অনিশ্চয়া রাজমেনগী পুংলোন মখাদা ইরি :-

লক্ষী ঘাট মাত্র-৮, তাছা-২, ফাক-২

+	২	০	০	গিন্নগ্র			
ধেন	তঃ	ত্রা	ত্রা	ত্রাং	—	—	গিন্নগ্র-(২)
ধেন	তঃ	ত্রা	ত্রা	ত্রাং	—	ত্রা	ত্রা
ত্রাং	—	ত্রা	ত্রা	ধেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
ধেন	ধিন	ত্রা	ত্রা	ত্রাং	—	—	—
খিং	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	গিন্নগ্র
II ধেন	তঃ	ত্রা	ত্রা	ত্রাং	—	—	গিন্নগ্র-(২)
ধেন	তঃ	ত্রা	ত্রা	ত্রাং	—	ত্রা	ত্রা
ত্রাং	—	ত্রা	ত্রা	ধেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
ধেন	ধিন	ত্রা	ত্রা	ত্রাং	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিং	তা
ধেন	তঃ	—	গিন্নগ্র	ধেন	তঃ	ত্রা	ত্রা
ত্রাং	—	ত্রা	ত্রা	ত্রাং	—	ত্রা	ত্রা
ধেন	ধিন	—	গিন্নগ্র	ধেন	ধিন	ত্রা	ত্রা
ত্রাং							

অনিপুবা রাজমেনগী লস্বী ঘাট মসিদা লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশী নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	থেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর বার/বার

মখাদা মেন অওনবা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	থেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র বার/বার

মখাদা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
তাং	—	তঃ	—	তাং	—	তঃ	—
তাং	তাং	—	প্রত্ন	তেন	তা	তেন	—
তঃ	ধিং	তা	—	ধেন	—	তঃ	—
—	গিন্নগ্র	ধেন	—	তঃ	ধেন	—	গিন্নগ্র
ধেন	—	তঃ	—	তাং	—	তঃ	—
তাং	তাং	—	প্রত্ন	তেন	তা	তেন	—
তঃ							

মখা অনঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্থা-২ ফাক-২

+	২	০	০				
—	তেস্তা	তা	তেস্তা	তা	ব্রত	তং	ব্রত
তাং	—	ধেন	—	তঃ	—	—	গিল্লগ্র
ধিন	ধেন	তাগিন	তত্ত্বিত্তা	খিং	ব্রত	তেস্তা	তেস্তা
তঃ	তাং	তা	তঃ	তাং	—	ধন	ধন
তাং	—	তঃ	—	তাং	—	তঃ	—
তাং	তাং	—	ব্রত	তেন	তা	তেন	—
তঃ							

মখা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাস্থা-২ ফাক-২

+	২	০	০	গিল্পগ্র				
II	ধিন	গিল্পা	তাং	—	তা	তা	তাং	গিল্পগ্র-(২)
	ধিন	গিল্পা	তাং	—	তা	—	তেন	তা
	তেন	থেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	তা	ব্রা
	ব্রাং	—	—	—	—	—	তাগিন	—
	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত
	গ্রত	গ্রত	—	গিল্পগ্র	ধেন	—	—	গিল্পগ্র
II	ধিন	গিল্পা	তাং	—	তা	তা	তাং	গিল্পগ্র-(২)
	ধিন	গিল্পা	তাং	—	তা	—	তেন	তা
	তেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	গিল্প	গর
	ধিন	ব্রত	তেন	তা	থেন	গিন	ধেন	তঃ

+		২		০		০	
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	গিন্ন	গর
ধিন	গিন্তা	তাং	—	তা	—	তেন	তা
তেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	—	—

অনিশুবা রাজমেনগী সেটু ঘাট মসিদা লোইরে।

মখাদা মপুং অমা ভারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
থেন	থেন	খর	খর	তেন	তা	তঃ	—
থেন	তা	তঃ	—	থেন	তা	তঃ	—
—	গিন্নগ্র	ধেন	—	তঃ	ধেন	গিন্ন	গর
ধেন	—	তঃ	—	তেন	—	তঃ	—

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
থেন্তা	তঃ		থেন্তা	তঃ		গ্রগ্র	ধেন
ধেন	তা		ধেন	তঃ		ব্রব্র	তেন
তেন	তা		তেন	তঃ	মশিং নাইদে।		

মখাদা মপুং অমা ওল্লগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

				০		০
+		২		গ্রগ্র	ধেন	তা গ্রগ্র
ধেন	- তা	ধেন	তঃ	গ্রগ্র	ধেন	তা গ্রগ্র
ধেন	- তা	ধেন	তঃ	গ্রগ্র	ধেন	তা গ্রগ্র

মখাদা ধারমদাই পুংলান তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২ পাক-২

+	২	০	০
ধেন	- তা	ধেন	তঃ
ধেন	- তা	ধেন	তঃ
ধেন	- তা	ধেন	তঃ
—	—	—	—

মখা অথাবা পুংলান তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০
ধিন	ধেন	—	তেস্তা
তেস্তা	তাং	—	তৎত
ধেন	—	গিন	ধেন
—	—	গিন	—

ধেন॥

মসিদা অনিশুবা রাজমেন সমপূর্ণ ওইরে, লোইরে।

অহমন্তবা রাজমেনগী পুংলোন মখাদা ইরিবা অসিনি।

লক্ষী ঘাট, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

				০	০		
				—	ধেন	ধেন	ধেন
+	২						
॥	ধেন	তঃ	— — —	ধেন	ধেন	ধেন	ধেন-(২)
	ধেন	তঃ	ধেন ধেন	ধেন	তঃ	ধেন	ধেন
	ধেন	তঃ	— গিন্নগ্র	ধেন	তাং	তা	ধেন
	তঃ	ধেন	ধেন ধেন	ধেন	—	—	—
	খিং	ব্রব্র	ব্রব্র ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র
	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র গিন্নগ্র	ধেন	—	ধেন	ধেন
॥	ধেন	তঃ	— — —	ধেন	ধেন	ধেন	ধেন-(২)
	ধেন	তঃ	ধেন ধেন	ধেন	তঃ	ধেন	ধেন
	ধেন	তঃ	— গিন্নগ্র	ধেন	তাং	তা	ধেন
	তঃ	ধেন	ধেন ধেন	ধেন	গিন	ধেন	তঃ
	গিন	ধেন	তঃ গিন	তেন	তঃ	খিং	তা
	ধেন	তঃ	ধেন ধেন	ধেন	তঃ	ধেন	ধেন
	ধেন	তঃ	ধেন ধেন	ধেন	তঃ	—	গিন্নগ্র
	ধেন	তাং	তা ধেন	তঃ	ধেন	ধেন	ধেন
	ধেন						

অহমশুবা রাজমেনগী লম্বী ঘাট মসিদা লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তান্হা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ		তাং	— গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	—	তা
তঃ	—	তা	—	থেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	—	গিন্ন গ্র

মখাদা মেন অওনবা তারগনি, মশীং নাইদে

মাত্র-৮ তান্হা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	থেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র

মখাদা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮, তান্হা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধেন	—	—	ব্রত	তঃ	—	ধেন	—
খিং	তা	তঃ	গিন	ধেন	—	গিন্ন	গ্র
ধেন	ধেন	ধেন	তা	তেন	তা	তেন	—
তঃ	—	—	—	—	—	—	—

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
তা	—	—	প্রত্ন	তঃ	—	তাং	—
খিং	তা	তঃ	খিং	তাং	—	—	প্রত্ন
তা	তা	তেন	তা	তেন	তা	তেন	—
তঃ	—	—	—	—	—	—	—
তা	তা	তেন	তা	তেন	তা	তঃ	— (২)
তা	তা	তাং	—	তা	তা	তাং	—
তা	তা	তেন	তা	তাং	—	—	—
তা	—	—	প্রত্ন	তঃ	—	তাং	—
খিং	তা	তঃ	খিং	তাং	—	—	প্রত্ন
তা	তা	তেন	তা	তেন	তা	তেন	—
তঃ	—	—	—	—	—	—	—

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
তেন	তঃ	খিং	তা	তেন	তঃ	খিং	তা
তেন	তঃ	খিং	তা	ধেন	—	—	প্রত্ন
তেন	তঃ	খিং	তা	তেন	তঃ	খিং	তা
তেন	তঃ	খিং	তা	ধেন	—	তাং	—



+		২		০		০	
খিং	তা	ধেন	তা	তেন	তঃ	খিং	তা
ধেন	প্রপ্র	তেন	তঃ	খিং	তা	ধেন	তা
তেন	তঃ	খিং	তা	ধেন	—	—	—
ধেন	—	—	প্রপ্র	তঃ	—	ধেন	—
খিং	তা	তঃ	গিন	ধেন	—	গিন্ন	গর
ধেন	ধেন	ধেন	তা	তেন	তা	তেন	—
তঃ	—	—	—	—	—	—	—

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+		২		০		০	প্রপ্র
তাং	খিং	তাং	—	খিং	—	তং	তা
খিং	তাং	গিন	গিন	তাং	গিন	তা	তঃ
খিং	তং	ধিন	—	তাং	—	—	—

মসিগী মকোক হনজিনগনি

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাস্থা-২ ফাক-২

					০		
+		২		০		গিন্ন	গর
॥	গিন	তা	তাং	—	—	গিন্ন	গর ২/৩
	গিন	তা	তাং	—	খিং	তা	তাং
	খিং	তা	তাং	—	খিং	গিন	গিন্ন
	গিন	তা	তাং	—	—	তাগিন	—

+		২		০		০	
ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত
গ্রত	গ্রত	গ্রত	গিন্নগ্র	ধেন	—	গিন্ন	গর
॥ গিন	তা	তাং	—	—	—	গিন	গর
গিন	তা	তাং	—	খিং	তা	তাং	—
খিং	তা	তাং	—	খিং	গিন	গিন্ন	গর
গিন	তা	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর
ধিন	ব্রত	তেন	তা	থেন	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	গিন্ন	গর
গিন	তা	তাং	—	খিং	তা	তাং	—
খিং	তা	তাং	—	খিং	গিন	গিন্ন	গর
গিন	তা	তাং	—	—	—	—	—

মসিদা রাজমেন অহ্মশুবগী সেটু ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মপুং অসিদি

মাত্র-১২, তাস্তা-২, ফাক-২গী ছন্দদা য়ৈগনি, মশীং নাইদে।

+		২		০		০
গিন	তা	তাং		—	গিন	তা
তেন	তা	তাং		—	গিন	তা
তেন	তা	তাং		—	গিন	তা
তেন	তা	তাং		—	গিন	তা
তেন	তা	তাং		—	গিন	তা
ধেন	ধেন	ধেন		তঃ	গিন্ন	গর
ধেন	ধেন	ধেন		তঃ	গিন্ন	গর

+	২	০	০
ধে ধে ধে	তঃ ধে ধে	তঃ ধে ধে	গিন তা খন
গিন তা তাং	— গিন তা	তেন — তা	তঃ খর খর

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মসিসু মাত্র-১২, তাস্তা-২, ফাক-২  
ছন্দদা য়ৈগনি, মশীং নাইদে।

+	২	০	০
ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর	ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর
ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর	ধেন — তা	খিং তা তঃ
ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর	ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর
ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর	ধেন — তা	খিং তা তঃ

অসুয়া মথকী মপুং অসি অসুম থুজিন্দুনা য়ৈদুনা পুশিনগনি।  
অদুগা মখাদা ইরিবা মপুং অসি অমুক্তং হাইরল্লগা মেন থাগনি।  
মসিসু মাত্র-১২, তাস্তা-২, ফাক-২গী ছন্দদা য়ৈগনি।

+	২	০	০
ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর	ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর
ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর	ধেন — তা	খিং তা তঃ
ধেন — তা	খিং তা তঃ	ধেন — তা	খিং তা তঃ

মসিদগী মেন থারগনি, অথাবা পুংলোন মখাদা ইরি, মসিসু  
মাত্র-১২, তাস্তা-২, ফাক-২গী ছন্দদা অদুমক থাগনি।

+	০	০	০
ধিন — ধেন	— তেন তা	খিং তা ধেন	— খর খর
তেন তা তাং	— তা তা	গিন — ধেন	— গিন —
ধেন॥			

মসিদা অহ্মশুবা রাজমেন সমপূর্ন ওইরে। হায়বদি লোইরে-॥

মরিশুবা রাজমেনগী পুংলোন মখাদা ইরি :-

লম্বী ঘাট মাত্র-৮, তাহা-২, ফাক-২

+	২	০	০			
—	—	বিত্তাতাং	—	তা	তা	তেন
॥ তঃ	—	বিত্তাতাং	—	তা	তা	তেন —(২)
তঃ	—	বিত্তাতাং	—	তা	তা	থেন —
ধিন	থেন	ধিন	—	—	গিন্নগ্র	ধেন —
তঃ	—	বিত্তাতাং	—	তাং	—	তাং —
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	—	— —
খিং	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র ব্রব্র
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	ধেন	—	তঃ —
—	—	বিত্তাতাং	—	তা	তা	তেন —
তঃ	—	বিত্তাতাং	—	তা	তা	তেন —
তঃ	—	বিত্তাতাং	—	তা	তা	থেন —
ধিন	থেন	ধিন	—	—	গিন্নগ্র	ধেন —
তঃ	—	বিত্তাতাং	—	তাং	—	তাং —
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	গিন	ধেন তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিং তা
ধেন	তঃ	—	—	—	—	বিত্তাতাং —
তা	তা	থেন	—	ধিন	থেন	ধিন —
—	গিন্নগ্র	ধেন	—	তঃ	—	বিত্তাতাং —
তাং	—	তাং	—	তগিন্নাং	—	— —
তগিন্নাং						

মসিদা মরিশুবা বাজমেনগী লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	থেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর

মখাদা মেন অওনবা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	- তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	থেন	- তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র

মখাদা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	প্রস্ত	তেন	তঃ	খিং	তা	ধেন	—(২)
—	প্রস্ত	তেন	তঃ	খিং	তা	ধিন	—
তেন	—	তঃ	—	তাং	—	তাং	—
—	প্রস্ত	তেন	তঃ	খিং	তা	ধিন	—
তাং							

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
ধেন	ধিন	গিল্ল	গর	ধেন	ধিন	গিল্ল	গর
ধেন	ধিন	তা	ধিন	তাং	—	তাং	—
—	প্রস্ত	তেন	তঃ	খিং	তা	ধিন	—
তাং							

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
—	প্রস্ত	তেন	তঃ	খিং	তা	ধেন	—(২
তা	ধেন	খিং	তা	ধেন	—	তঃ	—
—	গিল্লগ্র	ধেন	—	তা	তা	ধেন	—
+	২	০	০				
গিন	—	তঃ	—	তাং	—	তাং	—
—	প্রস্ত	তেন	তঃ	খিং	তাং	ধিন	—
তাং							

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
ধেন	—	তাংঙ	তাংঙ	তাং	তাং	গিন	তা (২
তাং	—	তাংঙ	তাংঙ	তাং	তাং	গিন	তা
তাং	—	তাংঙ	তাংঙ	তাং	তাং	গিন	তা
তাং	গিন	তা	তঃ	গিন	ধেন	তঃ	গিন
তাং	প্রস্ত	তেন	তঃ	খিং	তা	ধিন	—
তাং							

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২ ফাক-১।

	+		o		o	গিন্ন	গর
॥	ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	—	গিন্ন
	ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	থেন	ধিন
	থেন	ধিন	গিন্ন	গর	ধিন	থেন	ধিন
	তাং	—	—	—	—	—	তাগিন
	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র
	গ্রগ্র	গ্রগ্র	—	গিন্নগ্র	ধেন	—	গিন্ন
॥	ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	—	গিন্ন
	ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	থেন	ধিন
	থেন	ধিন	গিন্ন	গর	ধিন	থেন	ধিন
	তাং	—	—	—	—	—	গিন্ন
	ধিন	প্রপ্র	তেন	তা	থেন	গিন	ধেন
	গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	গিন্ন
	ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	থেন	ধিন
	থেন	ধিন	গিন্ন	গর	ধিন	থেন	ধিন
	তাং						

গর (২)

তা

তা

—

প্রপ্র

গর

গর (২)

তা

তা

গর

তঃ

গর

তা

তা

মথকী মপুং অসিগী মনুংদা, মশানা মশাদা পোথোজুনা মখাগী  
পুংলোন অসি মরক-মরক্তা হাপুনা য়ৈগনি।

+	২	০	০
গিন্নর গর ধেন		খিং তা তঃ	গিন্ন গর ধেন   খিং তা তঃ
গিন্ন গর ধেন		খিং তা তঃ	খিং তা তা   ধেন - তঃ
খর খর তাং		খিং তা তঃ	খর খর তাং   খিং তা তঃ
খর খর তাং		খিং তা তঃ	খিং তা তা   ধেন - তঃ

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০
॥ বিস্ত্র ব্রতাং		বিস্ত্র তেন	তঃব্র ব্রতাং   বিস্ত্র ধেন-২/৩
গিস্ত্র গ্রধেন		গিস্ত্র ধেন	গিস্ত্র গ্রধেন   গিস্ত্র ধেন

মথকী মপুং অসি মশীং নাইদনা য়ৈরবা মতুংদা থারমদাইদা মখাগী  
মপুং অসিনা পুশিন্দুনা মেন থাগনি-।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০
গিস্ত্র গ্রধেন		গিস্ত্র ধেন	গ্রিস্ত্র গ্রধেন   গিস্ত্র ধেন
গিস্ত্র গ্রধেন		গিস্ত্র ধেন	গ্রিস্ত্র ধেন   গিস্ত্র ধেন

মখা অথাবা পুংলোন, মাত্র-৮, তাস্তা-২ ফাক-২

+	২	০	০
ধিন ধেন	—	তেস্তা বিস্ত্র ধেন	— ব্রব্র
তেস্তা তাং	—	তংত গিন ধেন	— গিন

ধেন-॥

মসিদা মরিশুবা রাজমেন সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি লোইরে।





মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে :-

মাত্র-৮, তাহ্মা,-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	ধেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর

মখাদা মেন অওনবা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাহ্মা,-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	- তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	ধেন	- তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র

মখাদা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮, তাহ্মা,-২, ফাক-১

+		২		০		০	গিন্নগ্র
ধিন	ধেন	—	প্রপ্র	তঃ	ধেন	—	প্রপ্র
তঃ	ধেন	—	প্রপ্র	তঃ	প্রপ্র	তেন	তঃ
ধিং	তা	তেন	—	তঃ	প্রপ্র	তেন	তঃ
ধিং	তা	তেন	—	তঃ	প্রপ্র	তেন	তঃ
ধিং	তাং	গিন	গিন	তাং	গিন	তা	তঃ
ধিং	তাং	গিন	তা	ধেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
ধিন	ধেন	—	প্রপ্র	তঃ	ধেন	—	প্রপ্র

+	২	০	০				
তঃ	থেন	—	প্রস্র	তঃ	প্রস্র	তেন	তঃ
খিং	তা	তেন	—	তঃ	—	—	—

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-

							০
+	২	০					প্রস্র
তাং	খিত্তা	তঃ	গিন	ধেন	গিস্তা	তেন	তঃ
খিং	তা	তেন	—	তঃ	—	—	প্রস্র-(২)
তাং	খিত্তা	তঃ	গিন	ধেন	গিস্তা	তেন	তঃ
খিং	তা	তেন	—	তঃ	গিস্তা	তেন	তঃ
খিং	তা	তেন	—	তঃ	গিস্তা	তেন	তঃ
খিং	তাং	গিন	গিন	তাং	গিন	তা	তঃ
খিং	তাং	গিন	তা	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	—	প্রস্র	তঃ	থেন	—	প্রস্র
তঃ	থেন	—	প্রস্র	তঃ	প্রস্র	তেন	তঃ
খিং	তা	তেন	—	তঃ	—	—	—

মখাদা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

							০
+	২	০					গিন্নগ্র
গিন	তেন	তঃ	—	—	তেন	তঃ	—
—	তেন	তঃ	—	তেন	তঃ	তেন	তঃ
খিং	তা	তেন	—	তঃ	—	—	—

+	২	০	০				
॥ তেন	তঃ	তেন	তাঃ	খিং	তা	তঃ	—(২)
খিং	তাং	গিন	গিন	তাং	গিন	তা	তঃ
খিং	তাং	গিন	তা	থেন	খিন	—	গিন্নগ্র
খিন	থেন	—	ব্রব্র	তঃ	থেন	—	ব্রব্র
তঃ	থেন	—	ব্রব্র	তঃ	ব্রব্র	তেন	তঃ
খিং	তা	তেন	—	তঃ	—	—	—

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাহা-২ ফাক-২

+	২	০	০				
॥ —	ব্রব্র	তেন	তঃ	গিন	তা	তাং	— (২)
—	ব্রব্র	তেন	তঃ	গিন	তা	তাং	—
গিন	তেন	তা	তঃ	গিন	ব্রব্র	তাং	গিন
তঃ	তেন	তা	তঃ	গিন	ব্রব্র	তঃ	গিন
তাং	—	—	—	—	—	তগিন	—
ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র
গ্রগ্র	গ্রগ্র	—	গ্রগ্র	থেন	—	—	—
॥ —	ব্রব্র	তেন	তঃ	গিন	তা	তাং	— (২)
—	ব্রব্র	তেন	তঃ	গিন	তা	তাং	—
গিন	তেন	তা	তঃ	গিন	ব্রব্র	তাং	গিন
তঃ	তেন	তা	তঃ	গিন	ব্রব্র	তঃ	গিন
তাং	—	—	—	—	—	গিন্ন	গর

+	২	০	০				
ধিন	প্রত্ন	তেন	তা	থেন	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	—	—
—	প্রত্ন	তেন	তঃ	গিন	তা	তাং	—
গিন	তেন	তা	তঃ	গিন	প্রত্ন	তাং	গিন
তঃ	তেন	তা	তঃ	গিন	প্রত্ন	তঃ	গিন
তাং	—	—	—	থেন	খিং	তা	তেন

মসিদা মঙাশুবা রাজমেনগী সেটু ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং, নাইদে,

মপুং অসি মাত্র-১২, তাস্থা-২, ফাক-২গী ছন্দদা য়ৈগনি।

- ॥ +                      ২                      ০                      ০
- তঃ - থেন | খিং তা তঃ | খর খর তাং | খিং তা তেন (২)
- তঃ - থেন | খিং তা তঃ | খর খর তাং | খিং তা তঃ
- তা তা তাং | তা তা তাং | তা তা তা | তেন- তা
- ॥ তঃ - থেন | খিং তা তঃ | গিন্ন গর ধেন | খিং তা তেন (২)
- তঃ - থেন | খিং তা তঃ | গিন্ন গর ধেন | খিং তা তঃ
- ধে ধে ধে | তঃ ধে ধে | তঃ ধে ধে | ধে - তা
- তঃ

মখকী মপুং অসি হন্ন-হন্ন য়ৈদুনা পুশিনগনি, অদুগা থারমদাইদা  
মখাগী মপুং অসি য়ৈগনি, মসিসু মাত্র-১২, তাস্থা-২, ফাক-২গী  
ছন্দদা য়ৈগনি।

+                    ২                    ০                    ০

তঃ - খেন | খিং তা তঃ | গিন্ন গর খেন | খিং তা তেন (২)

তঃ - খেন | খিং তা তঃ | গিন্ন গর খেন | খিং তা তঃ

গিন্ন গর খেন | খিং তা তঃ | গিন্ন গর খেন | খিং তা তঃ

মখা অথাবা পুংলোন, মসিসু মাত্র-১২, তাস্তা-২, ফাক-গী ছ' দদা অদুমক থাগনি।

+                    ২                    ০                    ০

খিন - খেন | - তেন তা | খিং তা খেন | - খর খর

তেন তা তাং | - তা তা | গিন - খেন | - গিন -

খেন-।

মসিদা মঙাশুবা রাজমেন সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি লোইরে।

মখাদা তরুকশুবা রাজমেনগী পুংলোন মখাদা ইরি।

লম্বী ঘাট মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+                    ২                    ০                    ০

তেনত্র	তাং	খেন	—	গিন	তা	খেন	—
গিন	তা	তেন	—	তাং	—	—	গিন্ন
খিন	খেন	খিন	—	তাং	—	তাং	—
তগিনাং	—	—	—	তগিনাং	—	—	—
খিং	প্র	প্র	প্র	প্র	প্র	প্র	প্র
প্র	প্র	প্র	গিন্ন	খেন	—	—	—
তেনত্র	তাং	খেন	—	তঃ	—	—	— (২)

+	২	০	০	
তেনত্র	তাং	ধেন	—	গিন তা থেন —
গিন	তা	তেন	—	তাং — — গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	—	তাং — তাং —
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং গিন ধেন তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন তঃ থিং তা
ধেন	তঃ	—	—	তেনত্র তাং ধেন —
গিন	তা	থেন	—	গিন তা তেন —
তাং	—	—	গিন্নগ্র	ধিন থেন ধিন —
তাং	—	তাং	—	তগিন্নাং — — —
তগিন্নাং				

মসিদা তরুকশুবা রাজমেনগী লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং, অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাস-৮, বাল্য-১, সাক-১

+	২	০	০	
—	—	তেন	তা	তঃ তাং — গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন — — তা
ধিন	—	তাং	—	— — তা —
তঃ	—	তা	—	থেন — তা —
তঃ	—	তাং	—	— — গিন্ন গ্র

মখাদা মেন অণনবা তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
ধিন	ধিন	ধেন	- তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	ধেন	- তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র

মথকী মপুং অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি।

মখা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে,

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
ধিন	ধিন	ধেন	তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	ধেন	তা	তঃ	তাং	তা	তা
[থেন	তা	ধেন	—	তঃ	—	তা	তা (২)
থেন	তা	ধেন	—	তঃ	—	থেন	—
তঃ	গিন	তঃ	—	তাং	—	তা	তা ]

[ ] না কোইশিল্লিবা মপুং অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি-।

মখাদা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
ধেন	—	তাংঙ	তাংঙ	তাং	তাং	খিং	তা
তাং	খিং	তা	তঃ	খিং	থেন	তঃ	গিন
তাং	—	—	—	—	—	তা	তা
থেন	তা	থেন	—	তঃ	—	—	—



মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাহ্ম-২, ফাক-২

+	২	০	০	প্রত্ন
॥ তাং	গিন	তঃ	— তাং	— প্রত্ন-(২)
তাং	গিন	তঃ	— তাং	— তাং গিন
তঃ	তাং	গিন	— তঃ	— তাং —
গিন	তাং	গিন	— তাং	— তা তা
থেন	তা	থেন	— তঃ	— —

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাহ্ম-২, ফাক-২

+	২	০	০	গিন্ন	গর
থেন	—	তাংঙ	তাংঙ তাং	তাং	গিন্ন তা
তাং	গিন	তা	তঃ গিন	থেন	তঃ গিন
তাং	—	—	— —	—	তা তা
থেন	তা	থেন	— তঃ	—	— —

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাহ্ম-২ ফাক-২

+	২	০	০	খর	খর
॥ তাং	খিং	তাং	— খিং	—	খর খর (২)
তাং	খিং	তাং	— খিং	তাং	খিং খিং
তাং	খিং	তা	তঃ খিং	থেন	তঃ গিন
তাং	—	—	— —	—	তগিন —
প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন প্রত্ন
গ্রগ্ন	গ্রগ্ন	গ্রগ্ন	গিন্নগ্র থেন	—	খর খর
॥ তাং	খিং	তাং	— খিং	—	খর খর (২)
তাং	খিং	তাং	— খিং	তাং	খিং খিং

+		২		০		০	
তাং	খিং	তা	তঃ	খিং	থেন	তাঃ	গিন
তাং	—	—	—	—	—	গিন্ন	গর
ধিন	ব্রত্ৰ	তেন	তা	থেন	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	খর	খর
তাং	খিং	তাং	—	খিং	তাং	খিং	খিং
তাং	খিং	তা	তঃ	খিং	থেন	তঃ	গিন
তাং							

মসিদা তরুশুবা রাজমেনগী সেটু ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২,

+		২		০		০	
—	থেন	তা	তঃ	খিং	তা	তাং	— (২)
—	থেন	তা	তঃ	খিং	তা	থেন	—
—	তাগিন	এগ্র	ধেন	—	তাগিন	এগ্র	ধেন
—	থেন	তা	তঃ	খিং	তা	থেন	—
ধিন	ধিন	ধেন	—	ধিন	ধিন	ধেন	—
—	থেন	তা	তঃ	খিং	তা	তাং	—

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মপুং অসি মাত্র-১২, তাস্তা-২, ফাক-২গী ছন্দদা য়ৈগনি

+	২	০	০
॥ গিন তা তাং	তা তা তাং	- তাং তা	তাং তা তাং
- তাং তা	তা তা তাং	গিন্ন গর ধেন	গিন্ন গর ধেন
গিন তাং তা	তা তা তাং	খিং - তা	তঃ গিন থেং

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে, মপুং অসি মাত্র-১২,  
তান্ধা-২, ফাক-২ গী ছন্দদা য়ৈগনি

+	২	০	০
গিন তা তাং	তা তা তাং	গিন্ন গর ধেন	গিন্ন গর ধেন
গিন তা তাং	তা তা তাং	গিন্ন গর ধেন	গিন্ন গর ধেন

মথকী মপুং অসি মশীং নাইদনা পুশিন্দুনা য়ৈগনি।

মখাদা মেন থারমদাইদা মখাগী পুংলোন অসি হায়রন্নগা মেন  
থাগনি। মাত্র-১২, তান্ধা-২, ফাক-২গী ছন্দদা য়ৈগনি।

+	২	০	০
গিন তা তাং	তা তা তাং	গিন্ন গর ধেন	গিন্ন গর ধেন
গিন তা তাং	তা তা তাং	গিন তা তাং	তা তা তাং
গিন তা তাং	তা তা তাং	— — —	— — —

মখাদা অথাবা পুংলোন মখাদা ইরি।

মসিসু মাত্র-১২, তান্ধা-২, ফাক-২গী ছন্দদা থাগনি।

+	২	০	০
ধিন — ধেন	— তেন তাং	থিং ভা ধেন	— খর খর
তেন তা তাং	— তা তা	গিন — ধেন	— গিন —

ধেন-।

মসিদা তরুস্কশুবা রাজমেন সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি লোইরে।

তরেংশুবা রাজমেনগী পুংলোন মখাদা ইরি :-

লম্বী ঘাট, মাত্র-৮, তাহা-২, ফাক-২,

+	২	০	০	০	০	০	০	০	০
৥ তা	তা	ধেন	—	তঃ	—	—	—	—	প্রত্ন
তা	তা	ধেন	—	তা	তা	ধেন	—	—	প্রত্ন-(২)
তা	তা	ধিন	—	তাং	—	—	—	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	—	তাং	—	তাং	—	—	—
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	—	—	—	—	—
খিং	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	—	—	প্রত্ন
৥ তা	তা	ধেন	—	তঃ	—	—	—	—	প্রত্ন-(২)
তা	তা	ধেন	—	তা	তা	ধেন	—	—	—
তা	তা	ধিন	—	তাং	—	—	—	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	—	তাং	—	তাং	—	—	—
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	গিন	ধেন	তঃ	—	—
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিং	তা	—	—
ধেন	তঃ	—	প্রত্ন	তা	তা	ধেন	—	—	—
তা	তা	ধেন	—	তা	তা	ধিন	—	—	—
তাং	—	—	গিন্নগ্র	ধিন	থেন	ধিন	—	—	—
তাং	—	তাং	—	তগিন্নাং	—	—	—	—	—
তগিন্নাং	—	—	—	—	—	—	—	—	—

মসিদা তরেংশুবা রাজমেনগী লম্বী, ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিল্প
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	ধেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিল্প	গর

মখাদা মেন অওনবা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০			
ধিন	ধিন	ধেন	-তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	ধেন	তা	তঃ	তাং	—	গিল্প

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধেন	ধিন	—	—	তেন	তা	তঃ
ধিন	ধেন	ধিন	—	—	তেন	তা	তঃ
ধিন	ধেন	ধিন	—	—	তেন	তা	তঃ

মখা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮ তাস্তা-২ ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধেন	ধিন	তা	ধিন	ধেন	ধিন	তা

+		২		০		০	
ধিন	থেন	ধিন	তা	তাং	—	গিন্ন	গর
ধিন	থেন	ধিন	তা	ধিন	থেন	ধিন	তা
ধিন	থেন	ধিন	তা	তং	—	তাং	—
॥ —	গিন্নগ্র	ধেন	তা	তেন	তা	তঃ	— (২)
—	গিন্নগ্র	ধেন	তা	তেন	তা	থেন	—
ধেন	ধেন	—	প্রপ্র	তঃ	ধেন	তা	তা
ধেন	তা	তাং	—	খিং	তা	ধেন	তা
তঃ	থেন	—	গিন্নগ্র	ধেন	গিনথেন	তঃ	গিন
তাং							

মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তান্বা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
গিন	—	তঃ	—	তেন	—	তঃ	—
তেন	তঃ	তেন	তঃ	তেন	—	তঃ	—
তেন	তাং	খিং	তা	তঃ	—	—	প্রপ্র
তেন	—	তা	—	থেন	—	ধিন	—
তেন	তঃ	তেন	তঃ	তেন	—	তঃ	—
তেন	তাং	খিং	তা	তঃ	—	—	প্রপ্র
তেন	তাং	খিং	তা	তঃ	—	—	প্রপ্র
তঃ	গিন	গিন	তা	তঃ	গিন	গিন	তা
তঃ	গিন	গিন	তা	গিন	—	তাং	—
—	গিন্নগ্র	ধেন	তা	তেন	তা	তেন	—
তঃ							

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাহা-২, ফাক-২

০							
+	২	০				গিন্ন	গর
॥ গিন	তেন	তা	তঃ	খিং	—	গিন্ন	গর
গিন	তেন	তা	তঃ	খিং	তেন	তা	তঃ
খিং	তেন	তা	তঃ	খিং	খিং	গিন্ন	গর
ধিন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	গিন্ন	গর
ধিন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	তাং	তা
তাং	—	—	—	—	—	তাগিন	—
প্রথ	প্রথ	প্রথ	প্রথ	প্রথ	প্রথ	প্রথ	প্রথ
গ্রগ	গ্রগ	গ্রগ	গিন্নগ্র	ধেন	—	গিন্ন	গর
॥ গিন	তেন	তা	তঃ	খিং	—	গিন্ন	গর-(২)
গিন	তেন	তা	তঃ	খিং	তেন	তা	তঃ
খিং	তেন	তা	তঃ	খিং	খিং	গিন্ন	গর
ধিন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	গিন্ন	গর
ধিন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	তাং	তাং
তাং	—	—	—	—	—	গিন্ন	গর
ধিন	প্রথ	তেন	তা	ধেন	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	গিন্ন	গর
গিন	তেন	তা	তঃ	খিং	তেন	তা	তঃ
খিং	তেন	তা	তঃ	খিং	খিং	গিন্ন	গর
ধিন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	গিন্ন	গর
ধিন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	তাং	তা
তাং							

মসিদা তরেংশুবা রাজমেনগী সেটু ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মাত্র-৮, তাস্ত্র-২, ফাক-২

						০	
+		২		০		গিন্ন	গর
ধেন	তঃ	খিং	তাং	খিং	তঃ	খিং	তাং
খিং	তঃ	খিং	তাং	খিং	তঃ	খর	খর
তেন	তঃ	খিং	তাং	খিং	তঃ	খিং	তাং
খিং	তঃ	খিং	তাং	খিং	তঃ	গিন্ন	গর

মথকী মপুং অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি। মখাদা মাত্র-১২, তাস্ত্র-২, ফাক-২গী ছন্দদা য়ৈনবা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

+	২	০	০
ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর	ধেন তা ধেন	তা গিন্ন গর
ধেন তা ধেন	— ধেন —	— ধেন —	তঃ — —
ধেন তা ধেন	তা খর খর	ধেন তা ধেন	তা খর খর
ধেন তা ধেন	— ধেন —	— ধেন —	তঃ — —

মখাদা থারমদাইদা, মখাগী মপুং অসি মশীং নাইদনা মাত্র-১২, তাস্ত্র-২, ফাক-২গী ছন্দদা য়ৈদুনা মেন থাগনি।

+                      ০                      ০                      ০  
 ধেন তা ধেন | তা গিন্ন গর | ধেন তা ধেন | তা গিন্ন গর  
 ধেন তা ধেন | — ধেন — | — ধেন — | তঃ — —



অথাবা পুংলোন মখাদা ইরি, মসিসু মাত্র-১২, তান্ধা-২,  
ফাক-২গী ছন্দদা অদুমক থাগনি।

ধিন — ধেন | — তেন তা | ষিং তা ধেন | — খর খর  
তেন তা তাং | — তা তা | গিন — ধেন | — গিন —  
ধেন॥

মসিদা তরেংশুবা রাজমেন সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি লোইরে।

নিপালশুবা রাজমেনগী পুংলোন ইরি :-

লম্বী ঘাট, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

							০
+	২			০			ব্রত
॥ খিং	তা	ধেন	—	তঃ	—	—	ব্রত-(২)
খিং	তা	ধেন	—	খিং	তা	ধেন	—
খিং	তা	ধিন	—	তাং	—	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	—	তাং	—	তাং	—
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	—	—	—
খিং	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	ব্রত
॥ খিং	তা	ধেন	—	তঃ	—	—	ব্রত-(২)
খিং	তা	ধেন	—	খিং	তা	ধেন	—
খিং	তা	ধিন	—	তাং	—	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	—	তাং	—	তাং	—
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিং	তা
ধেন	তঃ	—	ব্রত	খিং	তা	ধেন	—
খিং	তা	ধেন	—	খিং	তা	ধিন	—
তাং	—	—	গিন্নগ্র	ধিন	থেন	ধিন	—
তাং	—	তাং	—	তগিন্নাং	—	—	—
তগিন্নাং							

মসিদা নিপালশুবা রাজমেনগী লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	ধেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর

মখাদা মেন অওনবা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	ত	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	ধেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে, মাত্র-৮,  
তাস্তা-২, ফাক-২

						০	
+		২		০		তা	তা
ধেন	তা	তঃ	খিং	ধেন	—	তা	তা
ধেন	তা	তঃ	গিন	ধে	—	তা	তা

মখাদা অখায়বা পুংলোন তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২ ফাক-২

						০	
+		২		০		গিন্ন	গর
ধেন	তা	তা	ধেন	তা	ধেন	তা	তা

+	২	০	০			
ধেন	তা	তা	ধেন	তা	ধেন	ধেন
ধেন	—	—	—	—	—	তা
ধেন	তা	তঃ	ধিন	ধেন	—	তা
ধিন	তা	তঃ	ধিন	ধেন	—	—

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

						০
+	২	০				গিন্ন
II	ধিন	ধেন	ধিন	তা	তাং	গিন্ন
	ধিন	ধেন	ধিন	তা	ধেন	গিন্ন
	ধিন	ধেন	ধিন	তা	তাং	—
	তগিন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন
	প্রত্ন	প্রত্ন	প্রত্ন	গিন্নপ্র	ধেন	গিন্ন
II	ধিন	ধেন	ধিন	তা	তাং	গিন্ন
	ধিন	ধেন	ধিন	তা	ধেন	গিন্ন
	ধিন	ধেন	ধিন	তা	তাং	গিন্ন
	ধিন	প্রত্ন	তেন	তা	ধেন	গিন
	গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	গিন্ন
	ধিন	ধেন	ধিন	তা	ধেন	গিন
	ধিন	ধেন	ধিন	তা	তাং	—

মসিদা সেটু গঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তান্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
তেস্তা	তখিং	তেস্তা	তখিং	তেস্তা	তখিং	তাং	ব্রত্ৰ-(২)
তেস্তা	তখিং	তাং	ব্রত্ৰ	তেস্তা	তখিং	তাং	ব্রত্ৰ
তেস্তা	তখিং	তেস্তা	তখিং	তেস্তা	তখিং	তাং	তাং
খিং	তা	থেন	ধিন	তা	তাং	খিং	গিল্লগ্র
তেস্তা	তখিং	তেস্তা	তখিং	তেস্তা	তখিং	তাং	ব্রত্ৰ
তেস্তা	তখিং	তেস্তা	তখিং	তেস্তা	তখিং	তাং	—

মখাদা মপুং অমা তারগনি মাত্র-৮, তান্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
॥ তেস্তা	খিত্তা	থেন	—	ধেন	—	—	— (২)
তেস্তা	খিত্তা	থেন	ধেন	তেস্তা	খিত্তা	থেন	ধেন
তেস্তা	খিত্তা	থেন	ধেন	থেন	ধেন	থেন	ধেন
তেস্তা	খিত্তা	তাগিন	এগ্র	ধেস্তা	ধেন	গিল্লগ্র	ধেন
তেস্তা	খিত্তা	তাং					

মখা থারমদাই মপুং অমা তারগনি, মাত্র-৮, তান্তা-২ ফাক-২, মশীং নাইদে।

+	২	০	০				
তেস্তা	খিত্তা	তাগিন	এগ্র	ধেস্তা	ধেন	গিল্লগ্র	ধেন

মথকী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা য়ৈরবা মতুংদা মখাগী পুংলোন অসি হায়রল্লগা মেন থাগনি।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
তেস্তা	খিত্তা	তাগিন	এগ্র	খেস্তা	ধেন	গিল্লগ্র	ধেন
তেস্তা	খিত্তা	তাং	—	—	—	—	—

অথবা পুংলোন, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক

+	২	০	০				
ধিন	ধেন	—	তেস্তা	খিত্তা	ধেন	—	ব্রস্ত
তেস্তা	তাং	—	তাত	গিন	ধেন	—	গিন

ধেন-॥

মসিদা নিপালশুবা রাজমেন সমপূর্ন ওইরে, হায়বদি লোইবে।

রাজমেন মাপলশুবগী পুংলোন মখাদা ইরি:-

লম্বী ঘাট, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	প্রস্ত
॥ তাং	তাং	তাং	—	তাং	—	—	প্রস্ত- (২)
	তাং	তাং	—	তাং	—	—	গিন্নগ্র
	ধিন	ধেন	—	ধেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
	গিন	তাং	তাং	—	তাং	—	তাং —
	তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	—	—
	খিং	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত
	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	—
॥ তাং	তাং	তাং	—	তাং	—	—	প্রস্ত-(২)
	তাং	তাং	—	তাং	—	—	গিন্নগ্র
	ধিন	ধেন	—	ধেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
	গিন	তাং	তাং	—	তাং	—	তাং —
	তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	গিন	ধেন তঃ
	গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিং তা
	ধেন	তঃ	—	প্রস্ত	তাং	তাং	তাং —
	তাং	—	—	গিন্নগ্র	ধিন	ধেন	ধিন —
	ধেন	ধিন	—	গিন্নগ্র	গিন	তাং	তাং —
	তাং	—	তাং	—	তগিন্নাং	—	—
	তগিন্নাং						

মসিদা রাজমেন মাপলশুবগী লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তান্বা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	থেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর

মখাদা মেন অওনবা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তান্বা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	-তা	ধিন	তাং	—	তা
					তাং	—	গিন্নগ্র

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে-

মাত্র-৮, তান্বা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
তঃ	গিন্নগ্র	ধেন	তা	ধিন	থেন	খিং	তা
তঃ	তা	থেন	তা	তঃ	থেন	খিং	তা

মখাদা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮, তান্বা-২, ফাক-২

+		২		০		০		গিন্নগ্র
গিন	তা	—	তাংঙতাংঙ	তাং	খিং	তা	তঃ	
খিং	তা	—	তাংঙতাংঙ	তাং	—	—	প্রত্ন	
তাং	খিং	তা	তঃ	খিং	তা	—	তাংঙতাংঙ	
তাং	—	তং	—	গিন্নগিন্নাং	তং	গিন্নাং	—	



মখা অলঙ্কার, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০			
তঃ	থেন	তা	তঃ	খিং	তা	তঃ —
—	থেন	তা	তঃ	তা	তা	তঃ —
তা	—	তা	ব্রা	ব্রাং	—	— গিন্নগ্র
গিন	তাং	গিন	—	—	তাং	গিন —
—	—	তং	—	গিন্নগিন্নাং	তং	গিন্নাং —

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০			
					গিন্ন	গর
গিন	তাং	তাংঙ	তাংঙ	তাং	—	গিন্ন গর-(২)
	তাং	গিন্ন	গর	গিন	তাং	গিন্ন গর
গিন	তাং	তাংঙ	তাংঙ	তাং	গিন	তেন তা
তেন	থেন	তা	থেন	তঃ	থেন	তা ব্রা
ব্রাং	—	—	—	—	—	তগিন —
ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র	ব্রব্র ব্রব্র
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	গিন্ন গর
॥ গিন	তাং	তাংঙ	তাংঙ	তাং	—	গিন্ন গর-(২)
গিন	তাং	গিন্ন	গর	গিন	তাং	গিন্ন গর
গিন	তাং	তাংঙ	তাংঙ	তাং	গিন	তেন তা
তেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	গিন্ন গর

+		২		০		০	
ধিন	প্রস্ত	তেন	তা	থেন	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	গিন্ন	গর
গিন	তাং	গিন্ন	গর	গিন	তাং	গিন্ন	গর
গিন	তাং	তাংঙ	তাংঙ	তাং	গিন	তেন	তা
তেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	—	—

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮ তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
গিন	—	থেন	তা	তঃ	থেন	তা	তঃ
খিং	—	থেন	তা	তঃ	থেন	তা	তঃ

মথকী মপুং অসিদা লৈচোংবম ওঝা ৬কোইরেংনা রাজমেন  
মাপলশুবদা হাপলম্বা অহাপ্লা পুংলোন মখাদা ইরি, মাত্র-৮,  
তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
খিং	—	তা	ধন	তঃ	গিন	তাং	—
তাং	—	তং	ত	খিং	তা	তঃ	—
তা	গিন	গিন	—	তা	গিন	গিন	—

অসুম্বা মথকী মপুং অসিদা মথকী অহাপ্লা অসি মরক-মরস্তা  
হাপুনা মশীং নাইদনা য়ৈগনি।

মখাদা মপুং অমুক তারগনি, মশীং নাইদে মাত্র-৮, তাস্তা-২,  
ফাক-২

+                      ২                      ০                      ০  
গিন থেস্তা তঃথেন তাতঃ ষিং থেস্তা তঃথেন তাতঃ

মখাদা ধারমদাই মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+                      ২                      ০                      ০  
থেন থেন তাগিন এগ্র ধিন থেন ষিত্তা তাং  
— থেন ষিত্তা তাং — থেন ষিত্তা তাং  
থেন থেন তাগিন এগ্র ধিন থেন ষিত্তা তাং  
— থেন ষিত্তা তাং — থেন ষিত্তা তাং

মখকী মপুং অসি মশীং নাইদনা হন্ন-হন্ন পুশিন্দুনা য়ৈরবা মতুংদা  
ধারমদাইদা মখাগী পুংলোন অসি হায়রগা মেন থাগনি।

+                      ২                      ০                      ০  
থেন থেন তাগিন এগ্র ধিন থেন ষিত্তা তাং  
— থেন ষিত্তা তাং — থেন ষিত্তা তাং  
থেন থেন — — — — — —

মখাদা অথা পুংলোন মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+                      ২                      ০                      ০  
ধিন ধেন — তেস্তা ষিত্তা ধেন — প্রত্ন  
তেস্তা তাং — তাত গিন ধিন — গিন  
ধেন- ॥

মসিদা মাপলশুবা রাজমেন সমপূর্ণ ওইরে হায়বদি লেইরে।

মখাদা রাজমেন তরাশুবা গী পুংলোন মখাদা ইরি :-

লম্বী ঘাট, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০	গিন্নগ্র
॥ ধেন	তঃ —	তাংঙতাংঙ	তাং — —	গিন্নগ্র-(২)
ধেন	তঃ —	তাংঙতাংঙ	তাং — —	তাংঙতাংঙ
তাং	— —	তাংঙতাংঙ	তাং — —	গিন্নগ্র
ধেন	ধিন —	তাংঙতাংঙ	তাং — —	—
খিং	ব্রব্র ব্রব্র	ব্রব্র ব্রব্র	ব্রব্র ব্রব্র	ব্রব্র
গ্রগ্র	গ্রগ্র গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন — —	গিন্নগ্র
॥ ধেন	তঃ —	তাংঙতাংঙ	তাং — —	গিন্নগ্র-(২)
ধেন	তঃ —	তাংঙতাংঙ	তাং — —	তাংঙতাংঙ
তাং	— —	তাংঙতাংঙ	তাং — —	গিন্নগ্র
ধেন	ধিন —	তাংঙতাংঙ	তাং গিন	ধেন তঃ
গিন	ধেন তঃ	গিন	তেন তঃ	খিং তা
ধেন	তঃ —	গিন্নগ্র	ধেন তঃ —	তাংঙতাংঙ
তাং	— —	তাংঙতাংঙ	তাং — —	তাংঙতাংঙ
তাং	— —	গিন্নগ্র	ধেন ধিন —	তাংঙতাংঙ
তাং				

মসিদা তরাশুবা রাজমেনগী লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা ঠারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০			
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	— গিল্লগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	— তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা —
তঃ	—	তা	—	থেন	—	তা —
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিল্ল গ্র

মখাদা মেন অওনবা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০			
ধিন	ধিন	ধেন	-তা	ধিন	তাং	— তা
তঃ	তা	থেন	তা	তঃ	তাং	— গিল্লগ্র

মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

					০		
+	২	০			খর	খর	
তেন	তা	তঃ	খিং	থেন	—	খর	খর
তেন	তা	তঃ	গিন	ধেন	—	খর	খর

মখাদা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

					০		
+	২	০			খর	খর	
তেন	তা	তঃ	খিং	তেন	তা	তঃ	খিং

+	২	০	০				
ধেন	তা	ধেন	—	—	ধিন	গিল্ল	গর
ধেন	ধিন	গিল্ল	গর	ধেন	ধিন	গিল্ল	গর
ধেন	ধিন	গিল্ল	গর	ধেন	—	—	—

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি, মাত্র-৮, তাস্হা-২ ফাক-২

+	২	০	০	প্রস্ত			
তেন	ধিন	তা	ধিন	তাং	তা	তাং	—
॥ —	ধিন	তা	ধিন	তাং	তা	তাং	— (২/৩)
—	ধিন	তা	ধিন	—	ধিন	তা	ধিন
—	ধিন	তা	ধিন	তা	ধিন	তেন	তা
তেন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	ধেন	তা	প্রা
প্রাং	—	—	—	—	—	তগিন	—
প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত	প্রস্ত
প্রগ্ন	প্রগ্ন	প্রগ্ন	গিল্লগ্ন	ধেন	—	—	প্রস্ত
তেন	ধিন	তা	ধিন	তাং	তা	তাং	—
॥ —	ধিন	তা	ধিন	তাং	তা	তাং	— (২/৩)
—	ধিন	তা	ধিন	—	ধিন	তা	ধিন
—	ধিন	তা	ধিন	তা	ধিন	তেন	তা
তেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	গিল্ল	গর
ধিন	প্রস্ত	তেন	তা	ধেন	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	—	প্রস্ত
তেন	ধিন	তা	ধিন	—	ধিন	তা	ধিন
—	ধিন	তা	ধিন	তা	ধিন	তেন	তা
তেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	—	—

মসিদা তরাশুবা রাজমেনগী সেটু ঘাট লোইরে।

মখা মপুং অমা তারগনি, মপুং অসি মাত্র-১২, তাস্তা-২,  
ফাক-২ গী ছন্দদা য়ৈগনি, মশীং নাইদে।

২                      ০                      ০                      ০  
ধিন এত্র তাং | খিং তা তেন | ধিন — খেন | খিং তা তঃ  
খেন তা খেন | তঃ খর খর | তঃ — খেন | খিং তা তঃ  
খেন তা খেন | তঃ গিন্ন গর | ধিন এত্র তাং | খিং তা তেন  
ধিন — খেন | খিং তা তঃ | খেন তা খেন | তঃ খর খর  
তঃ — খেন | খিং তা তঃ | খেন তা খেন | তঃ গিন্ন গর

মখকী মপুং অসি মশীং নাইদনা য়ৈগনি, অদুগা মশানা মশাদা  
পোকথোডুনা মরক-মরক্তা অলঙ্কার ওইনা য়ৈগনি।  
মাত্র-১২, তাস্তা-২ ফাক-২

+                                      ০                                      ০  
ধিন এত্র তাং | খিং তা তেন | ধিন — খেন | খিং তা তঃ  
খেন তা খেন | তঃ খর খর | তঃ — খেন | খিং তা তঃ  
॥ ধেন তা ধেন | তঃ — — | — — খেন | খিং তা তঃ(২)  
ধেন তা ধেন | তঃ গিন্ন গর | ধেন তা ধেন | তঃ গিন্ন গর

মখাদা থারমদাই মপুং মাত্র-১২, তাস্তা-২, ফাক-২ গী ছন্দ

+                      ২                      ০                      ০  
ধেন তা ধেন | তঃ গিন্ন গর | ধেন তা ধেন | তঃ গিন্ন গর  
ধেন তা ধেন | তঃ গিন্ন গর | ধেন তা ধেন | তঃ — —

মন্ডাদা অথাবা পুংলোন, মাত্র-১২, তাস্তা-২, ফাক-২গী ছন্দ

+		২		০		০
ধিন	—	ধেন		—	তেন তা	
ধিন	—	ধেন		—	ধেন তা	
তেন	তা	তাং		—	তা	তা
গিন	—	ধেন		—	গিন	—
ধেন	॥					

মসিদা তরাশুবা রাজমেন সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি লোইরে।



রাজমেন তরামাথোইশুবগী পুংলোন ইরি :-

মাত্র-৮, তান্হা-২, ফাক-২, লম্বী ঘাট

+	২	০	০	গিন্নগ্র			
॥ ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	—	—	গিন্নগ্র-(২)
ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	ধিন	থেন	—
ধি	ধিন	থেন	—	ধিন	—	তাং	—
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	—	—	—
খিং	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রখ
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	গিন্নগ্র
॥ ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	—	—	গিন্নগ্র-(২)
ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	ধিন	থেন	—
ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	—	তাং	—
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিং	তা
ধেন	তঃ	—	গিন্নগ্র	ধিন	ধিন	থেন	—
ধিন	ধিন	থেন	—	ধিন	ধিন	থেন	—
ধিন	—	তাং	—	তগিন্নাং	—	—	—
তগিন্নাং							

মসিদা রাজমেন তরামাথোইশুবগী লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তান্হা-২, ফাক-২

+	২	০	০	
—	—	তেন	তা	তঃ
			তাং	—
				গিন্নগ্র

+	২	০	০	
ধিন	—	ধিন	—	ধেন — — তা
ধিন	—	তাং	—	— — তা —
তঃ	—	তা	—	থেন — তা —
তঃ	—	তাং	—	— — গিন্ন গর

মখাদা মেন অণনবা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০	
ধিন	ধিন	ধেন	-তা	ধিন তাং — তা
তঃ	তা	থেন	তা	তঃ তাং — গিন্নগ্র

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০	তা	তা
থেন	তঃ	তা	থেন	তঃ	— তা তা
থেন	তঃ	তা	থেন	তঃ	থেন থেন তা
ধেন	তঃ	খিং	তা	তাং	— তা তা

মখাদা অলঙ্কার তারগনি মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০	গিন্নগ্র
ধেন	—	তাগিনতত্তা	গিন্তা	তেন তাং খিং তা
থেন	—	থেন	তা	তঃ — — গিন্নগ্র
ধিন	তেন	তং	তেন	তঃ তেন তং তেন
তঃ	তেন	তং	তেন	তঃ তাং তাগিংতত্তা খিন্তা
থেন	—	থেন	তা	তঃ — — —

মখা অলঙ্কার মাত্র-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+	২		০		০	গিন্নগ্র
গিন	—	তঃ	—	তেন	—	তঃ
তাং	—	তাং	তাং	তাং	—	খিত্তা
ধেন	—	গিন্নগ্র	ধেন্তা	ধেন	—	গিন্নগ্র
ধেন	—	তাং	গিন	তা	তঃ	খিৎ
গিন	গিন	তাং	গিন	তা	তঃ	খিৎ
ধেন	—	তাংতা	তাতা	তাং	তা	তাং
—	—	তাংতা	তাতা	তাং	তা	তাং
—	—	তাংতা	তাতা	তাং	—	তাংতা
তাং	—	তাংতা	তাতা	তাং	—	তা
তেন	—	তা	—	তঃ		

মখা অলঙ্কার মাত্র-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+	২		০		০	
তং	ধিন	তাং	—	খিৎ	তা	তঃ
—	প্রত্ন	তাং	—	খিৎ	তা	ধেন
—	তগ্র	তেন	—	তঃ	খিৎ	তা
—	—	ধন্তা	তগ্র	ধেন	ধেন	ধেন
—	—	ধন্তৎ	তগ্র	ধেন	ধেন	ধেন
—	—	ধন্তৎ	তগ্র	ধেন	—	ধন্তৎ
ধেন	—	ধন্তৎ	তগ্র	ধেন	ধেন	ধেন
—	—	তাংতা	তাতা	তাং	তা	তাং

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি মাত্র-৮, তাহা-২, ফাক-২

+		২	০		০		
॥ তা	ব্রত	তাং	—	—	—	খিত্তা	ব্রত
তাং	—	—	—	—	—	—	-(২/৩)
তা	ব্রত	তাং	—	—	—	খিত্তা	ব্রত
তাং	—	গিন্নগিন্নাং	—	খিং	তা	তঃ	গিন
ধেন	তা	ধেন	—	খিং	তা	তঃ	গিন
ধেন	তা	ধেন	—	ধেন	তা	ধেন	—
—	ধেন	খিং	তা	তঃ	ধেন	খিং	তা
তাং	—	—	—	—	—	তগিন	—
ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত
গ্রত	গ্রত	গ্রত	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	—
॥ তা	ব্রত	তাং	—	—	—	খিত্তা	ব্রত
তাং	—	—	—	—	—	—	-(২/৩)
তা	ব্রত	তাং	—	—	—	খিত্তা	ব্রত
তাং	—	গিন্নগিন্নাং	—	খিং	তা	তঃ	গিন
ধেন	তা	ধেন	—	খিং	তা	তঃ	গিন
ধেন	তা	ধেন	—	ধেন	তা	ধেন	—
—	ধেন	খিং	তা	তঃ	ধেন	খিং	তা
তাং	—	—	—	—	—	গিন্ন	গর
ধিন	ব্রত	তেন	তা	ধেন	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	—	—
তা	ব্রত	তাং	—	—	—	খিত্তা	ব্রত

+	২	০	০
তাং	—	গিন্নগিন্নাং	—
ধেন	তা	ধেন	—
ধেন	তা	ধেন	—
—	ধেন	ধেন	—

তাং ॥

মসিদা রাজমেন তরামাথোইশুবগী সেটু ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তান্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০
ধিন	তাং	ধিন	ধিন
তাং	ধিন	ধিন	ধিন
তাং	ধিন	ধিন	ধিন

মখাদা মপুং অমা তারগনি মপুং অসি মাত্র-১২, তান্তা-২, ফাক-২ গী ছন্দদা য়ৈগনি মশীং নাইদে।

+	০	০	০
গিন	—	গিন	ধেন
তাং	—	তা	তা
তাং	—	তা	তা

মখাদা মপুং অমা তারগনি মপুং অসি মাত্র-১২ তান্তা-২, ফাক-২ গী ছন্দদা য়ৈগনি মশীং নাইদে।

+	২	০	০
তাং	—	তা	তা
তাং	—	তা	তা
তাং	—	তা	তা

+                      ২                      ০                      ০

তাং — তা | তঃ খিং তা | তঃ গিন ধেন | তঃ খর খর

মখকী মগুং অসি মশীং নাইদনা য়ৈরবা মতুংদা মখাগী পুংলোন  
অসি হায়রল্লগা মেন থাগনি।

মাত্র-১২, তান্হা-২, ফাক-২গী ছন্দা

+                      ২                      ০                      ০

তাং — তা | তঃ খিং তা | তঃ গিন ধেন | তঃ খর খর

তাং — তা | তঃ খিং তা | তঃ গিন ধেন | তঃ খর খর

তাং — তা | তঃ খিং তা | তঃ গিন ধেন | তঃ খর খর

তঃ গিন ধেন | তঃ খর খর | তঃ গিন ধেন | তঃ খর খর

তঃ গিন ধেন | তঃ গিন ধেন | তঃ গিন ধেন | — — —

মখাদা অথাবা পুংলোন ইরি মসিসু মাত্র-১২, তান্হা-২, ফাক-  
২গী ছন্দা অদুমক থাগনি।

+                      ২                      ০                      ০

ধিন — ধেন | — তেন তা | খিং তা ধেন | — খর খর

তেন তা তাং | — তা তা | গিন — ধেন | — গিন —

ধেন- ॥

মসিদা রাজমেন তরামাথোইশুবা সমপূর্ন ওইরে হায়বদি লোইরে।

মখাদা রাজমেন তরানিথোইশ্বরগী পুংলোন ইরি :-

লম্বী ঘাট, মাত্র-৮, তাস্তা-২ ফাক-২

+	২	০	০	গিন্নগ্র			
॥ ধিন	থেন	ধিন	তা	তাং	—	—	গিন্নগ্র-(২)
ধিন	থেন	ধিন	তা	ধিন	থেন	ধিন	তা
ধিন	থেন	ধিন	তা	তাং	—	তাং	—
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	—	—	—
খিং	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র
প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	গিন্নগ্র
॥ ধিন	থেন	ধিন	তা	তাং	—	—	গিন্নগ্র-(২)
ধিন	থেন	ধিন	তা	ধিন	থেন	ধিন	তা
ধিন	থেন	ধিন	তা	তাং	—	তাং	—
তগিন্নাং	—	—	—	তগিন্নাং	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিং	তা
ধেন	তঃ	—	গিন্নগ্র	ধিন	থেন	ধিন	তা
ধিন	থেন	ধিন	তা	ধিন	থেন	ধিন	তা
তাং	—	তাং	—	তগিন্নাং	—	—	—
তগিন্নাং							

মসিদা রাজমেন তরানিথোইশ্বরগী লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অম্মা তারগনি মশীং নাইদে

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র

+		২		০		০	
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	থেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর

মখাদা মেন অওনবা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২ ফাক-২

+		২		০			
ধিন	ধিন	ধেন	- তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	থেন	- তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র

মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	তা	তঃ	গিন	ধেন	তা
তেন	তা	তঃ	তাং	তাং	—	খিং	এগ্র

মখাদা অলঙ্কার তারগনি মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	তা	তঃ	গিন	ধেন	তা
তেন	তা	তঃ	তাং	তেন	তঃ	খিং	তা
ধেন	প্রপ্র	তা	প্রপ্র	তা	প্রপ্র	তা	প্রপ্র
তা	প্রপ্র	তা	প্রপ্র	তঃ	তাং	খিং	তা
থেন	—	থেন	তা	তঃ	—	—	—



মখা অলঙ্কার মাত্র-৮, তাহ্মা-২, ফাক-২

+	২	০	০	গিন্নগ্র			
গিন	তা	তেন	তা	ধেন	—	—	প্রথ
খিং	তা	তেন	তা	ধেন	—	—	গিন্নগ্র
গিন	তা	তেন	তা	খিং	তা	তেন	তা
ধেন	প্রথ	প্রথ	প্রথ	তেন	তা	তেন	তা
ধেন							

মখা অলঙ্কার মাত্র-৮, তাহ্মা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
গিন	থেন	তঃ	গিন	থেন	তঃ	গিন	তঃ
গিন	প্রথ	তেন	তাং	খিং	তা	তঃ	—
ধিন	ধেন	তা	ধেন	তঃ	—	—	—

মখাদা সেটু ঘাট তারগনি মাত্র-৮, তাহ্মা-২, ফাক-২

+	২	০	০	
॥ —	খিংতেন	তা	তঃ	খিং তা তাং —(২/৩)
খিং	তা	তাং	—	খিং তা তাং —
গিন	গিন	তেন	তা	তঃ গিন তেন তা
তেন	ধেন	তা	ধেন	তঃ ধেন তা প্রা
প্রাং	—	—	—	— তগিন —
প্রথ	প্রথ	প্রথ	প্রথ	প্রথ প্রথ প্রথ
গ্রথ	গ্রথ	গ্রথ	গিন্নগ্র	ধেন — — —
॥ —	খিংতেন	তা	তঃ	খিং তা তাং —(২/৩)

+	২	০	০			
খিং তা	তাং	—	খিং তা	তাং	—	
গিন গিন	তেন তা	তঃ	গিন তেন তা			
তেন তাং	গিন গিন	তাং	—	গিন্ন	গর	
ধিন প্রত্ন	তেন তা	থেন	গিন ধেন তঃ			
গিন ধেন	তঃ	গিন তাং	—	—	—	
— খিংতেন	তাতঃ	—	খিং তা	তাং	—	
খিং তা	তাং	—	খিং তা	তাং	—	
গিন গিন	তেন তা	তঃ	গিন তেন তা			
তেন তাং	গিন গিন	তাং	—	—	—	

মসিদা রাজমেন তরানিথোইশুবগী সেটু ঘাট লোইরে। মখা মপুং  
অমা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক২

+	২	০	থেন তা
থেন তঃ	খিং তা	তাং —	থেন তা
থেন তঃ	খিং তা	তাং —	থেন তা

মথকী মপুং অসিদা মশানা-মশা পোকথোভুনা মখাগী পুংলোন  
অসি মরক-মরক্তা হাপুনা য়ৈগনি।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	থেন তা
থেন তঃ	খিং তা	থেন তঃ	খিং তা

+	২	০	০
থেন	তঃ	খিং তা	থেন ধিন — ব্রহ্ম
তেন	ধিন	— ব্রহ্ম	তেন ধিন — ব্রহ্ম
তেন	ধিন	তা ধিন তাং	— — —

মখাদা পুংলোন অহাপ্লা তারগনি মসি মাত্র-১২, তাস্থা-২,  
ফাক-২গী ছন্দদা য়ৈগনি।

+	২	০	০
ধেন	— তাং	তা তা তা	তেন — তা   তঃ খর গর
তঃ	— তাং	— তেন তা	তঃ — —   তাং — —
খিং তা	ধেন	তঃ খিং তা	ধেন — তা   তঃ গিন্ন গর
ধিন	— ধেন	ধিন — ধেন	ধিন ধেন ধিন   — গিন্ন গর
ধেন	— তাং	তা তা তা	তেন — তা   তঃ — —

মখা অহাপ্লা মাত্র-১২, তাস্থা-২, ফাক-২গী ছন্দ

+	২	০	০	খর	খর
তঃ	— ধেন	তাং তা তা	খর খর তঃ	খর খর তেন	
তঃ	— তাং	তা তা তা	ধেন — ধেন	খিং তা তঃ	
—	— তাং	তা তা তা	ধেন — ধেন	খিং তা তঃ	
—	— তাং	তা তা তা	ধেন — ধেন	খিং তা তঃ	
—	— তাং	তা তা তা	ধেন — তাং	তা তা তা	
ধেন	— ধেন	খিং তা তঃ	ধেন — ধেন	খিং তা তঃ	
ধেন	— ধেন	— গিন তা	তাং — —	— গিন্ন গর	
ধেন	— তাং	তা তা তা	তেন — তা	তঃ — —	

মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২ ফাক-২

+		২		০		০	
তেস্তা	খিত্তা	তেস্তা	খিত্তা	তেস্তা	খিত্তা	তাং	—
তেস্তা	খিত্তা	তেস্তা	খিত্তা	তেস্তা	খিত্তা	তাং	—

মখাদা খারমদাই মপুং অমা তারগনি মাত্র-৮ তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০			
তেস্তা	খিত্তা	তেস্তা	খিত্তা	তেস্তা	খিত্তা	তাগিন	এগ্র
[তেস্তা	ধেন	গ্রগ্র	ধেন	তেস্তা	খিত্তা	তাগিন	এগ্র]

মথকী মপুংদা [ ] না কোইশিল্লিবা পুংলোন মতেক অসি মশীং নাইদনা য়ৈদুনা পুশিনগনি। অদুগা খারমদাইদা মখাগী পুংলোন অসি হায়রন্নগা মেন থাগনি। মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
তেস্তা	ধেন	গিন্নগ্র	ধেন	তেস্তা	খিত্তা	তাং	—

মসিদগী মেন খারগনি অথাবা পুংলোন মখাদা ইরি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
খিন	ধেন	—	তেস্তা	খিত্তা	ধেন	—	গ্রগ্র
তেস্তা	তাং	—	তৎত	গিন	ধেন	—	গিন

ধেন-॥

মসিদা রাজমেন তরানিখোইশুবা সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি লোইরে। মসি লোইরবা মতুংদদি ওঝা-গুরুশিংনা মেঞ্জয়না শ্রী গোবিন্দগী খৌগল তৌনরকই।

“উপরে মেঞ্জয়” শ্রীমুন্সাম ওঝা “যদুনাথকী মেঞ্জয়  
পুন্সমকী মকোক।

দুইতাল অচৌবা, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	গিন্নগ্র
গিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	তান্ত্রতন্ত্র
ধিন	—	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	তা	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	—
খিং	তন্ত্র	তন্ত্র	তন্ত্র	তন্ত্র	তন্ত্র	তন্ত্র	তন্ত্র
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	তান্ত্রতন্ত্র
ধিন	—	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	তা	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	ধিন	ধে	তঃ
গিন	ধে	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিং	তা
ধেন	তঃ	—	গিন্নগ্র	গিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র
ধিন	—	—	তান্ত্রতন্ত্র	ধিন	—	—	তান্ত্রতন্ত্র
ধিন	—	—	গিন্নগ্র	ধিন	থেন	ধিন	তা
থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র	ধিন	থেন	—	তান্ত্রতন্ত্র
ধিন	—	—	—	—	—	—	—

মসিদা লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি।

+	২	০	০				
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র
॥ ধিন	—	ধিন	—	ধে	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	থেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর ॥

মখাকী মপুং অসি হন্ন-হন্ন য়ৈদুনা পুগনি।

মখাদা মেন অওনবা তারগনি-মশিং নাইদে

+	২	০	০				
॥ ধিন	ধিন	থেন	-তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	থেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশিং নাইদে

+	২	০	০				
॥ থেন	খিং	তঃ	খিং	তাং	—	থেন	তা ॥

মখাদা অলঙ্কার তারগনি, মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০				
থে	খিং	তঃ	খিং	থেন	খিং	তঃ	খিং
থেন	খিং	তঃ	খিং	তাং	—	—	—
তা	প্রপ্র	তাং	বিত্তা	থেন	ধিন	তাং	—
থেন	ধিন	থেন	ধিন	থেন	ধিন	তাং	গিন্নগ্র
ধিন	থে	তা	থে	ধিন	থেন	তা	ধেক
ধিন	থে	তা	থে	তঃ	—	থেন	তা

মন্বাদা মপুং অমা তারগনি, মশিং নাইদে

+	২	০	০
॥ থেন	খিং	তঃ	খিং
তাং	—	থেন	তা ॥

মন্বাদা সেতু তারগনি, মাত্র-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+	২	০	০
গিন	গিন	তঃ	গিন
৥ গিন	গিন	তঃ	গিন
গিন	গিন	তঃ	গিন
তেন	থেন	তা	ধে
প্রাং	—	—	—
প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র	প্রপ্র
প্রপ্র	প্রপ্র	—	গিনপ্র
গিন	গিন	তঃ	গিন
গিন	গিন	তঃ	গিন
গিন	গিন	তঃ	গিন
তেন	তা	গিন	গিন
ধিন	প্রপ্র	তেন	তা
তা	ধে	তঃ	গিন
গিন	গিন	তঃ	গিন
তেন	তা	গিন	গিন

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশিং নাইদে, মাত্র-৮, তাস্তা-২,  
ফাক-২

+	২	০	০
॥	থেন	খিং	তঃ
	খিং	তাং	—
	থেন	তা	॥

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশিং নাইদে, মাত্র-৮, তাস্তা-২,  
ফাক-২

+	২	০	০
॥	থেনখিং	তঃখিং	তাং
	থেন্তা	থেনখিং	তঃখিং
	তাং	থেন্তা	থেন্তা

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশিং নাইদে, মাত্র-৮, তাস্তা-২,  
ফাক-২

॥	থেন্তা	গিন্ন	থেন্তা	গিন্ন	থেন	তা	তঃ	প্রপ্র
	থেন্তা	খিত্তা	থেন্তা	খিত্তা	থেন	তা	তঃ	প্রপ্র

মশিং নাইদে। মখাগী মপুং অসিনা পুশিন্দুনা থারগনি।

+	২	০	০
থেন্তা	গিন্ন	থেন	গিন্ন
থেন	তা	তঃ	প্রপ্র
থেন্তা	গিন্ন	থেন	গিন্ন
থেন	তা	তঃ	প্রপ্র
থেন্তা	গিন্ন	থেন	গিন্ন
থেন	তা	তঃ	—

মখা অথবা পুংলোন।

+	২	০	০
ধিন	থেন	—	তেন্তা
খিত্তা	থেন	—	প্রপ্র
তেন্তা	তাং	—	তাংতা
গিন	থেন	—	গিন
থেন	—	—	—
—	—	—	—
—	—	—	—

মসিদা “উপরে মেঞ্জয়” সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি লোইরে।



শ্রীচন্দ্রকীর্তি মহারাজগী মেঞ্জয়

লক্ষী ঘাট, মাত্র-৮, তাহা-২, ফাক-২

+	২	০	০	০	০	০	০
খিৎ	খিৎ	খিৎ	—	ধেন	—	—	৩৩৩
খিৎ	খিৎ	খিৎ	—	ধেন	—	—	৩৩৩
খিৎ	খিৎ	খিৎ	—	ধেন	—	খিৎ	—
ধেন	—	খিৎ	—	ধেন	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	গিন	তা	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	গিন	তা	তাং	—	—	—
খিৎ	৩৩৩	৩৩৩	৩৩৩	৩৩৩	৩৩৩	৩৩৩	৩৩৩
গ্রগ্র	গ্রগ্র	গ্রগ্র	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	৩৩৩
খিৎ	খিৎ	খিৎ	—	ধেন	—	—	৩৩৩
খিৎ	খিৎ	খিৎ	—	ধেন	—	—	৩৩৩
খিৎ	খিৎ	খিৎ	—	ধেন	—	খিৎ	—
ধেন	—	খিৎ	—	ধেন	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	গিন	তা	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	গিন	তা	তাং	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	খিৎ	তা
ধেন	তঃ	—	৩৩৩	খিৎ	খিৎ	খিৎ	—
ধেন	—	খিৎ	—	ধেন	—	খিৎ	—
ধেন	—	—	গিন্নগ্র	গিন	থেন	গিন	তা
থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র	গিন	থেন	গিন	তা

তাং- ৥

মসিদা লক্ষী ঘাট লোইরে।

মসিগী মখাদা মপুং অমা তারগনি। মাত্র-৮, তাস্তা-২,  
ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	থেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিন্ন	গর

মথকী মপুং অসি মশীং নাইদে, হন্ন-হন্না য়ৈগনি।

মখাদা মেনওন তারগনি, মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্র-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
থেন	তঃ	তা	থেন	তঃ	—	তা	তা
থেন	তঃ	গিন	তা	তাং	—	তা	তা

মখাদা অলঙ্কার তারগনি।

মাত্র-৮, তাস্তা-২ ফাক-২-

+		২		০		০	
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	খিং	গিন্ন	গর
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	খিং	গিন্ন	গর
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	ধেন	ধেন	—
তঃ	ধেন	ধেন	—	তঃ	খিং	গিন্ন	গর
ধেন	ধেন	ধেন	—	তঃ	—	—	—

অহানবা অলঙ্কার লোইরে।

অনিশুবা অলঙ্কার

মাত্রা-৮, তাছা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
থেন	তা	তঃ	—	থেন	তা	তঃ	—
থেন	তৎ	ধিন	—	—	—	খেস্তা	তঃগিন
ধিন	ধিন	তাং	—	ধিন	ধিন	তাং	—
ধিন	ধিন	তাং	—	—	—	খেস্তা	তঃগিন
ধিন	ধিন	তাং	—	—	—	—	—

অহমশুবা অলঙ্কার

মাত্রা-৮, তাছা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	থেন	তঃ	—	—	থেন	তঃ	—
—	থেন	তঃ	খিৎ	তঃ	তঃ	তঃ	গিন্নগ্র
গিন	তাং	গিন	—	তঃ	তাং	তাং	গিন
তঃ	তাং	তাং	গিন	তঃ	তাং	—	—

মরিশুবা অলঙ্কার

মাত্রা-৮, তাছা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
তৎ	ধিন	তৎ	ধিন	তেন	তঃ	—	প্রত্ন
তৎ	ধিন	তৎ	ধিন	তেন	ধিন	তৎ	ধিন
তাং	ধিন	তৎ	ধিন	তাং	—	—	—

মঙাসুবা অলঙ্কার

মাত্রা-৮, তাস্কা-২, ফাক-২

+	২	০	০	গিন্নগ্র
ধেন	—	তগিন্তত	গিন্তা তেন	তাং বিং তা
ধেন	—	তগিন্তত	গিন্তা তাং	— — গ্রগ্র
তাং	—	তগিন্তত	বিত্তা তেন	তাং বিং তা
তেন	তাং বিং	তা	ধেন	— তগিন্তত গিন্ধ্যা
তাং	—	তগিন্তত	গিন্তা তাং	— — —

মখাদা অখাইবা পুংলোন তারগনি।

মাত্রা-৮, তাস্কা-২, ফাক-২

+	২	০	০	
তা	তা	তাং	—	তা তা তাং —
—	ত্রস্তেস্তা	বিত্তাং	—	— তগিন্তগিন তাং গিন্নগ্র
গিন	গিন	তঃ	গিন	গিন গিন তঃ গিন
গিন	গিন	তঃ	গিন	তাং — — —

মখাদা সেটু তারগনি, মাত্রা-৮, তাস্কা-২, ফাক-২

+	২	০	০	গিন্ন	গর
গিন	তং	তাপ্র	গ্রগ্র	গিন	— — গিন্নগ্র ২/৩
গিন	তং	তাপ্র	গ্রগ্র	গিন	— তাপ্র গ্রগ্র
গিন	—	তাপ্র	গ্রগ্র	গিন	— তেন তা
তেন	থেন	তা	ধেন	তা	ধেন তা খর

+		২		০		০	
ভ্রাং	—	—	—	—	তাগিন	—	—
ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রতক
গ্রগ	গ্রগ	—	গিন্নগ্র	ধেন	—	গিন্ন	গর
॥ গিন	তং	তগ্র	গ্রগ	গিন	—	গিন্ন	গর ২/৩
গিন	তং	তগ্র	গ্রগ	গিন	—	তগ্র	গ্রগ
গিন	—	তগ্র	গ্রগ	গিন	—	তেন	তা
তেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	—	গিন্নগ্র
ধিন	ব্রত	তেন	তা	ধেন	তা	ধেন	—
তা	ধেন	তা	গিন	তাং	—	গিন্ন	গর
গিন	তং	তগ্র	গ্রগ	গিন	—	তগ্র	গ্রগ
গিন	—	তগ্র	গ্রগ	গিন	—	তেন	তা
তেন	তাং	গিন	গিন	তাং	—	—	—

মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্রা-১২, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
গিন্তা	তেস্তা	তাং		তা	তা	তাং	
বিং	-	তা		তঃ	বিং	তাং	
গিন্তা	তেস্তা	তাং		তা	তা	তাং	
বিং	-	তা		তঃ	তঃগিন	থেন	

থারমদাই পুংলোন মশীং নাইদে।

মাত্রা-১২, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
গিন্তা	তেস্তা	তাং		তা	তা	তাং	
বিং	-	তা		তঃ	তঃগিন	ধেন	

অথবা

মাত্রা-১২, তাল-২, ফাক-২

+

ধিন — ধেন | — তেন তা | ষিং তা ধেন | — ঝর ঝর  
 তেন তা তাং | — তা তা | গিন — ধেন | — — —  
 ধেন ॥০ ॥

মসিদা শ্রীচন্দ্রকীর্তি মহারাজগী মেজয় সমপূর্ণ ওইরে হায়বদি লোইরে।

শ্রীমদ্ভাস্কর ওক পুরেনদী মেজয়  
লক্ষী ঘাট, মাত্রা-৮, তান্বা-২, ফাক-২

+		২		০		০	ব্রত
বিং	তাং	বিং	—	তাং	—	—	ব্রত
বিং	তাং	বিং	—	তাং	—	—	ব্রত
বিং	তাং	বিং	—	তাং	—	বিং	—
তাং	—	বিং	—	তাং	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	ধিন	তা	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	তা	তাং	—	—	—
বিং	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত
গ্রত	গ্রত	গ্রত	গিন্নগ্র	ধেন	—	—	ব্রত
বিং	তাং	বিং	—	তাং	—	—	ব্রত
বিং	তাং	বিং	—	তাং	—	—	ব্রত
বিং	তাং	বিং	—	তাং	—	বিং	—
তাং	—	বিং	—	তাং	—	—	গিন্নগ্র
গিন	থেন	ধিন	তা	থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন	তা	তাং	গিন	ধেন	তঃ
গিন	ধেন	তঃ	গিন	তেন	তঃ	বিং	তা
ধেন	তঃ	—	ব্রত	বিং	তাং	বিং	—
তাং	—	বিং	—	তাং	—	বিং	—
তাং	—	—	গিন্নগ্র	গিন	থেন	ধিন	তা
থেন	ধিন	—	গিন্নগ্র	ধিন	থেন	ধিন	তা
তাং	—	—	—	—	—	—	—

মসিদা লক্ষী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্রা-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
—	—	তেন	তা	তঃ	তাং	—	গিল্লগ্র
ধিন	—	ধিন	—	ধেন	—	—	তা
ধিন	—	তাং	—	—	—	তা	—
তঃ	—	তা	—	ধেন	—	তা	—
তঃ	—	তাং	—	—	—	গিল্ল	গর

মখাদা যেন অণনবা তারগনি, মশিং নাইদে।

মাত্রা-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২			০		০	
ধিন	ধিন	ধেন	-তা	ধিন	তাং	—	তা
তঃ	তা	ধেন	তা	তঃ	তাং	—	গিল্লগ্র

মখাদা মপুং অমা তারগনি। মশীং নাইদে।

মাত্রা-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২			০		০	
ধিন	স্ত্রস্ত্র	তাং	—	ধিং	তা	তঃ	—
—	স্ত্রস্ত্র	তাং	—	ধিং	তা	ধেন	—
তঃ	গিল্ল	ধেন	—	তঃ	গিল্ল	ধেন	—

অলঙ্কার মাত্রা-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২			০		০	
ধেন	—	তা	—	ধেন	—	তা	গিল্লগ্র



+		২		০		০	
ধেন	তঃ	গিন	তা	তাং	—	—	প্রত্ন
তেন	—	তা	—	তেন	—	তা	—
তেন	তঃ	খিং	তা	তাং	—	—	—
তেন	তঃ	খিং	তা	তাং	—	—	—
তেন	তঃ	তেন	তঃ	খিং	তা	তঃ	—
তেন	তঃ	তেন	তঃ	খিং	তা	তেন	তঃ
খিং	তা	তঃ	গিন	ধেন	—	—	—

অনিশুবা অলঙ্কার

মাত্রা-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
তা	তা	তা	তেন	তা	তঃ	খিং	তাং
খিং	তা	তঃ	গিন	ধেন	—	খিং	তাং
খিং	তা	তঃ	গিন	ধেন	—	—	গিন্নগ্র
ধেন	—	তা	—	ধেন	—	তা	—
ধেন	তঃ	গিন	তা	তাং	—	—	—

মখাদা সেটু তারগনি

মাত্রা-৮, তাস্থা-২, ফাক-২

+		২		০		০	
তেন	খিং	তঃ	খিং	তাং	—	খর	খর
তেন	খিং	তঃ	খিং	তেন	খিং	তঃ	খিং
তেন	খিং	তঃ	খিং	তাং	—	তেন	তা

+		২		০		০	
ভেন	থেন	তা	থেন	তঃ	থেন	তা	ভ্রা
ভ্রাং	—	—	—	—	—	তাগিন	—
ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ	ব্রত্ৰ
গ্রত্ৰ	গ্রত্ৰ	গ্রত্ৰ	গিন্গত্ৰ	থেন	—	খর	খর
ভেন	খিং	তঃ	খিং	তাং	—	খর	খব ৩/৪
ভেন	খিং	তঃ	খিং	ভেন	খিং	তঃ	খিং
ভেন	খিং	তঃ	খিং	তাং	—	ভেন	তা
ভেন	তা	গিন	গিন	তাং	—	গিন্গ	গর
ধিন	ব্রত্ৰ	ভেন	তা	থেন	তা	থেন	—
তা	থেন	তঃ	গিন	তাং	—	খব	খব
ভেন	খিং	তঃ	খিং	ভেন	খিং	তঃ	খিং
ভেন	খিং	তঃ	খিং	তাং	—	ভেন	তা
ভেন	তা	গিন	গিন	তাং	—	—	—

মসিদা সেটু লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি, মশীং নাইদে।

মাত্রা-১২, তাল্লা-২ ফাক-২

+		২		০		০	
ধিন	ব্রত্ৰ	তাং		খিং	তা	তাং	— ব্রত্ৰ তাং   খিং তা তঃ
খিং	ব্রত্ৰ	তাং		খিং	তা	থেন	গিন — থেন   তঃ গিন থেন
ধিন	ব্রত্ৰ	তাং		খিং	তা	তঃ	খিং ব্রত্ৰ তাং   খিং তা তঃ
খিং	ব্রত্ৰ	তাং		খিং	তা	থেন	— গিন্গা থেন   গিন ধন থেন
গিন	ব্রত্ৰ	থেন		গিন	ধন	থেন	গিন ব্রত্ৰ থেন   গিন ধন থেন

থারমদাই পুংলোন মশীং নাইদে।

মাত্রা-১২, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০
গিন ত্রগ্ন ধেন	গিন ধন ধেন	গিন ত্রগ্ন ধেন	গিন ধন ধেন
গিন ত্রগ্ন ধেন	গিন ধন ধেন	গিন ত্রগ্ন ধেন	গিন ধন ধেন

অথাবা পুংলোন

মাত্রা-১২, তাস্তা-২, ফাক-২

+	২	০	০
ধিন — ধেন	— তেন তা	বিং তা ধেন	— খর খর
তেন তা তাং	— তা তা	গিন — ধেন	— গিন —
ধেন ॥০॥			

মসিদা শ্রীযুম্মাম ওঝা পুরেনগী মেঞ্জয় সমপূর্ণ ওইরে, হায়বদি  
লোইরে।

শ্রী ললাং ওঝা দেবসিংহগী মেঞ্জয়

লক্ষী ঘাট

মাত্রা-৮, তাল-২, ফাক-২

+	২	০	০	প্র
তঃ তাং	—	তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — প্র
তঃ তাং	—	তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — প্র
তঃ তাং	—	তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — তাজেস্তাতঃ
ধেন	—	— তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন তা	থেন	ধিন — গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন তা	তাং	— — —
ধিং	প্র	প্র প্র	প্র	প্র প্র প্র প্র
গ্র	গ্র	গ্র গিন্নগ্র	ধেন	— — প্র
তঃ তাং	—	তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — প্র
তঃ তাং	—	তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — প্র
তঃ তাং	—	তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — তাজেস্তাতঃ
ধেন	—	— তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন —	থেন	ধিন — গিন্নগ্র
ধিন	থেন	ধিন তা	তাং	গিন ধেন তঃ
গিন	ধেন	তঃ গিন	তেন	তঃ ধিং তাক
ধেন	তঃ	— প্র	তঃ	তাং — তাজেস্তাতঃ
ধেন	—	— তাজেস্তাতঃ	ধেন	— — তাজেস্তাতঃ

+	২	০	০
ধেন —	— গিন্নগ্র	ধিন	থেন ধিন তা
থেন ধিন	— গিন্নগ্র	ধিন	থেন ধিন তা

তাং ॥০॥

মসিদা লম্বী ঘাট লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি। মশীং নাইদে।

মাত্রা-৮, তাছা-২, ফাক-২

+	২	০	০
— —	তেন তা	তঃ তাং	— গিন্নগ্র
ধিন —	ধিন —	থেন —	— তা
ধিন —	তাং —	— —	তা —
তঃ —	তা —	থেন —	তা —
তঃ —	তাং —	— —	গিন্ন গ্র

মখাদা মেন অওনবা তারগনি। মশীং নাইদে।

মাত্রা-৮, তাছা-২, ফাক-২

+	২	০	০
ধিন ধিন	ধেন -তা	ধিন তাং	— তা
তঃ তা	থেন তা	তঃ তাং	— গিন্নগ্র

মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্রা-৮, তাছা-২, ফাক-২

+	২	০	০
তা থেন	তাং ষিৎ	তা থেন	তাং ষিৎ
তা থেন	তাং গিন	ধিন ধেন	— গিন্নগ্র

+		২		০		০	
তা	থেন	তাং	খিং	তা	থেন	তাং	খিং
তা	থেন	তাং	খিং	তঃ	তাং	—	গিন্নগ্র

অলঙ্কার মাত্রা-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	গিন্নগ্র
গিন	তাং	খিং	তা	তঃ	গিন	থেন	—
তঃ	গিন	থেন	—	থেন	—	—	ব্রত
ভেন	তাং	খিং	তা	তঃ	গিন	থেন	—
তঃ	গিন	থেন	—	থেন	—	থেন	—

মখাদা সেটু তাবগনি।

মাত্রা-৮, তাস্তা-২, ফাক-২

+		২		০		০	খব	খব
॥ খিং	খিং	তাং	—	খিং	—	খব	খব	২/৩
খিং	তাং	খব	খব	খিং	তাং	খব	খব	
খিং	খিং	তাং	—	খিং	—	ভেন	তা	
ভেন	থেন	তা	থেন	তঃ	থেন	তা	খব	
প্রাং	—	—	—	—	—	তগিন	—	
ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত	ব্রত
গ্রত	গ্রত	গ্রত	গিন্নগ্র	থেন	—	খব	খব	
খিং	খিং	তাং	—	খিং	—	খব	খব	৩/৪
খিং	তাং	খব	খব	খিং	তাং	খব	খব	

+		২		০		০	
খিং	খিং	তাং	—	খিং	—	তেন	তা
তেন	তা	গিন	গিন	তাং	—	গিন্ন	গর
ধিন	ত্র	তেন	তা	থেন	তা	ধেন	—
তা	ধেন	তঃ	গিন	তাং	—	খর	খর
খিং	তাং	খর	খর	খিং	তাং	খর	খর
খিং	খিং	তাং	—	খিং	—	তেন	তা
তেন	তা	গিন	গিন	তাং	—	—	—

মসিদা সেটু লোইরে।

মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে

মাত্রা-১২, তাহা-২, ফাক-২

+		২		০		০		
ধিন	-	থেনা		তঃ	গিন	ধেন		গিন — তাং   তা তা তাং
তেনা	---	ত্র		তঃ	খব	খর		তাং — তাং   তঃ খিং তা
তঃ	-	ধেনা		তঃ	গিন্ন	গর		

মখাদা মপুং অমা তারগনি মশীং নাইদে।

মাত্রা ১২, তাহা-২, ফাক-২

+				০		০	
ধেন	—	ধেন		তঃ গিন	ধেন		গিন — তেন   তঃ খর খর
তাং	—	তা		তঃ 'খং তা		তঃ গিন	ধেন   তঃ গিন্ন গর ৩/৪
ধেন	—	ধেন		তঃ গিন	ধেন		গিন — তেন   তঃ খর খর
তাং	—	তা		তঃ 'খং তা		তঃ গিন	ধেন   তঃ খর খর

+	২	০	০
তাং — তা	তঃ খিং তা	তঃ গিন ধেন	তঃ খর খর
তঃ গিন ধেন	তঃ খর খর	তঃ গিন ধেন	তঃ খর খর
তঃ গিন ধেন	তঃ গিন ধেন	তঃ গিন ধেন	— গিন্ন গর
ধেন — ধেন	তঃ গিন ধেন	গিন — তেন	তঃ — —

মথকী মপুং অসিনা মশীং নাইদনা য়ৈরগা পুশিন্দুনা থাগনি।

### অথবা পুংলোন

মাত্রা-১২, তাত্ত্বা-২, ফাক-২

+	২	০	০
ধিন — ধেন	— তেন তা	খিং তা ধেন	— খর খব
তেন তা তাং	— তা তা	গিন — ধেন	— গিন —
ধেন ॥০॥			

শ্রী ললাং ওবাগী মেঞ্জয় সমপূর্ণ ওইবে, হায়বদি লোইরে।



## কৃষ্ণ জন্ম

থরান ২৩ (কুনগা হুমদৌই) নি পান্না কৃষ্ণ, জন্ম নুমিদাং পুং ১০  
দগী ১১ ফাওবা ঈশৈ শক্কনি। পুং ১ রোম চংগনি। শ্রী শ্রী কৃষ্ণ জন্ম,  
তদুচিত্ত গৌরচন্দ্র, রাগাদি যথা রাগনি

পুংগী রাগ মচা অমা হৌরগা

গৌরচন্দ্র ঈশৈ তাগনি, ঈশৈদি মখাদা ইজরি।

সঙ্কীর্তন অমগী নিয়ম কাইদনা শক্কনি

পুরুব জনম দিবস দেখিয়া আবেশে গৌরাজ্জ রায়।

নিজগন লঞ হরষিত হাইয়া নন্দ মহোৎসব গায়।

খোল করতাল বাজয়ে বিলাস কীর্তন জনম লীলা।

অবেশে আমার গৌরাজ্জ সুর গোপ বেশ নিরমিলা।

ঘৃত খন দধি গৌর সহলদি অবনী মাঝারে ঢালি।

কান্দে ভাব করি তাহারপরি নাচে গৌরবন মালি।

করে তেন গৌর নিত্যাই সুন্দর আনন্দে আবেশে নাস্তে।

রামাই মহেশ বাম গৌরিদাস নাচে তার পাশে (২)।

হেরিয়া যতেক লীলা চলে লোক প্রেমের পাথরে ভাষে।

দেখিয়া বিভোরে আনন্দ সাগরে (এ) জগমোহনদাস ॥০॥

কংস কারাগারে দেবকী উরে জনম লোভিলা হরি।

ধন্য মহিতলে কনৎ যদুকুলে অবতরি ধন্য মধুপুরি।

সর্ব শুভ কাল গ্রহতিথি ভাল ঘোর অঙ্ক কারনিশি।

জন্মিলা অবধি পূর্বো দিগে মেন উদিত পূর্ণিমা শশী।

হরি হইলা সূত এত অদ্ভুত বিযয় আকুল তনু।  
কৃষ্ণ অবতরি জানি তত সারদিলেন অযুত ধেনু।  
পরম পুরুষ দেখিয়ে সন্তস স্তুতি গদ গদ বানী।  
দ্বিজ সঙ্কর বায়দুরেগে ভয় পুত্রের মহিমা জানি ॥০॥

পুত্র মুদারম সূত যশোদা।  
সমন বল্লভ বততি রতি মোদা।  
কোপা পুন যতি বিবিধ মুপাহারং নৃততি কোপি জন বহু বারং।  
কোপী মধুকর মুপ গায়তি গীতং।  
বিকিরতি কোপি পদধিন বনিতং।  
কোপি তনোতি মনোরম পুত্তিং।  
পশ্যাতি কোপি সনাতন মূর্ত্তি।

বিপ্র বৃন্দম ভুদলঙ্কং গোধনৈ বপি পুন্নং গায়নানপি শঙ্কি খান  
ব্রজনাথ তোষয় ওন্নং। সুনুরদ্ধুত সুন্দরাজত বায়ং।  
দেহি গোষ্ট জনয় ঝঙ্কিত মুৎসবোচ্চিহ্ত দায়ং।  
তার ব্যাজ বিষ্ক বিলক্ষন নন্দি মঙ্কি ধচিহ্তং।  
যনু কেরপি লুদ্ব মখি ভিরেত দিচছতি রিত্তং।  
শ্রী সনাতন চিত্ত মাস কেলি নীল মরানে।  
মাদৃশং রতি যতিষ্টতু সর্বদা তবা রানে ॥০॥

মথংদা শ্রীকৃষ্ণ জন্মগী আরতি খৌগল্লগনি।

জয় জয় শ্রীকৃষ্ণ আরতি করে।

স্বর্গে দুন্দুভি বাজে নাচে দেবগন।

হরি হরি ধ্বনী ভরিল ভবন।

ব্রহ্মা নাচে শিব নাচে আর নাচে ইন্দ্র।

গোকুলের গোয়নে নাচে পাইয়া গোবিন্দ।

নন্দের মন্দিরে গোয়লা আর খায়া।

হাতে লাঠি কান্ধোভার নাচে মৈয়া মৈয়া দধি

দুগ্ধ ঘত খোল অঙ্কোনে ঢালিয়া।

নাচেরে নন্দ গোবিন্দ পায়।

আনন্দ হইল বর আনন্দ হইল।

এদাস সিবাইর মন ভুলিয়া রহিল॥০॥

## লাংবন থাদা পাণ্ডথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল অযুক সঙ্ক্যা মঙ্কোল আরতি কায়দে। লাংবনগী ৮  
(নিপান) নি পানবা রাধা জন্মগী অযুক্টি পুং ১০ দগী পুং ১১ ফাওবা  
ঈশৈ থৌগল তৌগনি। শ্রী রাধা ঠাকুরানী জন্ম, রাগদি যথা রাগনি পুংগী  
রাগ মচা অমা হৌরগা, গৌরচন্দ্র ঈশৈ তাগনি,

ঈশৈদি মখাদা ইজরি।

সঙ্কীর্তন অমাগী নিয়ম কাইদনা শঙ্কনি।

ঈশৈ:- গৌরা রূপ কিদিব তুলনা।

উপমা মাহিলয়ে কোল বান সোনা।

মেঘের বিজুরী নহে রূপের উপ।

উপমা নহিল রূপে চম্পকদামা।

তুলনা নহিল সূর্য কেতকী রদল।

তুলনা নহিল গৌরচন্দ্র নিরমল।

কুঙ্কুম জিনিয়া অঙ্গ গন্ধ মনোহরা

ভদ্র শুক্লাষ্টমী তিমি বিশাখা নক্ষত্র তিথি

শ্রী মতি জন্ম সেই কাল।

মধ্য দিনগত রাধা দেখিয়া বালিকা ছাধ

জয় (২) দেই কুতুহলে।

বৃষভানু রাজ পুরে প্রতিজন ঘরে (২) জয় (২) রাধে বোলে

কন্যা চান্দমুখ দেখি রাজ হেল মহা

দান বদেই ব্রজ ক্ষন সকলে।

নানা দ্রব্যহস্তে করি নাগরের যত নারী  
 আইলা সবে কৃতিদা মন্দিরে।  
 অনেক পুন্যের কলে দৈব্য হইল অনুকূলে  
 এ হেন কালিকা মিলে তোর।  
 মোদের মন হেনলয়া ইত মনুর নয় কোন ছলেকেবা জনমিলা।  
 ঘন শ্যাম দাস বায়না করিহ শংশয়  
 কৃষ্ণপ্রিয়া সদয় হইয়া ॥০॥

বৃষভানু পুরে আজু আনন্দ বাধাই।  
 বৃষভানু রাজা আদি নাচয়ে সভাই।  
 লক্ষ (২) গাভী বচছ অলঙ্কৃত করি।  
 ব্রাহ্মণেরে দান করে আপনা পাষরী।  
 কন্যার বদন দেখি কিত্তিদা জননী।  
 আনন্দ আবশ দেহ আপনা নাজনী।  
 কত (২) পূর্নচন্দ্র জিনীয়া উদয়।  
 এ দাস উদ্ধব হেরি আনন্দ জদয়।

### শ্রী রাধা জন্মগী আরতি

জয় জয় আরতি বৃষভানু সুকুমারি।  
 বাল ফন্ত শ্রী মুখ শোভা উজিয়ায়ী।  
 কর্পুরের বস্তি জ্বালি রটন কেয়ারী।  
 করলেই লনি তার প্রানের প্যারী।  
 বদন কমল জয়ে করু নিছ ধরি।  
 সহচরি গন করু জয় জয় কারি।  
 চরণ কমল নখ চান্দ নেহারি।  
 পরম আনন্দ হয়ে জাও বলিহারি।

### প্রার্থনা

মহাভাব স্বরূপিনি কৃষ্ণ বঙ্ধা পুরাইনি।  
বৃষভানু নিপতনি মদন মুহন মুহিনি।  
যাবোত বাসিনি নন্দিশ্বর বিজয়িনি।  
কুঞ্জে কুঞ্জে বিলাসিনি কৃষ্ণ বঙ্ধা পুরাইনি।

### হৈত্রু হিদোংবা

লাংবনগী ১১ নি পানবা হৈত্রু হিদোংবা নুমিত্তা বিষ্ণুনা বীজয়  
গোবিন্দদা লেংবদা পালা লোইশংগী পুং ঈশৈ অমসুং  
মোইবুংনচিংবা ঘাওগনি।

ঈশৈদি :- জয় জয় বলভ রাজ্জ কুমার।

হায়বা অসি শক্কনি।

### বামন জন্ম

লাংবনগী ১২ (তরানিথোই) নি পান্ধা বামোন জন্ম নুমীত্তা অয়ুক্কি  
পুং ১০ দগী পুং ১১ ফাওবা ঈশৈ থৌগল তৌগনি।

### তদুচিত্ত গৌরচন্দ্র যথা রাগ

জয় জয় গৌরচান্দ কুলষ বিনাশ।  
পতিত পামর জন তারন কারন সঙ্কীর্তন পরকাশ।  
অজানুলস্থিত ভুজ দাণ্ডবি রাজিত গলে দোলে মালতী দাম।  
ভুবন মনোহর দীর্ঘ কলেবর পুলক কদম্ব অনুপাম।  
প্রাতর অরুন রুচি শ্রী পদ পল্লব অভেদ অদ্বৈত নিত্যাইনন্দ।  
বিজয়ানন্দ দাস আনন্দ সাগরে ভাশে চরণ কমল মকরন্দ॥০॥

জৈ (২) বামন পাবন কারী।

কাশ্যপ নন্দন কৃষ্ণ কলেবর বেদ বদতি ব্রহ্মচারি।

ইন্দ্র অনুজ উপ ইন্দ্র উজাগর অদ্বৈত সুবর্ণ অধিকারী।  
 আনন্দ মূল সদা আনন্দ ঘন আনন্দ পদ অধিকারী॥০॥  
 দন্দ কমন্দলু মুক্তি মেখলদি রঘু জাটা সুধারী।  
 কৃষ্ণ জানি কৌপীন কুসাকার উর মালা অবধারি।  
 বলি রাজকি পৌরি জাই বধুবত বিদ্যা বিস্তারী।  
 শ্রী বিক্রম উরকারি ত্রিলোকী তিল (পদ) পদ কারি সারী।  
 উর্দ্ধপাদ ব্রহ্মজল উত্তম হরি গঙ্গাবতরী।  
 টীকমদাস আসপর পুরন মঙ্গল রূপ মুরারী।

### বামন আবতী

জয় বামন আরতি করত মঙ্গল।  
 গোঘৃত আগরু বর্ষি করি নিরাজন।  
 শঙ্খ ঘণ্টা মৃদঙ্গাদি বাজে করতাল।  
 চৌদিগে তন্ত্রগন জয় জয় বোলে।  
 ব্রহ্মা শিব ইন্দ্রাদি সুবন জুর হতি।  
 কোতি (২) মুণিল্ল চরণ প্রনিপাত।  
 নুপতি শ্রীগান্তর সিংহ চিত্ত মধুপ গীয়ে।  
 জন্মে (২) গাথত পদাস্ত্র মধুপিয়ে।

### তর্পোন

লাংবনগী ১৬ (তরাতরুক) নি পান্ধদগী থাশি ফাওবা তর্পোনগী  
 ঈশৈ শক্‌নি। মসিদনা পুংগী রাগ মচা হৌরগা, ঈশৈ গৌরচন্দ্রা মেন  
 অমা, তাঞ্চপ অমা, মেনকুপ অমা গৌরাস্তভাবি শক্‌নি। তর্পোন অসি  
 ৩০ নি পান্ধা থাশি নুমিত্তা লোয়গনি॥০॥

## মেরা থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল অয়ুকী আরতিদি মাম্লে। অদুগা নোংমা (১) পানবদগী  
মেরাগী মাপল (৯) নি পানবা ফাওবা দেবী আরতি কংকনি অমসুং  
প্রার্থনা শক্‌নি। মেরাগী ৬ নি পানবা নুমিত্তগী দুর্গা পূজা হৌগনি।  
অহৌবা নুমিত্তা রাগা অচৌবা হৌগনি। গুরু ঘাট তাদ্রিঙৈদা লাইরেস্বী  
ধুমেনগী সঞ্চার মণ্ডা (৫) অদু হান্না য়ৈগনি। অদুগা গুরু ঘাট তাদুনা  
বাহন্দগী কৰ্ত্তিক সঞ্চার তাবা ফাওবা য়ৈরগা তিস্তাল তাগনি। হাইরিবা  
নিয়ম অসি কাইদনা নিপান (৮) নি পানবা বর নুমিত্তসু অখনবা পলানা  
নিপা পলা সঙ্কীৰ্ত্তন শক্‌নি।

### গৌরচন্দ্রা (মানষী রাগা)

পহ্ অমার গৌর নাচে নাচে ধীরে (২) অনুক্ষনে দুইনয়ানে  
প্রেম ধারা বাবে।

ক্ষনে হাসে ক্ষনে কান্দে ক্ষনে অচেতন।

নাজানি কাহার ভাব বাড়ে অনুক্ষনে।

ঠাকুর অদ্বৈত নাচে নাচে হরিদাস।

সঙ্কীৰ্ত্তন মহারসে মৃদঙ্গের ধ্বনী।

ঘর কান্দে কুল বধু গৌর-গুণ শুনি।

প্রিয় গদাধর মুখ হেরি গৌর হাস।

ইহ রসে বঞ্চিত গোবিন্দ দাস ॥০॥



সিদ্ধ রাগ হৌরগা মখাগী ঈশৈ অসি শঙ্কনি।

ওগো মাও আইলেগ আইস জুড়াওক পরানি।

ত্রিভুবনে মধেং (২) জননী তুমি।

ওঁ কারাদি অকারাদি আমি সর্বেশ্বর।

তুমি ব্রহ্মা তুমি বিষ্ণু তুমি মহেশ্বর।

শৃষ্টি স্থিতি প্রলয়ের তুমি বর ধাতা।

তুমি হার্তা তুমি কর্তা তুমি পালাইতা ॥০॥

বন্দে দেবী নিখল সুখদায়িনী।

তুমি জগতেরেশ্বরী সকল জীবের।

পরি প্রসাদ করহ দাসী জানি।

কতায়নী রূপধরী স্তুতি করে ব্রজ রাণী।

তারা সর্ব সিদ্ধি প্রদায়িনী।

ভগবতি পৌনিমাসি নামধরী মনোহ্রাসী।

ব্রজবাসী পূজিতা সুকল্যানী।

দিবা নিশি শ্রীরাধা কৃষ্ণ সঙ্গ লাগি মন তৃষ্ণা দুঘট ঘটন রূপ ধারিনী।

কৃষ্ণ পঞ্চপ্রান বাস নাম লৈ মহারাস সে সহায় করিল বিকাশ।

শরন লৌহল তোরে দেহ জন্ম জন্মান্তরে সে লিলা কখন নিত্য

বাসে ॥০॥

### দেবী আরতি

জয় (২) আরতি জগত জননী।

ভবানী ভকত নিজ জয় বিনাশিনী।

বিচিত্র বসন আর নানা অলঙ্কার।

শিরেতে সিন্দুর লোরে কণ্ঠে মুক্তা হার।  
 ব্রহ্মা ইন্দ্র দেব আদি করে দরশন।  
 সুর হস্তে সিদ্ধা মুনি করিয়ে স্তম্বন।  
 শঙ্খ ভেরি ঘণ্টা বেনু বাজে করতালি।  
 চামরে বায়ত মত দেব নারিগন।  
 রাম প্রসাদ দাস করে নিবেদন।  
 জন্মে (২) দেয় হরতি গোবিন্দ চরণ ॥০॥

### ভূকু ইশৈ

প্যারি চরণরে প্যারি চরণ নখ কিরন নিন্দিয়ে  
 শাশি ভতি পড়ল তখিতল হিজল মাজ্জন  
 সতা দরশন রেনু প্রভাতে উজিয়ারে।  
 তখি পরমনি নপুর রনু (২) বুনু বাঝারে নপুর  
 কিবা পাদ পদ্য গন্ধ লভে গায়ে ভ্রমরা ভ্রমরি ॥০॥  
 মথকী ইশৈ অসিগী তালদি মেল তাঞ্চপনা য়ৈগনি।

### তিয়প্রভু

প্রভু নিত্যাইনন্দ শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য চন্দ্রা।  
 জয় প্রভু শ্রীকৃষ্ণ হে।  
 দয়াল প্রভু প্রেমদাতা শ্রীকৃষ্ণহে।  
 প্রভু শ্রীচৈতন্য হে।  
 প্রভু শচি শুত হে।  
 প্রভু বিশ্বম্ভর হে।  
 প্রভু নিত্যাইনন্দ হে দয়াল প্রভু।

প্রেমদাতা প্রভুনিত্যাইনন্দ হে।  
 প্রভু অবধূত হে।  
 প্রভু পদ্মাবতি শুভ হে।  
 প্রভু অদ্বৈত হে।  
 দয়াল প্রভু প্রেমদাতা হে।  
 প্রভু শান্তিপুর নাথ হে।  
 প্রভু সিতানাথ হে।  
 প্রিয়া গদাধর হে।  
 গৌর প্রিয়া রাঙা শ্রীবাস হে॥০॥

### তিন প্রভু ঝরি তাল

	+		+		+		
-	ব্রত	তাং	—	খিং	তা	তাং	—
-	ব্রত	তাং	—	খিং	তা	তাং	—

মথকী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা হেজ্জিন্দুনা য়ৈগনি। মখাগী  
 ঈশৈ “গৌর প্রিয়া রাঙা প্রিয়া শ্রীবাস হে” হাইবা ঈশৈ  
 অসিদগী খুজিনগনি অদুগা থারগনি।

	+		+		+		+
ব্রত	তাং	খিত্তা	তাং	ব্রত	তাং	খিত্তা	তাং
ব্রত	তাং	খিত্তা	তাং	ধেন	ধেন	ধেন	—

তঃ

মখাদা ঈশৈ তারগনি।

ঈশ

জয় জয় শ্রীচৈতন্যচন্দ্রা।

জয় জয় আদ্বৈত অচার্য্য।

জয় জয় গঙ্গ বিরচন্দ্রা।

দয়াকর গৌরভক্ত বৃন্দা।

জয় জয় রাধে কৃষ্ণ (৩) রাধে।

জয় জয় রাধে হে কৃষ্ণ রাধে

জয় জয় রাধে গোবিন্দ রাধে।

মথকী ঈশ অসিদা মথাগী পুংলোন অসিনা বাইদুনা য়ৈগনি।

পুংলোন

+

০

খেস্তা গিনধেন তাগিন খেস্তা | গিনধেন তাগিন খেন গিন্নগ্র

খেস্তা গিনধেন তাগিন খেস্তা | গিনধেন তাগিন খেন —

গিন্তাং - তা বিস্তা গিন | খেস্তা বিস্তা গিন গ্রগ্র

গিন্তাং - তা বিস্তা বিস্তা | তঃগিন খেস্তা খেন —

খেস্তা গিনধেন তাগিন খেস্তা | গিনধেন তাগিন খেন গিন্নগ্র

খেস্তা গিনধেন তাগিন খেস্তা | গিনধেন তাগিন খেন —

গিন্তাং - তা বিস্তা বিস্তা | গিন্তাং - তা বিস্তা বিস্তা

গিন্তাং - তা বিস্তা বিস্তা | তঃগিন খেন গিন গিন

মখা ঈশৈ “জয়-জয় রাধা মদন” হায়বা অসিদগী তাল অমা ওল্লগনি। তালনা ঝরিনি।

### পুংলোন

+

গিন্না	গিন্না	ধেন	—		তঃ	গিন	ধেন	—
গিন্না	গিন্না	ধেন	—		তঃ	গিন	ধেন	—

মথকী পুংলোন অসি মশীং নাইদনা হঞ্জিন হঞ্জিন য়ৈগনি। অদুগা পুংলোন অসিদা খুজিন্দুনা মশীং নাইদনা মখাগী ইরিবা অসুয়া য়ৈগনি।

### পুংলোন

	+		+		+		+
গিন্নগ্র	ধেন	তঃগিন	ধেন	গিন্নগ্র	ধেন	তঃগিন	ধেন
গিন্নগ্র	ধেন	তঃগিন	ধেন	গিন্নগ্র	ধেন	তঃগিন	ধেন

মখা ঈশৈ “জয় জয় রাধা বল্লভ রাধে। জয় জয় রাধে হে কৃষ্ণ বাধে॥ ২ ॥” হাইবা ঈশৈ অসিদা মখাগী পুংলোন অসিনা ঝাইদুনা য়ৈগনি।

+		o				
॥ ধেন	তাতাং - তা	তাং   তাং	তাতাং - তা	তাং		
তাং	তাতাং - তা	তাং   তাং	—	—	—	
ধিন	তন্ত	খিত্ত	ধিন   তন্ত	খিত্ত	ধিন	—
গিনগিন	- গিন - তা	তেন   তাং	—	—	—	॥২ ॥

+	o
॥ গিনগিন - গিন - তেন তা   গিনগিন - গিন - তেন তা	
গিনগিন - গিন - তেন তা   তাং — — —॥২॥	
গিন্ধ গ্রগিন ত্রগ্র গিন্ধা   গ্রনিন ত্রগ্র গিন ত্রগ্র	
তাং গিন তা খেন   গিন খেন খেন —	
গিন্ধাং - তা খিত্তা খিত্তা   গিন্ধাং - তা খিত্তা খিত্তা	
গিন্ধাং - তা খিত্তা খিত্তা   তঃগিন খেন গিন গিন	

মখাদা মথকী ঈশৈ “জয়-জয় রাধা বল্লভ রাধে” হাইবা অসি  
ছন্দ অমা ওল্লগনি।

### পুংলোন

+	o
॥ ধিন — খেন   তঃ গিন তেন	
তং তাং গিন   তঃ গিন্ধ গর	
ধিন — খেন   তঃ গিন তেন	
তং তাং গিন   তঃ — —॥২॥	

মখাগী ঈশৈ “হরি বল-হরি বল বদনে” হাইবা অসিদনা মখাগী  
পুংলোন অসিনা য়ৈগনি।

### পুংলোন

+	o
তং — তাং   গিন গিন —	
তং — তাং   গিন গিন —	

মথকী পুংলোন অসি মশিং নাইদনা য়ৈগনি। অদুগা মখাগী অথাবা  
পুংলোন অসিনা থাগনি।

### পুংলোন

+

o

গিন্না	গিন্না	গিন্না	গিন্না		গিন্ন	গিন্না	গিন্না	গিন্না
ধেন	তা	তঃ	—		—	—	ধেন	তা
তঃ	—	খর	খর		তা	-তা	—	তা

তাং ॥০॥

তিন প্রভু শৈশকী ওইরবদি মখাদা শৈশক কয়া অমা লৈত্রে।

অদুবু শ্রীগোবিন্দগী ভুরু শৈশক্তি মসিদা লোইরে।

মেরাগী পুর্ণিমা বায়ুংবা নুমিত্তগী হিয়াঙ্গৈগী পুর্ণিমা বায়ুকপা নুমিৎ  
ফাওবা থা অমা চুপা ভাগবত লাইরিক তৌগনি। ভাগবত তৌদ্রিঙৈগী  
মমাংদা নাম সঙ্কীর্তনা হান্না শকতুনা হৌগনি অদুগা ভাগবত তৌগনি।  
ভাগবত লোইরবা মতুংদা নাম সঙ্কীর্তণ অচৌবা অমদি প্রার্থনা শকনি।  
নাম সঙ্কীর্তণ অচৌবা অমদি প্রার্থনগী ঈশৈদি মখাদা ইজরি অদুগা ভাগবত  
হৌদ্রিঙৈদা শকপা নাম সঙ্কীর্তণগী ঈশৈদি মথজ্ঞা ইজখরে। মেরা বায়ুংবা  
নোংঙানবদগীদি আকাবা পালানা শয়ন শকলরোই। নাম পালানা মা  
দপতা শকপ্রগনি।

মেরা থাগী নাম সঙ্কীর্তণ অচৌবা

জয় রাধে হে কৃষ্ণ রাধে।

জয় রাধা গোবিন্দ রাধে।

জয় রাধে মদন মোহন রাধে।

জয় রাধা গোপীনাথ রাধে।

জয় রাধে দামোদর রাধে।

জয় রাধা রমন রাধে।

জয় রাধা বিনদ রাধে।

জয় রাধা মাধব রাধে।

জয় রাধে বল্লভ রাধে।

জয় রাধা হে কৃষ্ণ রাধে।

“স্বামী ভাল”

জয় জয় রাধে কৃষ্ণ রাধে।

জয় জয় শারদাসবিন্দেজাজ



জয় জয় নারায়ণকিশ্বর লাল।  
 জয় জয় যুগলকিশ্বর লাল।  
 জয় জয় কুঞ্জবিহারী লাল।  
 জয় জয় গিরীবরধারী লাল।  
 জয় জয় অতলবিহারী লাল।  
 জয় জয় বঙ্কবিহারী লাল।  
 জয় জয় শ্রীকেশব লাল।  
 জয় জয় শ্রীহরিদেব লাল।  
 জয় জয় বাল মুকুন্দ লাল।  
 জয় জয় শ্রীগোপাল লাল।  
 জয় জয় শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যচান্দ।  
 জয় জয় শ্রীনিত্যানন্দ চান্দ।  
 জয় জয় শ্রীঅদ্বৈত চান্দ।  
 জয় জয় শ্রীগৌরভক্ত বৃন্দে।  
 জয় জয় রাধে কৃষ্ণ রাধে।  
 বল জয় রাধে কৃষ্ণ রাধে কৃষ্ণ রাধে  
 ভজগোবিন্দ হরে হরে হরে॥০॥

পুংলোন মখাদা ইরি। তালদি একতালনি

+

০

ধিন	—	ধেন	তা		ধিন	ধিন	তেন	তা
তঃ	—	—	তঃ		—	তা	থেন	গ্রথ

মথকী পুংলোন অসি হন্না-হন্না য়ৈগনি।

অখায়বা

“জয় রাধে হে কৃষ্ণ রাধে” হাইরিবা ঈশৈ অসিদা খাইগনি  
পুংলোন্দি মখাদা ইজরি।

+				০			
ধিন		ধেন	তা		ধিন	ধিন	তেন তা
তঃ	—	—	তঃ		—	গিন্না	ধেন —
ধিন	তাতা	খিত্তা	ধিন		তন্ত	খিত্তা	ধিন গ্রগ্র
ধিন	তাতা	খিত্তা	ধিন		স্ত	খিত্তা	ধিন ব্রব্র
তঃখিং	তাংখিং	তন্ত	খিত্তা		তঃগিন	ধে	গিন্না গিন
ধিন							

মখাদা ঝরি মচাগী পুংলোন তারগনি

মপুঙ

+			০		
—	ব্রব্র	তঃ	—	খিং	— তাং —

মখাদা অহান্না পুংলোন ইজরি।

+		০		+		০				
বিত্তা	গ্রগ্র		গিন্তা	ধে		গিন্তা	ব্রব্র		তেন্ন	তাং
বিত্তা	ব্রব্র		বিত্তা	গ্রগ্র		গিন্তা	গ্রগ্র		গিন্তা	গ্রগ্র
ধিন	—		—	ধেন		গিনগিন	তং		ধিন	—
ধিন	—		—	ধেন্তা		গিনগিন	তং		তাং	—

অসুন্না মথকী অহান্নসি হাপুনা মরক মরস্তা য়ৈগনি

মখাদা মপুঙ অমুক তারগনি।

+	০	+	০				
—	প্রত্ন	তঃ	—	বিং	—	তাং	—
—	প্রত্ন	তঃ	—	বিং	—	তাং	—

অসুম্মা মথকী পুংলোন অসি অসুম অসুম খুজিল্লগা পুশিনগনি।  
অদুগা মখাগী পুংলোন অসি তাগনি।

+	০	+	০				
তাঃগিন	ধেন	গিল্লগ্র	ধেন	তাঃগিন	ধেন	গিল্লা	থেন
তাঃগিন	ধেন	গিল্লগ্র	ধেন	তাঃগিন	ধেন	গিল্লা	থেন

মখাদা অথাবা পুংলোন তারগনি

পুংলোন

+	০	+	০				
তাঃগিন	তস্তা	গিল্লা	তেস্তা	তাং	তাধেন	গিন	ধেন
ধে							

মখাদা “বল জয় রাধে কৃষ্ণ রাধে রাধে ভজগোবিন্দ হরে হরে”  
হাইবা ঈশৈ অসি তারগনি। পুংলোনদি মখাদা ইরি।

+	০	+	০
॥ ধিন খেস্তা তঃ গিল্লগ্র		ধিন খেস্তা তঃ গিল্লগ্র	
ধিন খেস্তা তঃ গিল্লগ্র		ধিন খেস্তা তঃ গিল্লগ্র ॥ (২)	
॥ ধিন খেস্তা ধিন খেস্তা		ধিন খেস্তা ধেন গিল্লগ্র ॥ (২)	
ধিন খেস্তা ধিন ধেন		ধিন খেস্তা ধেন —	

+	০	+	০
ধেন	তাতা	খিত্তা	ধেন
		ধেন	
ধেন	ধেন	ধেন	ধেন
—		ধেন	

তরগিন ॥০॥

মসিদা নাম সংকীর্তন অটোবা লোইরে।

### শ্রীমদ্ভাগবত আরতি

জয় জয় ভাগবত শুকদেব প্রান।  
 যাহার কৃপাতে পাইলু পরিস্কীত প্রান।  
 গোবিন্দ স্বরূপ এই পুরান প্রধান।  
 একাক্ষর ব্রহ্মস্বরূপ স্বয়ং মুর্তি মান।  
 কোটি কলপ বৃক্ষ হৈতে দাতা শিরোমনি।  
 প্রতি জন্মে নিজদাস্য চরণ দুখানি।  
 দীন হীন চন্দ্রকীর্তি করে নিবেদন।  
 সদাই এই করি আশা রাঙাচরণ ॥০॥

শ্রীগোবিন্দগী লুক চনবা মতমদা যুগল ভোজন ঈশৈ অমসুং পুং  
 যাওনা পুন্না শক্মিন্নগনি, মতমদি মেরা পুর্নিমাদগীনা হিয়াঈ পুর্নিমা  
 ফাওবা নুংথিনগী লুক চনবা মতমদা শক্কনি।

### যুগল ভজন

ভজ গোবিন্দ মাধব গিরিবর ধারি।  
 গিরিবর ধারি গোবর্দ্ধন ধারি।  
 কেলি কলা রস মনোহারি।  
 ভজন মন্দিরে সেই সঙ্গে সহচরি।  
 শাকশুক ভাজি আর রুচি পুরী।  
 ভজনের আরঙিল লয়া শুদ্ধ জল।  
 আনন্দে ভজন করে কিশ্বরা কিশ্বরি।  
 দন্ধি দুগ্ধ ঘৃত মধু নানা উপহার।  
 আনন্দে ভজন করে মদন গোপাল।  
 আনন্দে আর সিমা নাই।  
 আজবরি কিয়ানন্দে।  
 ভজন করিয়া দুগ্ধ কৈল আচমন।  
 সুবর্ণ খরিকা দিয়া সুদন্ত ধাবন।  
 আচমন করি দুগ্ধ বসিল আসনে।  
 পাত্র অবশেষ ঘত মিষ্টান্ন পকান্ন।  
 আনন্দে ভোজন করে সব সখীগন।  
 ভোজনের অবশেষ ভক্ত করে আশা।  
 ভোজন বিহার গায়ে নরোত্তম দাস।

## হিয়াঙ্গৈ থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অযুকী আরতি কায়দে। হিয়াঙ্গৈগী নোংমা পানবা গোবর্দন পুজদা  
পুং ৯ গী মতুংদা গোবর্দন পুজা তৌরিঙৈ মনুংদা সঙ্কীর্তণ যাওগনি।  
অদুগা লোইরবা মতুংদা গোবর্দন আরতি কংকনি।

### গোবর্দন আরতি

জয় জয় আরতি জয় গিরি রাজ।  
শঙ্খ ঘন্টা মৃদঙ্গাদি কংখি করতাল।  
না না বাদ্য গিত না না করত রসাল।  
আনন্দ মঙ্গল গাওয়ে হরিশ বিশাল।  
জয় জয় গিরি রাজ ইষ্ট দেব আল।  
আন আরতি কারে ব্রজ বাসি গন।  
আনন্দ মগ্ন ভেল চামরে সেবন।  
গিরি বর রাজ পদে রত্নক ভায়াছা।  
নিকতে নিবাস মনে কৃষ্ণ দাস আছা।

লাই কোইবগী ঈশৈদি জয় জয় গোবর্দন গোকুলেরো প্রান হায়রিবা  
ঈশৈ অসিনা পরিক্রমা তৌগনি।

হিয়াঙ্গৈগী ৮ (নিপাল) নি পানবদা গোষ্ট অষ্টমী ষণসেনবগী লাই  
লেংথোক-লেংশিন তৌবদা পালা লোইশংগী ওয়াশিংনা সঙ্কীর্তন  
য়াওগনি। হিয়াঙ্গৈগী ১২ নি পানবা হরি উত্থান অযুকী শিঙ্গার মতুংদা  
সঙ্কীর্তনগা লোয়ননা কাং চিংই।

### শয়নগী ঈশৈ

পড়ে মাই মদন মোহন শ্যাম।  
আনন্দ হয়ে চরনার বিন্দে ভজ সকল  
পুরল কাম্। বলিজাই। সকল কল  
পরিপুরে লাল গিরিধর রাধিকা  
ভুজবাম্। উমাপতি শুকদেব  
নারদ রতত নিশি দিনে নাম।  
অষ্ট সিদ্ধি নব নিধি দ্বারে যোগ ভোগ  
বিশ্রাম। রতন মন্দিরে রতন  
সিংহাসনে রতন দাবা ভোরিবাম্।  
কহত কৃষ্ণ কৃষ্ণ সুবা সব সিয় নন্দ  
গোকুল গ্রাম। অলঙ্কার। মরি ২  
হাই। আনন্দ শয়নে শ্রীহরি মাধব'॥

মেরা রায়ুংবদগীনা রায়ুকপা ফাওবগী মনুংদা তাবা একাদশি  
নুমিংতদি একাদশি শয়ননা হান্না শক্কনি। অদুগা পড়ে মাইনা কোননা  
তাগনি। অদুগা অতোপ্পা নুমিংশিংদদি পড়ে মাইনা হান্নগা শয়ননা  
কোনগনি। একাদশি শয়নদি মথক্তা ইজত্রে। মথাদসু ইজরি। নাম টকাগী  
পুংলোনসু মথক্তা ইজত্রে।

পড়ে মাই মদন মোহন শ্যাম।

মখাদা ঈশৈ অসিগী পুংলোন ইজরি।

মাত্রা-১৪, ফাক-১ তাস্তা-৩

+	২	৩	০
॥ থেন — — গ্রগ্ৰ	ধেন তা তঃ গিন	ধেন —   গিন — — —	
থেন — — গ্রগ	ধেন তা তঃ খিত্তা	তঃ —   তাং — — —	
থেন — — গ্রগ্ৰ	ধেন তা তঃ গিন	ধেন —   গিন — — —	

ঈশৈ:-

বলি যায় মদন মোহন শ্যাম।

পুংলোন:-মাত্রা-৭, তাস্তা-৩, ফাক-২

+	২	৩	০	+	২	০
॥ ধিন	ধিন	ধিন	ধেন	ধিন	ধিন	ধেন (৪)
ধিন	ধিন	ধিন	ধেন	ধিন	ধিন	ধেন

অখাইবা পুংলোন

+	২	৩	০	+	২	০
ধেন	ধেনধেন	ধেন	গ্রগ্ৰ	তাংখিং	তস্তা	খিত্তা
ধিন	—	ধিন	—	ধেন		

ঈশৈ মখা :-

আনন্দ হয়ে চরনাম বিন্দে ভজসকল পুরল কাম।

+	২	৩	০
॥ থেন — — গ্রগ্ৰ	ধেন তা তঃ খিত্তা	তঃ —   তাং — — —	
ধেন — — গ্রগ্ৰ	ধেন তা তঃ গিন	ধেন —   গিন — — — (৪)	





+	২	৩
থেন - -	গ্রপ্র   থেন তা তঃ	খিত্তা   তঃ -   তাং - - -
থেন - -	গ্রপ্র   থেন তা তঃ	গিন   থেন -   গিন - - -

পুংলোন মখা:- মাত্র-৭, তাস্তা-৩ ফাক-২

+	০	২	৩
॥	খিনগিন্তা   খিনগিন্তা	থেন -   খিনগিন্তা   খিনগিন্তা	খিনগিন্তা   থেন (৪)
	খিনগিন্তা   খিনগিন্তা	থেন   থেন	থেনথেন   থেন
	তাংখিং   তাস্তা	খিত্তা   খিন	—   খিন   —
	থেন		

ঈশৈ মখা:-

অষ্ট সিদ্ধি নব নিধি দ্বারে যোগ ভোগ বিশ্রাম

পুংলোন:- মাত্রা-১৪, তাস্তা-৩, ফাক-১

+	২	৩	০
॥	থেন - -	গ্রপ্র   থেন তা তঃ	গিন   থেন -   গিন - - -
	থেন - -	গ্রপ্র   থেন তা তঃ	খিত্তা   তঃ -   তাং - - -
	থেন - -	গ্রপ্র   থেন তা তঃ	গিন   থেন -   গিন - - - (২)

অখাইবা পুংলোন

মাত্রা-৭, তাস্তা-৩, ফাক-২

+	০	২	৩
॥	থেনগিন	তাতঃ   খিত্তা	থেনগিন   তাতঃ   খিত্তা
	থেনগিন	তাতঃ   খিত্তা	থেন   থেনথেন   থেন
	তাংখিং	তাস্তা   খিত্তা	খিন   —   খিন   —
	থেন ॥০ ॥		

**ଉତ୍ତର ଯଥା:-**

রতন মন্দিরে রতন সিংহাসনে রতন দাবা ভোরি বাম।

পুংলোন:- মাত্রা ১৪, তান্ধা-৪, ফাক-৩

+	২	০	৩	০	৪	০
ধিন -	ধিন -	ধেম তা	তঃ ধেন	- ধেন	তঃ -	- প্রস্থ
তঃ -	তঃ -	ধেম তা	তঃ ধেন	- ধেন	তঃ -	- প্রগ

মথকী পুংলোন অসি হুমা-হুমা য়ৈগনি।

অখাইবা পুংলোন :- মাত্র-৭, তান্ধা-৩, ফাক-২

+	২	৩	০	+	২	০
ধিন		ধিন		ধিন		ধেন (৫)
ধেন		ধেন ধেন		ধেন		ধেন
ধিন		—		ধিন		—
						ধেন ॥ ০ ॥

**দশে যথা:-**

କହତ କ୍ଷଣ କ୍ଷଣ ସୁବା ସବ ସିଆ ନାନ୍ଦ ଗୋକୁଳ ଗ୍ରାମ ।

পুংলোন

মাত্র-৭, তাহা-৩

+	২	৩
খিন	খিন	খেন
খিং	তা	তাং
খিং	তা	তাং
খিং	গিল্লগিল্ল	খিন
		খেন (বার/বার)



পড়েমাই লোইরগা নামটকা খাদুনা শকুনি ঈশৈদি মখাগী অসিনি

দেখ ভাই গৌর গোবিন্দ রাম নিত্যানন্দ অবতীর্ণ হয়্যাছে।  
হরিনাম দিয়া জগত তারিল পাঙ্গী পাষণ্ডি নাই পাছে'।  
কলি জীবে ভাগ্যে নদীয়াতে আইল বড় দয়া নিত্যাই  
চৈতন্য'। গোক গোলুকের প্রেমধন যাচে দিল সব জীবের  
কৈল ধন্য ২। পতিত দুর্গত পাঙ্গী উদ্ধারিল তার সাক্ষি দেখ  
যোগাই মাধাই॥ একেলা বঞ্চিত দীন কৃষ্ণদাস কে আর  
বঞ্চিত দেখে নাই'॥১'॥

অহানবাগী শৈশক লোইরে। নোংঙাল্লগা শকুদবা ঈশৈ  
মখাদা ইজরি।

কালারূপ গৌর হয়্যাছে ২। এই ছিল কালা কানু ব্রজে  
ছাড়িয়া নদে আইল'। পূর্বের ব্রজে কৃষ্ণ বলাই এবে নদে  
চৈতন্য নিত্যাই হাতের বাঁশী তেজি ধড়া করঙ্গ কৌপিন  
পৈড়াছে'। যোগী হয়্যাছে কৌপিন পৈড়াছে মালা দণ্ডধারী  
ভিক্ষা মাগিয়াছে। সুচিকুরে ছিল চুড়া ব্রজঙ্গনা মনোহর'।  
যশোদা নন্দন বংশীবদন এবে ভেল গৌরগুনমণি '॥০॥২॥

হুমনিচনবা নুমিৎতা শকুদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

গৌর চলছে নদে নগরে ২ জয় রাধে শ্রীরাধা নাম লয়ে।  
পতিত হেরিয়া বাহঁ পছাড়িয়া আইস্য ২ বলিয়া ডাকিয়াছে।  
আইস্য জীব আমার সাথে কৃষ্ণ দিব হাতে ২। হরে কৃষ্ণ  
মহামন্ত্র হৃদিতে ধারণ করে॥৩॥

মরিনিচনবা নুমীৎতা শব্দদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য পদের ভক্তি না হৈল রতি হাইরে হাই।  
ইহ জগম ব্রেথ গেল আর কি জনম হবেনা। শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য  
নাম না লইলু দুলভ জগম বেগ্ন গেল। ষিক ২ জীৰণ  
আমা। সংসার মায়া জাল বাছ্যাছে॥ অজ্ঞ'। মায়া বিষম  
জালে'। মনরে মুগ্ধ বিধয়ে বিরুদ্ধ ॥৪'॥

মঙানিচনবা নুমীৎতা শব্দদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

চন্দ্রবদন পামর জীবন কর অঙ্গিকার রাখহ শ্রীচরণ দাসী হে  
যাবট কোটি অপারাদ্য নালইবে কিঙ্কর জানে হে'। গাই  
গোবিন্দ রক্ষ গোবিন্দ তুমিসে ভব শাস্ততে। এতুমা দুহা  
শ্রীচরণ বিনে আরনা লইলু চিত্তে হে॥ শ্রীরাধা গোবিন্দ  
যুগল পদ দুন্দ সেবন করিব কবে হে। সখীর সঙ্গিনী হইয়া  
রঙ্গিনী দিন নরোত্তম হইবে'॥৫'॥

তরুকনি চনবা নুমীৎতা শব্দদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

বন্দে গুরু পতিতস্য বন্ধু উদ্ধার করে পামরে মজি।  
পতিতস্য বন্দু করুনক্য সিদ্ধু। জীবনে গুরু, মরনে গুরু,  
গুরুসে আমার দাতা। ইহো লোকে গুরু পরলোকে গুরু,  
গুরুসে আমার কর্তা। গুরু কৃপাবিনে ভব সাগরে পড়াসে  
জনম গুণাইলুরে॥৬॥

তরেংনি চনবা নুমীৎতা শব্দদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

হা গোবিন্দ গোপীনাথ মদন মোহন দয়া কর হে রাধা মদন  
মোহন'। ভজনহীকে দয়া কর। সাধনহীকে দয়া কর।  
নিলম্বর ধারী শ্যাম মনোহারী। পীতম্বর ধারী গোপী  
মনোহারী'॥৭'॥

নিগাননি চনবা নুমীংতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

কৃষ্ণ করুণাকরু মঞি হে দীনবন্ধু। রাধা রমন মদন মোহন  
মুরুলীধর শ্যাম হে। গোকুলচন্দ্র আনন্দ কন্দ গোপী জন  
বল্লভ'। হে দীন কচ্ছল। যশোদা নন্দন শ্রীরাধা জীবন  
করুণা ময় সিদ্ধুহে॥৮॥

মাগননি চনবা নুমীংতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

অঞি ব্রজরাজ সুতে অঞি বৃষভানু সুতে। প্রার্থনা করিয়ে  
প্রনিপাদ'। জনমে জনম তুহারি পদ কিস্বর হইয়া থাকিব  
আমি'। নিজদাসী করি মোরে নাথ কর অঙ্গিকার। উদ্ধার  
কর নিজ মায়া ঠাম'॥৯'॥

তরানি চনবা নুমীংতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

জয় ২ রাধা গোবিন্দ দেব শ্রীল ভাগ্যচন্দ্র নৃপবর সেব। প্রাণ  
রাধে কৃষ্ণ হে মঞি করুণাকর হে। প্রণমামিছেদ তব  
চরনে ২। মঞি কৃপনে কৃপয় হে কৃপানিধি'॥১০'॥

একাদশি নুমীংকীগীদি মথস্তা পজ্ঞাখরে য়েংশিনবীয়ু।

তরানিখোইনি চনবা নুমীংতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

গৌরনিত্যাই পদে আমি বন্দ শিরে ধরি'। তুহারী চরণ আমি  
কভু না পাসরি'। গৌরনিত্যাই পদ বিনে আর না লইলু  
মনে। জনমে জনমে তুয়া জীবনে মরনে'॥১২'॥

তরাহুমদোইনি চনবা নুমীৎতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

রাধা প্রান মঞ্জি জয় ২ রাধা কৃষ্ণ হে। শ্রীরাধা গোবিন্দ  
বদন চন্দ্র নয়ন আহলাদয়ি হে। ব্রজনব যুব দুন্দুরা কুঞ্জে  
ভুবন ইন্দুরা। শরদ চাঁন্দ যুথেশ্বর অনঙ্গ তরঙ্গ সিঙ্কুরা।  
প্রেম বত্নমগি অলঙ্কৃত লাবন্য মাধুর্যা সিঙ্কুরা। শ্রীবন্দাবন  
সুগন্ধি উচ্ছব শ্রীরাধাগোবিন্দ নাম। ব্রজজন চিত্ত সুরতি  
মালা প্রাণ রাধে কৃষ্ণ রাধে। কৃষ্ণ মোহন দীন হীন সদাই  
কণ্ঠ সাধে' ॥১৩' ॥

তরামরিনি চনবা নুমীৎতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

জয় নন্দ কিশ্বর জয় বৃষভানু কিশ্বরী। শ্যামল নব  
সুন্দর রমণী বর নাগর এদুহঁ চরণ পরিহার। সম্প্রতি করু  
কিয়ে তাপে ভরল হিয়ে বিষয়ে নিদাঘে জ্বলি যাই। মুখমতি  
হামারি ভজন নাহি তুহারি অনর্থ সবকাল ধাই' ॥১৪' ॥

তরামঙানি চনবা নুমীৎতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

হরি দিবে কিনাদিবে চরণ সরন, মরন সময়ে আমারে ২।  
হাতে দণ্ড লয়ে শিয়রে বসিয়া থাকিতে আছয়ে সমনে দিয়া  
পদ ভড়ি রাখহ শ্রীহরি শ্রীরাধা দুহা তুমারে। পাপেরী তোরা  
তাপেরী ভোরা ভাসায়াছে ভব সাগরে হ্যা কর্ণধারী শ্রীচরণে  
পাই করহে নাথ আমারে' ॥১৫' ॥

তরাতরুকনি চনবা নুমীৎতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

দীপদা নগরী বরকি যশোদা। ঘরের বাহিরে নগরে  
ঘোভাদা ॥ মানসীর জলে ঝলমল করিরে। দান দেহ ধরি



নবীন কিশুরী॥ মানসী কিনারে আয়ে নন্দলালা হেরিয়া  
উদ্ধব কহে ভালিভালা'॥১৬'॥

তরাতরেংনি চনবা নুমীৎতা শঙ্কদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

জয় ২ শ্রীগোবিন্দ মাধব গিরিধারী। গিরিবরধারী  
গোবর্দ্ধনধারী কেলি কলারস মনোহারী। ব্রজলোক  
হিককারী সুরপতি দর্পহারী। গোবর্দ্ধন ধারী যাউ বলি দেয়  
শ্রীচরণ অনুচরী'॥১৭'॥

তরানিপাননি চনবা নুমীৎতা শঙ্কদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

তোরা ভাবনা কি এমন কর হরিনাম। শ্রীচৈতন্য পদার ভজরে  
মন। শ্রীগুরু চরণ ভজরে মন সাধ করে শ্রীগুরু চরণ'।  
আসিবে সমন করিবে দমন মন হরি ২ বলরে'॥১৮'॥

তরামাপননি চনবা নুমীৎতা শঙ্কদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

শ্রীরাধা গোবিন্দ পদার বিন্দে মন আলস্য ত্যাগ ভজরে।  
মনরে মুগ্ধক বিষয়ে বিরুদ্ধ বিষয়ে ভগ বিষরে॥ কমল  
পত্রের জল জীব যেন তল-মল আজি মরি কালি মরি কোন  
জন নাহি জানে। চলন্তে বৈসন্তে ভজন্তে শয়ন্তে ভজহঁ  
শ্রীরাধা গোবিন্দ চরণ। আজি গেলে কালি হইবে এমন  
দিন গিয়া যাবে'॥১৯'॥

কুননি চনবা নুমীৎতা শঙ্কদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

তোরা ভাবনা কি এমন কর হরিনাম দিন গুঞ্জারন। হরি  
বলি দুবাহঁ তুলি ব্রজের গেলে রূপ সনাতন মোখিয়া সকলি  
তন্তু উপজিঁল মহা মন্তু হরিনাম স্বতন্তু'॥২০'॥

কুনমাইথোইনি চনবা নুমীংতা শঙ্কদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

ভজমন গোবিন্দ চরণ। ওই চরণে তীর্থরাসি গয়া গঙ্গা  
বরানসী॥ শ্রীচরণে পাইবার লাগী শঙ্কর হয়ে যোগি। এই  
চরণে পাইবার আশা ধ্রুব গেলে বনবাসী॥ যেখানে সে  
বলি রইলে বিষয় পায় ভুলি রইলে মরি হইলে স্মশান বাসী  
পুরি গেল ভস্ম রাশি' ॥২১' ॥

কুননিথোইনি চনবা নুমীংতা শঙ্কদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

আরে মন আমার মনরে মনে পড়িয়াছে রস বৃন্দাবন'। হরি  
বলিরে বাহু তুলিরে ব্রজে গেলে শ্রীরূপ গোষাঞি সনাতন'।  
রাধা কুণ্ড শ্যাম কুণ্ড কোথা গিরি গোবর্দ্ধন'। কবে যায়  
হেরব আমি শ্রীরাধিকা যুগল চরন' ॥২২' ॥

কুনহমদোইনি চনবা নুমীংতা শঙ্কদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

সময় গেলে মন অসমঞি ভজন হবে না। যদি গুরু তত্ত্বধন  
অমূল্য রতন তাতে ও যতন করিও না। রবি সূত দূত  
পাপেরী কপট ভ্রামসে অহর্নিশি। তাতে নাই বিবেচনা কখন  
হইবে হানা গলে দিবে কাল ফাঁসিরে। কফপাত পিত  
কণ্ঠে বসি হরিনাম নিতে পারিবে না। নগরে ২ প্রতি ঘরে  
২ বিষম যমের থানা দণ্ডপন করি দিন গুনি অখন হই  
হানা' ॥২৩' ॥

কুনমরিনি চনবা নুমীৎতা শকুদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

দুষ্ট রে মন গেল দিন একবার ভজরে শ্রীরাধা গোবিন্দ  
চরণে। আইল কাল গেল কাল নিকটে দাড়াই কাল’।  
শ্রীরাধা গোবিন্দ পদে প্রফুল্লিত আর বিন্দে। চিত্ত ভুঙ্গ পিয়ে  
মকরন্দ॥২৪’॥

কুনমঙানি চনবা নুমীৎতা শকুদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

মুখের বলরে মধুর বানী রাধা ২। বিষয় বাসনা সকলি  
তোজ শ্রীরাধা চরণ কমল ভজ। মন মধুরক আনন্দ বিহর  
রাধা নামে সদাই খাওরে সুধা’। অলং’। রাধা কৃষ্ণ ২  
কৃষ্ণ ২ রাধা ২’॥২৫’॥

কুনতরুকনি চনবা নুমীৎতা শকুদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

জয় ২ জয় রাধা রমণীগনের শিরোমণি। শ্যাম সঙ্গে রস  
রঙ্গিনী কুঞ্জে বিলাসিনী। রাধে হরি দয়িতে। কুঞ্জে ২  
বিলাসিনী’। যাবট বাসিনী নন্দেশ্বর বিজয়িনী মহাভাব  
স্বরূপিনী’॥২৬’॥

কুননিপাননি চনবা নুমীৎতা শকুদবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

নিত্যাই একবার আমা বন্দ ব্যবস্থা করি যায় না। তুমি আশা  
সহে এই হরিনাম তরনীলয়ে তুমি আশা তবে কাঙ্গাল পানে  
একবার ফিরিয়া চাও’॥ একে আমি ভজন বাদি তুমিনা  
তোরাও যদি পারঘাটে না দেখি উপায়। নিত্যাই হে করুণা  
সিদ্ধু অধম জনের বন্ধু আমার তোরাও ভবসিদ্ধু দিয়ে পদার  
বিন্দে ভব সিদ্ধু কাণ্ডারী হয়ে’॥২৮’॥

কুনমাপননি চনবা নুমীৎতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

পহুঁ নিত্যাই ২ রনি শুনি লয়া মরি। ছারি বৃন্দাবন নিকুঞ্জ  
ভুবন অতি দুরাচার তারিহে। নিত্যাই সুন্দর অবনি উজ্জ্বর  
চরন মঞ্জির রাজে। গৌর অঙ্গে হেরি পুরুষ সুঙেঙারী যেন  
বৃন্দাবন বাধে হে। বসুধা জাম্ববা সঙ্গেতে লইয়া শীতল  
চরণ রাজে ॥ হেলাইয়া তারিল এগতি গোবিন্দ এতিন  
লোকের মাঝে হে '॥২৯'॥

কুস্থানি চনবা নুমীৎতা শক্‌দবা ঈশৈ মখাদা ইজরি।

জয় রাধে কৃষ্ণ জয় রাধে ॥৩০'॥

## একাদশী শয়ন।

গৌরাঙ্গ বল্লবী কান্তং শ্রীকৃষ্ণ ব্রজ মোহন রাধারমন হে রাধে  
রাধা কান্তং নমস্তুতে’। সুরচন্দ্র ভ্রান্তি স্ফুরদ মল কান্তিং  
গজগতিং’। হরি প্রেমশ্যতং ধৃত পরম সান্তং স্মিত মুখং।  
সমা ঘুর নেত্রং কল কলিত বেত্রং কলি ভিদং ভজে  
শ্রীনিত্যানন্দ ভজন তব কন্দ নিরবধি’ ॥১০১০॥

একাদশি অনিরক অমদি রাফুকপা নুমিংকা খাইদোকথ্রগা  
পুন্না ঈশৈ ২৮ নি।

ত্বমভি যাচে জন্মদাতাস্তুমহং প্রতি জন্ম দাস্যং। চরণ রচিত  
প্রনিপত্য গুরুদেব শূন্য মম গদ-গদ সম্প্রতি তব বিরহে  
দুঃখ সন্ততি ভবতি ভদ্র পদং। হে কলা-নিধি বিভূষন  
দেহিমে তব চরণশ্বরজতল পূনরপি মা মুররি কুরত কৃপয়  
ভক্তি সিধান্ত পরং। প্রাপয়ো শ্রীগুরুদেব মধুর তর মপি  
নরসিংহ নাম। নারদ বিধি শঙ্করৈ রবিরত মহনিশং সদা  
গিয়মান’ ॥১০’॥

জয় ২ শ্রীরাধা গোবিন্দ দেব। মোর প্রভু ইষ্টদেব’। শ্রীকৃষ্ণ  
সেবা সুরত ভক্তরজ অনুগত মোরে দেয় যুগল পিরিতি’  
মোর প্রভু চুড়াচাঁন্দ অজ্ঞানান্ধে পূর্নচাঁন্দ পূর্নকর সদাই  
এইরিতি’। অমিয়া মধুর বানি সিঞ্চিয়া জীবয়ে প্রানী। এই  
ভাবিয়া বোদ্ধচন্দ্র দাস’ ১০।১০’ ১০।

## পোইনু থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অযুক নুমিদাংগী মঙ্গল আরতিনচিংবা কায়দে। নৈমিস্তক লৈতে।

## ব্রাকচিং থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল অযুক নুমিদাং মঙ্গল আরতি কায়দে। ব্রাকচিংগী ১৩ নি পানবা নুমিং অসি সংক্রান্তি তাই।

## ফাইরেন থাদা পাঙথোকপা শ্রীগোবিন্দগী থৌরম

অষ্টকাল ৪ (মরি) নি পানবা ফাওবা মাত্ৰৈ। ফাইরেনগী ৫ (মঙা) নি পানবগী অযুক ফাওবা মাত্ৰৈ।

সঙ্ক্যাদগীদি ভালি গুরাচান্দ হায়রিবা ঈশৈ অসি শন্দ ওল্লগনি।

+	০	২	০	৩	৪	০		
—	আ		য়া	রে		ভা	লি	—
গু	—		—	রা		চান	—	—
দে	—		—	র		আ	—	—
র	—		—	তি		ব	নি	—

ভালি গুরা চান্দ হায়রিবা ঈশৈ অসি হান্নগুমনা মপুং ফানা শকনি।  
মথঙা ইজরিবা ঈশৈ অসিদি শন্দ ওল্লকপগী মওং তাকপনি।

পুংলোনদি মবাদা ইজরি।

+	০	২	০	৩	৪	০		
-	-	আ -	যা -	রে -	যিন -	যিন -	খেন তা	
তঃ	খেন	-	খেন	তঃ -	খর খর	তঃ -	তঃ -	খেন তা
তঃ	খেন	-	খেন	তঃ -	গর গর	(হন্না হন্না য়ৈগনি)		

পুংলোনদি মবাদা ইজরি।

				৩	৪	০						
				তাংত্র	তেস্তাতাং	বিংতা						
+	০	২	০	৩	৪	০						
খেস্তাখিতা		বিংতখেন		তগিন্ত্র		খেনিন		তাং		তাং		—

শ্রীরাধা গোবিন্দগী সঙ্ক্যা আরতি

সঙ্ক্যা আরতি অসিসু শব্দ ওনগনি।

+		২	৩	+		২	৩
—	শ্রী	রা	ধা	গো	—	যিন	দ
—	আ	র	তি	স	ম	য়ে	—

পুংলোন

গিনগিন - তাং | গিন | তঃ (হন্না হন্না য়ৈগনি)

অখায়বা

+		২	৩	+		২	৩					
—	খোল	ক	র	ধেধে	ধেধে	ধে	গ্রগ্র					
খেস্তাং	তাখেন		ততা		খেস্তা		খেস্তা	গ্রগ্র		ধেধে		ধে

মথকী অখায়বা পুংলোন অসি আরতি অহ্মমস্তা ঈশৈ শকপনা  
খায়বা খুদিংমস্তা পুংলোন অসি য়ৈগনি।

ঈশৈগী মকোক হনজিন্দুনা মথাগী পুংলোন অসি হমা হমা য়ৈগনি।

+                      +  
তৎ তাং | গিন গিন | তৎ তাং | গিন গিন |

রাম কৃষ্ণ আরতি ঈশৈ

+	২	৩	+
ব্র -   - -   জ -   গু -	খন তঃ   গিন গিন   খন তঃ   গিন -		
ব -   - -   - -   ল -	খন তঃ   গিন গিন   তা তঃ   খিৎ -		
স -   - -   - -   জ -	(পুংলোন অসি হমা হমা য়ৈগনি)		
মে -   - -   ব্র -   জ -	ঈশৈগী মকোক হনজিনগনি		
লা -   - -   - -   ল -	+		
লা -   - -   - -   ল -	তৎ তা   গিন গিন   তৎ তা   গিন গিন		
জি -   - -   - -   - -	গন্তিঃ সিংহ হায়রিবা ঈশৈ অসিদা থাগনি।		

(মথকী ঈশৈ শব্দ অসিদা রাম

কৃষ্ণ আরতি ঈশৈ অসি মপুং ফানা

শক্কনি)

অথাবা

+	২	৩	+	২	৩
ধেধে	ধেধে	ধে	প্রগ্র	ধেন্তাং	তাথেন   ততা থেন্তা
থেন্তা	প্রগ্র	ধেধে   - ধে	ধে	- তর	গিন —

শ্রী শ্রী জগবন্ধু আরতি

আরতি অসিসু শব্দ ওনগনি।

+	২	৩
জয় —	— —	জয় —   শ্রী —
জ —	গ —	না —   — —



+				২			৩
আ	—		—	—		রা	—
ক	—		—	—		রে	—

মথকী ঈশৈ শব্দ অসিদা জগবন্ধু আরতি ঈশৈ অসি মপুং ফানা শক্ণি।

### পুংলোন

+			২		৩
গিন	তাং		তাং		তাং
খিং	তাগিন		ত্রগ্র		ধেস্তা

(হন্না হন্না যৈগনি)

ধন্য ধন্য রাঘদাস হায়বা ঈশৈ অসিদা পুংলোন অমা ওনলগনি।

+		+	
তং তাং		গিন গিন	
তং তাং		গিন গিন	

বার/বার

### অথাবা

+		২		৩	+		২		৩
ধেধে	ধেধে		ধে		গ্রগ্র		ধেস্তাং	তাথেন	
ধেস্তা	গ্রগ্র		ধেধে		-ধে		ধে	-তা	

গিন —

বসন্তগী সন্ধ্যা আরতি অহ্ম অসি মতাং অসিদা লোয়জরে।

সন্ধ্যাগী লাই কোইবা লোইরগা টাকা খাররোই। টাকাগী মহুতা ঋতু পতি হায়রিবা ঈশৈ অসি ওইনা শক্ণি।

### ঋতু পতি বসন্ত ঈশৈ

ঋতু পতি বিহরই অমা শ্রীগোর কিশ্বর।

আবির উড়াওত অঈত গোষাই।

ফাগুরঙ্গে বিহরই হে।

ঋতুপতি বিহরই আমা শ্রীরাধাগোবিন্দ।

আবির উরাওত ললীতা বিশাখা।

ফাগুরঙ্গে বিহরই হে।

বসন্তগী পঞ্চমীদগী হলঙ্কার নুমিং ফাগুবগীদমক্তি লালসা মনশিক্ষ,  
নামটাকাসু শঙ্করোই। অদুগা অহিংগী মঙ্গলাটি, পরিক্রমা লোইরবা  
মতুংদশু ঋতু পতি বিহরই হায়বা ঈশৈ অসি শঙ্কুগা লোইগনি।

### ঋতু পতিগী পুংলোন

+            |            +            |  
তৎ তাং | গিন গিন | তৎ তাং | গিন গিন |

### অথাবা

+                    ২            ৩            +                    ২            ৩  
ধেধে    ধেধে | ধে    | গ্রগ্র | ধেস্তাং তাথেন | ততা    থেস্তা |  
থেস্তা    গ্রগ্র | ধেধে | - ধে | ধে    - তা    | গিন — |

বসন্ত থাগী একাদসি তাবা-তাবদদি সঙ্ক্যাগী পরিক্রম লোইরগা  
একাদশি শয়ন তাল থাদুনা শঙ্করোই। অদুগা বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য  
নিত্যানন্দং হায়বা শ্লোক অসি ওইনা থিগনি। মখাদা শ্লোক অসি ইজরি।

### শ্লোক

বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যাইনন্দং সহদিতৌ  
গৌরদয়ে পুষ্প বস্তৌ চিত্র সন্দৌ তবনুদৌ।  
গৌরান্ধ বল্লবী কান্তং শ্রীকৃষ্ণ ব্রজমুহন হে  
রাধে রাধা কান্তং নমস্ততে।  
সুরচন্দ্রভাস্তি স্ফুরদ মল্লকান্তিং।

গজগতি ভঞ্জে শ্রীনিত্যানন্দ ভজন তরু কন্দং নিরবধি।

হরি প্রেম মতং ধৃত পরম সন্তুঃ স্মিত মুখং।

সমায়ুর্ণনেত্রং করক লিতবেত্রং কলিভেদং।

ভঞ্জে শ্রীনিত্যাঈনন্দং ভজন তরু কান্তং নিরবধি।

ঋতু পতি ঈশৈ অসি মথস্তা পুংলোনগা কোল্লনা ইজস্ত্রে। বন্দে  
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য হায়বা শ্লোক অসি খিবা লোইরবা মতুংদা ঋতু পতি ঈশৈ  
শরুগা লোইগনি। লাল্লুপ লোয়বা নুমিং ওইরগনা নিত্যাঈ পদ লৌরগা  
লোইগনি।

## ২৯নি পানবা শিবরাত্রি

যথা রাগ হৌরগা গৌরচ্ছ শক্কনি। অদুগা পুংগী রাগ মচ অমসু হৌগনি।

### ঈশৈ

অপরূপ চান্দ উদয় নদিয়া পুরে তিমির নারহে ত্রিভুবান॥

অবনিতে অখিল জীবের শোক নাশন নিমগ নিগুর নিগুর

নিগুর প্রেম দানে॥ আরে মোর গৌরাজ সুন্দর রায়॥

ভকত হৃদয় কুমুদ প্রকাশন॥ অকিঞ্চন জীবের উপায়॥

শেষ শঙ্কর নারদ চাওয়ানল নিরবধি ফারগুন গাই॥

সো পহঁ নিরূপন নিজগুন সুনইতে আনন্দে ধরনী লুটায়॥

অরুণ নয়ানে করুনা আলায় বহয়ে প্রেম সুধাজল॥

জদুনাথ দাস বোলে যেন স্ননার কমলে প্রাবেশ মুকুটার ফল॥০॥

### শিব আরতি

আরতি সদা শিবা অপরূপ সাজে॥

মধুর মৃদঙ্গ ঘন্টা করতাল বাজে॥

নন্দি মৃদঙ্গ বাজে ভৃঙ্গি করতাল॥

চৌদিগে দেবগনে বলে ভালে ২॥

ବିଭୂତି ଭୁଷନ ଶିବ ଡମ୍ବୁର ବାଜାୟ ॥

ଉନମତ ସଦା ଶିବ ଗୋବିନ୍ଦ ଗୁନ ଗାୟ ॥

ପଞ୍ଚମୁଖେ ପଞ୍ଚନାମ କରତ ଉଲ୍ଲାସ ॥୦ ॥

ଶିବ ମହାଦେବ ଧୁରୁମଞ୍ଜବଗୀ ଝିନେ

ନମ ୨ ଦେବ ତ୍ରିଲୋଚନ ଭୂମିତ ଅନାଦି ଦେବ ଭୂମି ବିଷ୍ଣୁ

ଅଞ୍ଜବ ତିନିଗୁଣ ସୃଷ୍ଟିଦି ସାଧନ ॥ ଏ ସତ୍ୟ ପତାଳ

ଲୋକ ଯାତେ ଏହି ଭିନ୍ନ ଏକ କେତି ଯେନ ଦିତେ ଭଷେ ॥

ସେ ନଦୀ ତୁମାର ପ୍ରିୟା ଅଂଶ ହାହିତେ ପ୍ରକାଶିୟା ସେ ନଦୀ ॥୦

ଲମତା ଥାଦା ପାଞ୍ଚଥୋକପା

ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଗୀ ଥୌରମ

ଅଷ୍ଟକାଳ ଅୟୁକ୍ତୀ ମଞ୍ଜୁଳଆରତି ଗୀଦି କାୟଦେ, ସନ୍ତାଦଗୀଦି ଫାହିରେନଗୀ  
୫ ନି ପାନବଦଗୀନା ଲମତାଗୀ ୧୯ (ତରାମାପଲ) ନି ପାନବା ଫାଓବା ମାନେ ।  
ଲାହିଥୋଞ୍ଜ ଅହ୍ମକ କାୟଦନା ଶକ୍ତିନି । ଲମତାଗୀ ୮ ନି ପାନବଦଗୀ ଖୁଲ୍ଲକି  
“ହଲ୍ଲି” ଝିନେ ଶକପା ହୌଗନି । ଅଦୁଗା ଏକାଦଶି ନୁମିନ୍ତନା ସନା ପାଲାନା  
ଶକପା ହୌଗନି । ଅୟୁକ୍ତୀ ପୁଂ ୯ ଦଗୀ ହୌଗନି । ଲମତାଗୀ ପୁର୍ବିମାଦା ଯାଓଶଂ  
ନୁମିନ୍ତା ଲାହିଥୋଞ୍ଜ ଯା ଅମା ଶଗନି । ଯଦୁଦା ଲାହି ଲେଂଥୋକପଦା ଗୌରାଞ୍ଜ  
ଲେଂଥୋକନି । ଇବୁଂଞ୍ଜୋ ଲେଂଥୋକପା ଯତମଦା ପାଲା ଲୋଶଂଗୀ ଝିନେ  
ଯାଓଗନି । ଅଦୁଗା ପୁଞ୍ଜାନଚିଂବା ଲୋହିରଗା ଗୌରାଞ୍ଜ ଆରତି କଂକନି ।  
ଯାଓଶଂ ପରିକ୍ରମା ତୌଗନି । ପରିକ୍ରମା ଲୋହିରଗା ଗୌରାଞ୍ଜ ପ୍ରଭୁ  
ଲେଂଥୋକ୍ତଗନି । ଅଦୁଗା ଯଗି ଯନ୍ଦିରଦା ଲେଂଶିନସ୍ତ୍ରଗନି ଅଦୁଗା ଯତାଂ ଅସିଦା  
ଯାଓଶଂ ଯେ ଥାଗନି ।

শ্রীগোবিন্দগী সনা পালা হলিগী ধুলোব রাগ:-

+			o				
			ত্রগ্র		ধন	তৎ	ধন তৎ
ধা	—	—	ত্রগ্র		ধন	তৎ	ধন তৎ
ধা	—	—	ত্রগ্র		ধন	তৎ	ধন তৎ
॥ ধা	—	তৎ	ধা		—	তৎ	ধা —
তৎ	ধা	—	তৎ		ধা	—	ধা —
ত্রাং	—	তৎ	ত্রাং		—	তৎ	ত্রাং —
তৎ	ত্রাং	—	তৎ		ত্রাং	—	ত্রাং — (২)
॥ ধা	—	তৎ	ধা		—	তৎ	ধা —
তৎ	ধা	—	তৎ		ধা	—	ধা — (২)
ধা	—	তৎ	ধা		—	তৎ	ধা —
তৎ	ধা	—	তৎ		ধা	—	— —

+	o		+	o	
॥—	ত্রগিন	তা	থেন	তত	খিংতা
তত	খিংতা	থেন	থেন	তত	খিংতা
ত্রগিন	তা	থেন	ত্রগিন	তা	থেন
থেন	—	—	—	ধন	ত্রস্ত্র
খিং	ত্রস্ত্র	ধাগিন	তা	ধন	ত্রস্ত্র
খিং	ত্রস্ত্র	ধাগিন	তা	ধন	ত্রস্ত্র
খিং	ত্রস্ত্র	ধাগিন	তা	ধা	—
—	ত্রস্ত্র	তঃখিং	তা	খিং	ত্রস্ত্র
ধন	ত্রস্ত্র	তঃখিং	তা	খিং	ত্রস্ত্র
ধন	ত্রস্ত্র	তঃখিং	তা	খিং	ত্রস্ত্র
ধা	—				

(২)

মতাং অসিদা ধুলোকী রাগ লোয়রে।

শ্রীগোবিন্দগী সনা পালা হলি ঈশৈ:-

(গৌরচন্দ্র-তাল-লোকা)

নিত্যাইনন্দ চন্দ্র সঙ্গে করি নদিয়া নাগর

নাচে গৌর হরি ॥২॥

আগে নাচে হরিদাস তার পাছে শ্রীনিবাস

দুবাছ তুলিয়া বোলে হরি ॥

মথকী ঈশৈ অসিগী পুংলোন মখাদা ইজরি।

পুংলোন

+

০

০

২

ধা তৎ ত্রেন | ষিং খর খর | তা গিন্ন গিন | ধন তা গিন

মথকী পুংলোন অসি হন্না হন্না য়ৈগনি।

মথকী নিত্যাইনন্দ চন্দ্র হায়বা ঈশৈ অসি অমুক হঞ্জিন্দুনা শৌকা তালদা  
শকনি।

(শৌকা)

দুইতি চাঁন্দ-কি উদিছে ॥

দিন রজনি ॥

বুঝি অনুমান ব্রজের কহাই

বোলাই নদে গৌরনিত্যাই ॥

কিবা ভুতলে উদিছে ॥

রাহু ভয়ে শাশি কিবা ॥







পালাতে চাইরে শ্যাম ॥ দুই হাতে বদন ঝাপে ॥  
এদিক উদিক ॥ সূর লোক নরলোক মহিত অপার ॥  
গোবিন্দদাসকহে অনন্দ অপার ।  
আরসিমা নাইরে ॥

### (শৌকা)

সখিরি মৈত ভৈয়ল ব্রজ কিশ্বর, শ্রীরাধা-২ ॥  
গোকুল রহতি বৃন্দাবন চরতি (২) যমুনায়ে করত কিশ্বর ॥  
গোবর্দ্ধন পরলেতে বাছেরা (২) দেখিতে মৈ বরজকিশ্বর ॥  
হামারি পংখকত মুকুট বনাওয়ে-২ বান্ধে যুগল কিশ্বর ॥  
চন্দ্র সখি ভজবাল মুকুন্দ-২ হরিকচরণ চিতমোর শ্রীরাধ ২ ।  
(হরি হাই)

### (কবি)

কাঞ্চন কিইসে হে-২ রাধিকা নয়ন বমেদুনা অয়সি ॥  
কিউত রাধা সচে ধরি-২ ॥ কি গয়িলাও গনর রাধিকা নয়ন  
ভনে আবাসি ॥ মাতপিতা ধরজনেম লিয়াহে ॥ সদপ যেনন্দ  
হরায়ে দারা মোহন মেলে হোরিহো ॥ ইতসে নিকরে সুখরা  
রাধিকা উতসে কুঙুরক করুইয়া হো ॥ দানা ভোরি পিচু  
কাবন মারায়্যা যশোদা জিকি লালাহো ॥ খেলতা আয়ে  
কুঙুর-২ করুইয়াবরি রাধা হোরিহো ॥০ ॥

শ্রীকৃষ্ণগী সখ্যাশিংনা সনা পালানা ওইরগা রাধাগী সখীশিংনা ব্রজমাইনা  
ওইরগা পুনা শান্নমিনে । শান্নবা অসি লোইরগা শ্রীগোবিন্দগী মমাংদা  
আরতি অমসুং প্রথনা শক্নি ।

## শৌকা

কেলি বিলাশ দুহু আনন্দ বিভোর ॥ অরুণিত বসন  
 ভিগল শরির ॥ শ্রমভরে দুহু অঙ্গে পরিপূর্ণ ঘাম ॥  
 শিংহাসনে বসিরাই কুলে করি শ্যাম ॥ শ্রীগুন মঞ্জুরী  
 দুহে তাম্বুল যুগায় ॥ শ্রীরূপ মঞ্জুরী দুহে চামরে  
 ধুলায় ॥ শ্রীরতি মঞ্জুরী দুহে শুবাসিত জল ॥  
 এ মোহন দাস হেরী নয়ন সফল ॥  
 শঙ্ক হোংবা এদাস মোহন দাস হেরী নয়ন সফল আহা ॥

## আরতি

হরি মঙ্গল গাওত বরজকিনারী ।  
 সবমেলি আই যাহা হোতমুরারি ।  
 শ্রীসকল কনক থালি হরিকপারি ।  
 লিয়াই ধূপদ্বিপ আরতি সাজে ।  
 মেলি বসন্ত বন্দরে ব্রজরাজকিকাহু ।  
 লিয়ায়ে চুরাচন্দন অতিসুনিবাস ।  
 অতি উরহি অবির সবমেলিগুলাল ।  
 চরণে অতি শোভিত শ্রীগোপাল ।

## প্রার্থনা

জয় জয় শ্রীবৃষ ভানু দুলারী ॥ জয় জয় নন্দকিশ্বর  
 হে বনমালি ॥ সুদ্ধ ভক্তি দেয় মরে দুহার চরণে ॥  
 সখি অনুচরি হয় উচিষ্ট সেবন ॥ ওনাথিনী মতজানি  
 শিক্ষাবর সখী ॥ গুরুকৃপ সিদ্ধ রূপ প্রেমসেবা শুধি ॥  
 দস্তে ত্বন ধরী মাগী বাঙ্কা অভিলষ ॥  
 ভনয় মিনতি করি এ বৈষ্ণবদাস ॥

## ভাঙন

ভজ গোবিন্দং স্মর গোবিন্দং, গোবিন্দং ভজহে মুঢ়মতি ॥  
 শ্রীমতি রাধিকা সহ বিরাজিত ব্রজরমণি গন ঘন বনরাশি ॥  
 মউর মুকুট পিতম্বর শোভে গলে বৈজয়ন্তী মালাবিরাজে ॥  
 ভজমন রাধা মদন গোপাল নন্দ নন্দন পছ দিন  
 দয়াল ॥ শ্রীবৃন্দাবন্দনে বিপিন বিহারি চন্দ্র  
 চকোরে উরে বনরাশি ॥ পুনরপি জনমং পুনরপি  
 মরনং; পুনরপি জননি জখর শয়নং ॥  
 ইহ সংসার ভয় দুষ্টং কৃপয় পারে পাহি  
 মুরারী ॥ ভজ গোবিন্দং স্মর  
 গোবিন্দং ॥০॥

**পুংলোম**

+                    |                    |                    |  
ধেন    তাভেন | ভেন তঃ    | ভেন তাভেন | ভেন তঃ

মথকী পুংলোন অসি হুমা-হুমা য়ৈগনি। অদুগা থাগদবা পুংলোনদি  
কয়ামকুম লৈত্ৰে। মদগী মনুংদগী অমখক্তুং লৌখংচরি।

পুংলোন

+						
ধেন	তাতেন		তেন তঃ		তেন তেন	- তা তেস্তাং
তত্তত্ত	খিত্ততঃ		-ধে তং		ধে	

মথকী পুংলোন অসি মরক্তা খায়বা অমসুং থাবদা শিজিন্নবা  
 য়াই॥১০॥

লম্বতাপী ১৫ নি পানবা নুমিং অসিবু য়াওশং হায়না খঙনৈ।  
নোংমা কোনবদা পেচকারি হায়না খঙনরিবা নুমিং অসিদা মাইকৈ

খুদিংদগী শ্রীশ্রীগোবিন্দগী মাণ্ডপ্তা হোলি খৌগল তৌরিবা অসি শ্রীযুং ভাগ্যচন্দ্র মহারাজ সনা হাকতজ্জগী চৎনরকই। অদুগা শ্রীযুং চন্দ্রকৃতি মহারাজনা হোলি অসিবু “জয় পত্ৰ” নচিংবা পিদুনা মপুং ফাবা অমা ওইহনবিধি।

পেচকারি নুমিং অসিদা শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দদগী হোলি, নিপা পালাগা লোয়ননা ব্রজমাই কৌদুনা নুপীশিং য়াওনা ফিজ়েং লৈতেংদুনা চৈ অমমম পায়রগা নুংখিল পুং ১/২ তাবা মতমদা শ্রীশ্রীগোবিন্দজিউগীদা লাকই। অদুগা কোনুংগী সনথোঙ লমলোঙ অহম ফাংবদা ঘোট অমা খিল্লিবা লফু অমা য়ুংলিবা অদুগী মপাদা ডিয়ুটি ওকই। ডিয়ুটি ওকপদা হায়গদবা বাইহিংদি:-

- ১। শ্রীশ্রীবিজয়গোবিন্দ ডিয়ুটি মঙ্গল
- ২। জয় জয় বৃসো তানু নন্দিনি কি ডিয়ুটি মঙ্গল
- ৩। জয় জয় রাধা রানীকী ডিয়ুটি মঙ্গল

অসুন্না ডিয়ুটি ওকপা লোয়রগা শ্রীশ্রীগোবিন্দ খুকমজ্জরগা মাণ্ডপ্তা লেংশিল্লে। মতুংদা ওইহাক লৈরগা যুবী লাকপী খৌগল থোক্সেসে হায়দুনা মপান কাংজৈবুঙদা নিংখৌগা সনা পালা অমসুং অকাবা পালাগা সংকীৰ্ত্তনগা লোয়ননা শ্রীবিষ্ণু লেংথোক্কনি। চৈরাপকী অঙস্বা পুস্ত্রস্বা, নোংথোনবা পানা লাকপা মরি লাংচৈদা নোংমাইথেমচা শঙ্কাই নিংখৌবু অঙোম নিংখৌ হাপুনা ফমহল্লি। যুবী লাকপীদা নিংঙাই শংদাইনবা তৌরকুবদি পুস্ত্রস্বা, নোংথোনবা অনিনা বিচার তৌই। যুবী লাকপী শাল্লবদা যুবী হনবদি গারোটকী কংতবান নত্ৰগা চৈরাপকী পানা লাকপা মরিগী মনুংদগী অমনা যুবী হনগনি। গারোট হায়রিবা লৌইশং অসি শিফাই লৌইশংনে মরম অসিনা ফমদা তুলিহল মেঞ্জর তুলি নহা মেঞ্জর হায়না লৈরিবা অসিনে মিংশু তোপগারোট হায়রিবা অসিনি। করিগুস্বা সনা কোনুংদা বম, তোপ, কাপ্লা তারবদি গারোট লোয়শঙনা তৌই।

নুমিৎ অসিদা শাল্লরিবা যুবী লাকপি অসি লৈবাক্কী অফ-ফত্তা খুদম চাদম লৌবনে। লাই হাকতত্তা হিংচাবগা লাইগা সমুদ্র নৈবদা থোকপা অমৃত্র মুন্নবা অদুনি। যুবীবু অমৃত্রনি হায়না লৌরগা পানা মরিনা শাল্লবনি। পানা অনি অমনা লাই ওইরগা পানা অনি অমনা মী ওইরগা, লাইগা মীগা শাল্লবনে। লাইনা যুবী লাক্কবদি মী শোল্লে। মীনা যুবী লাক্কবদি লাইনা মীদা মীনা হায়জবা খুদিংমক যাবিগনিয়ৈ। কুম অদুগি যুবী লাক্কিবা মী অদুদা নিংখৌনা পরৈ থুমপোৎনাম্মা মনা পিগনি। ফত্তা হৌদি থোক্তনবা লৈবাক নিংখৌ মরা তপ্পা চাকহোং ঙাহোংনা পাল্লবা ব্রহ্মসভা লৌশংনা শ্রীবিষ্ণুদা প্রতিকা কংকনি। অসুম্মা শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দগীদশু অয়ুক পুং ১০ মুক তাবা মতমদা হায়রিবা মওং অসিগা চপ মাম্মনা শান্নৈয়ে। ময়ান্নুং ইবুংঙোগীদা ফংবা অমসুং মনাও ইবুংঙোগীদা ফংবা খুদমশিংবু ফোংদোক্কবনে।

(মসিদি নুংগী ওইবা বানে) বারম অসি লৈবনা শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দজিউগী হল্লি খৌগল তৌরল্লগা ব্রজমাইগা লোয়ননা হল্লি খৌগল কারকপনে॥

য়াওশংগী পেচকারি নুমিত্তা মনাও ইবুংঙো শ্রীশ্রীগোবিন্দগীদা শক শোনখিবা অমসুং শাল্লখিবা অদুবু ৬ নিশুবা নুমিত্তা ময়ান্নুং ইবুঙো শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দগীদা হল্লকার হায়না খঙনরিবা অসিদি (লাই কৈথেল কাবা কৌই মসি নুংগী ওইবা লাইরোম্মি) য়াওশঙগী মনুংদা শক শোল্লিবা অয়ান্না পুন্নমক ময়ান্নুং ইবুংঙোগী নাত্তা লাক্কগা ময়াম পূন্না শকমিন্দুনা মীকোন থাগোল্লবনে। তিমু লাইমু পুন্নমকপু মচিঞ্জাক থারগা খা পাংনা হৌইথখিবনি। মরম অসিনা শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দদা কংপা কবোক কন্টী মরি পিরিবা অসি হনখিবদা শঞ্জনথোং লানথোক্কগা কবোকশিং অদু চাইথোকলমগদবনি। মাইকৈ মরি তিমু লাইমু ফত্তবশিংগী মচিঞ্জাক থাদোকপনি। মন্দির যৌরগা মন্দিরগী অকোইবদশু চাইথোক্কদবনি।

৬ নি শুবা নুমিত্তা শ্রীশ্রীগোবিন্দজিউদগী শ্রীবিষ্ণুগা লোয়ননা হল্লি পালা  
ময়ামগা লোয়ননা শ্রীশ্রীবিজয়গোবিন্দজিউ গীদা লেংলকপদশু  
শ্রীশ্রীবিজয়গোবিন্দগী হল্লি পালা ব্রজমাইনচিংবা ময়ম পুম্বক্লা ডিয়ুটি ওকই  
শ্রীশ্রীবিজয়গোবিন্দ লমলোং অহম ফাংবা অসিদা ঘোট খিল্লি, লফু যুংই  
মসিদা ডিয়ুটি ওকই। মসি পরম পারাদগী চংনরক্লবনি।

ওকপদা হায়গদবা ব্রাহ্মেশিং:-

১। শ্রীশ্রীবষ্ণু মঙ্গল

২। শ্রীশ্রী সনাপালা ডিয়ুটি মঙ্গল

৩। জয় জয় শ্রীশ্রীগোবিন্দজিউ ডিয়ুটি মঙ্গল

মথক্সা ইজরিবা যুবী লাকপীগী মরম খর অসি গারোট লোইশংগী  
ঈশৈ হঞ্জবা ওইরিবা থোকচোম ওঝা মধুমঙ্গলনা তাকশিবগী মত মতুংইমা  
ইজবনি।

## প্রণালিকা

শ্রীগোবিন্দ নিৰ্ণণ তৌরকপদগী পুংগী মরমদা নৈনদুনা  
পুথোকপিরম্বা ওঝা গুরুশিংগী মমিং অমসুং ওসি ফাওবা পরম্পরা  
ঙাক্লা পুবিরিবা ওঝা গুরুশিংগী মমিং অমসুং প্রণালিকা।

- ১। শ্রীওঝা ৮ভাগ্যচন্দ্র মহারাজ
- ২। শ্রীওঝা ৮চৌর্জিং মহারাজ
- ৩। শ্রীওঝা ৮মার্জিং মহারাজ
- ৪। শ্রীওঝা ৮গম্ভীরসিং মহারাজ
- ৫। শ্রীওঝা ৮নরসিংহ মহারাজ
- ৬। শ্রীওঝা ৮চন্দ্রকীর্ত্তি মহারাজ
- ৭। শ্রীওঝা ৮প্রেমানন্দ
- ৮। শ্রীওঝা ৮সোকপ্লানন্দ
- ৯। শ্রীওঝা ৮লাংলেনহনবা
- ১০। শ্রীওঝা ৮কিত্তা রূপা
- ১১। শ্রীওঝা ৮কিত্তা রাধা
- ১২। শ্রীওঝা ৮তেনশুবা
- ১৩। শ্রীওঝা ৮ঠাকুর শ্যাম
- ১৪। শ্রীওঝা ৮শৌগাইজাম্বা ভীমা
- ১৫। শ্রীওঝা ৮চবুংবা তোলেন
- ১৬। শ্রীওঝা ৮হইরোংবা রামানন্দ
- ১৭। শ্রীওঝা ৮ঙাংবম ইরাবন্ত
- ১৮। শ্রীওঝা ৮লাইরিকয়েংবা হেরামণি

- ১৯। শ্রীওঝা ঞলৌক্রাকপা ময়ুংঙম্বা
- ২০। শ্রীওঝা ঞলোক্ষন
- ২১। শ্রীওঝা ঞয়েংখোইবা রুদ্রসিংহ (অরিবা/অনৌবা)
- ২২। শ্রীওঝা সিনাম ঞইন্দ্র
- ২৩। শ্রীওঝা য়ুম্নাম ঞযদুনাথ
- ২৪। শ্রীওঝা হুইদ্রোম ঞকুলধ্বজ
- ২৫। শ্রীওঝা অখাম ঞগোপাল (রঘু)
- ২৬। শ্রীওঝা লৈমপোকপম ঞপুরেন
- ২৭। শ্রীওঝা ঠাকুর ঞলৈহাওথাবা
- ২৮। শ্রীওঝা সিদ্ধাবা ঞদেবান
- ২৯। শ্রীওঝা সাংপা ঞগৌরাজ
- ৩০। শ্রীওঝা নিংথেমচা ঞলৈসংখোম্বা
- ৩১। শ্রীওঝা খুন্সোং ঞপংগোই
- ৩২। শ্রীওঝা ঠাকুর ঞপুজারিহল
- ৩৩। শ্রীওঝা য়ুমখাইবা ঞথাংজ পুরেন
- ৩৪। শ্রীওঝা নিংথেমচা ঞতিংগোং
- ৩৫। শ্রীওঝা লাইশ্রম ঞলমদনবা
- ৩৬। শ্রীওঝা য়ুতুৰা ঞকৈরুংবা
- ৩৭। শ্রীওঝা নোংমাইথেম ঞসঙ্গাই
- ৩৮। শ্রীওঝা য়ুম্নাম ঞশামু
- ৩৯। শ্রীওঝা নিংথেমচা ঞয়াইঙ্কুল লাকপা (বোরা চাওবা)
- ৪০। শ্রীওঝা নিংথেমচা ঞচন্দ্রহাস
- ৪১। শ্রীওঝা হুইরেম ঞলোকনাথ



- ৪২। শ্রীওঝা লৈমপোকপা ঁথাবল হিদং
- ৪৩। শ্রীওঝা ঠাকুর ঁখৌরানীশাবী হিদং
- ৪৪। শ্রীওঝা লৌরেন্ধা ঁগোশাই হিদং
- ৪৫। শ্রীওঝা ঁওইনাম হিদং
- ৪৬। শ্রীওঝা ঁলৈহাও থাবা
- ৪৭। শ্রীওঝা নোংমাইথেম ঁঅবুংহল
- ৪৮। শ্রীওঝা ঁঅঙোম হঞ্জবা
- ৪৯। শ্রীওঝা অঙোম ঁসনাজাওবা
- ৫০। শ্রীওঝা সোইবম ঁখোইদোং
- ৫১। শ্রীওঝা খোকচোম ঁসনাতোন
- ৫২। শ্রীওঝা ঁসনাহল
- ৫৩। শ্রীওঝা মোইরাংথেম ঁঅঙাংহল হিদং
- ৫৪। শ্রীওঝা সলাম ঁয়াইমা
- ৫৫। শ্রীওঝা হাওবম ঁগোপাল
- ৫৬। শ্রীওঝা য়ুমাম ঁচাওভল
- ৫৭। শ্রীওঝা নোংথোম্বম ঁগুলাপ
- ৫৮। শ্রীওঝা মোইরাংথেম ঁচাওদোন হঞ্জবা
- ৫৯। শ্রীওঝা সনসম ঁতোলটো হঞ্জবা
- ৬০। শ্রীওঝা ঁতোম্বুংসনা হঞ্জবা
- ৬১। শ্রীওঝা ক্ষেত্রি ঁচাওবা
- ৬২। শ্রীওঝা হাওবম ঁসুবিদার মেঞ্জোর (হঞ্জবা) চুড়া
- ৬৩। শ্রীওঝা শোইবম ঁলক্ষ্মন হঞ্জবা
- ৬৪। শ্রীওঝা ঁসনাজাওবা (পঞ্জাবী) হঞ্জবা

- ৬৫। শ্রীওঝা কৈথেল্লাকপম ঽভুবোল হঞ্জবা  
 ৬৬। শ্রীওঝা নাওরেম ঽমোজো হঞ্জবা  
 ৬৭। শ্রীওঝা রাইখোম ঽপারথো হঞ্জবা  
 ৬৮। শ্রীওঝা লৈচোস্বম ঽকোইরেং হঞ্জবা  
 ৬৯। শ্রীওঝা নিংখৌজম ঽমধুমঙ্গোল হঞ্জবা  
 ৭০। শ্রীওঝা খোমদ্রাম ঽশেলুংবা হঞ্জবা  
 ৭১। শ্রীওঝা লোংজম ঽমাইপাক হঞ্জবা  
 ৭২। শ্রীওঝা লাংপোকলাকপম ঽখন্না হঞ্জবা  
 ৭৩। শ্রীওঝা কাংঙুজম ঽভৌবী হঞ্জবা  
 ৭৪। শ্রীওঝা ফৈরোইজম ঽইবোতোস্বী হঞ্জবা  
 ৭৫। শ্রীওঝা শরাংথেম ঽমৈতৈ তোস্বা হঞ্জবা  
 ৭৬। শ্রীওঝা য়ুল্লাম ঽতোস্বী হঞ্জবা  
 ৭৭। শ্রীওঝা ময়াংলস্বম ঽভাগ্যচন্দ্র হঞ্জবা  
 ৭৮। শ্রীওঝা নিংঙোস্বম ইবোবী হঞ্জবা  
 ৭৯। শ্রীওঝা করাম চাওবা হঞ্জবা  
 ৮০। শ্রীওঝা পুস্তস্বম ঽনাতেক (গন্দসিং) হঞ্জবা  
 ৮১। শ্রীওঝা ওক্রম ঽহাজারি হঞ্জবা  
 ৮২। শ্রীওঝা লৈশাংথেম বাবুজাও হঞ্জবা  
 ৮৩। শ্রীওঝা শাংপম কুল্লবী হঞ্জবা  
 ৮৪। শ্রীওঝা ঙাঙোম ভৌবী হঞ্জবা  
 ৮৫। শ্রীথোকচোম ইবোহল হঞ্জবা  
 ৮৬। শ্রীওঝা ক্ষেত্রিময়ুম মঙ্গি হঞ্জবা  
 ৮৭। শ্রীওঝা নাইমৈরাকপম মংলেম হঞ্জবা

## পঞ্জনীংবা মরুওইবা ব্রাহ্মে খরদং

শকাব্দ ১৪০৭ খৃঃ ১৪৮৫ গী লমতাগী পুর্নিমা ইরাই নুমিত্তা নবদ্বীপতা চৈতন্য অবতার তৌখি (পোকখি)। চহি ১৭ শুবদা গয়াদা লেঙখি। মদুগী মতং গয়াদগী হল্পল্লগা প্রভুগী চহি ১৭ শুবা মপুং ফাবদা ভক্তিগী অরোইবা প্রেম ভক্তি ফংনবা মরম শ্রীগৌরাজ প্রভুগী হরি সংকীৰ্ত্তন মহাযজ্ঞ অসি শ্রীবাসকী গৃহদা ভক্তশিং পুন্মক তিল্লদুনা জীব পুন্মকী লানবিনবা ঈশ্বরগী নাম গুণ লীলাবু কল্পনা স্বরনা শব্দুনা পঞ্চতত্ত্বগী পঞ্চস্বর পঞ্চধ্বনী পঞ্চতত্ত্ব পঞ্চরস মখল মরি অসিশুনা প্রেম ভক্তি অসি ফংনবগী উপাই ওইবা মহাযজ্ঞ হরি সংকীৰ্ত্তন ইংশোক ১৫০২ দা অহানবা হৌদোকখি।

শকাব্দ ১৪৫৫ খৃঃ ১৫৩৩ মেগী তাং ৩০ ইঙাগী ৭নি পানবা নুমিত্তা শ্রীচৈতন্য প্রভুগী মশাগী চহি ৪৮ শুরকপা মতমদা শ্রীশ্রীজগন্নাথ মন্দিরদা অন্তর্ধ্যান (নোংগাখি) হায়না “বৈষ্ণব ইতিহাস” তা পীরি।

হরি সংকীৰ্ত্তনগী অষ্টকাল নিয়ম কায়দনা ঠাকুর মহাশয় নরোত্তমনা খৃঃ ১৫৮৩ দা অহরাত্রি সংকীৰ্ত্তন (কংখি) শকখি।

(চরাইরোংবা মহারাজগী সনা হাঙক্তা রাই বনমালি ব্রাহ্মণনা শকাব্দ ১৬২৬ খৃঃ ১৭০৪ দা মহারাজদা দিক্ষা পীদুনা লাইমিং লৌবা হৌদোকখি।)

শকাব্দ ১৬৩১ খৃঃ ১৭০৯ শুবদা গরিবনিরাজনা পাল্লি। মহারাজ অসিগী সনা হাঙক্তা শান্তিদাস গোষাই লাভুনা মণিপুরদা রামান্দি ধর্ম শন্দোকখি। মতম অসিদা মহারাজনা রামজি প্রভু নির্গণ তৌদুনা মীপুম বুদিংমক্তা রামগী নাম শোলহনখি। শকাব্দ ১৬৫১ খৃঃ ১৭২৭ কী হিম্মাঈ খাদা হনুমান ঠাকুর মুক্তি লিংই। লোয়ন-লোয়ননা নরসিংহ ঠাকুর শ্রীমুক্তিসু নির্গণ তৌদুনা শেবা চংপা হৌখি। মহারাজ অসিগী মতমদা

রাম উপাসনা তৌরিউদা বঙ্গদেশতগী কীর্তনীয়া কাংবু অমা লাভুনা শ্রীরামগী খৌগল তৌখি। বঙ্গদেশ লৈবাক্তগী মীনা কচ্চবনি হায়দুনা বঙ্গদেশ পালা হায়না থোনখি।

ভাগ্যচন্দ্র মহারাজনা ষ্ঠঃ ১৭৬৩ দগী ষ্ঠঃ ১৭৯৮ ফাওবা পানবা মতম অসিদা হোলি অমসুং বুলোন যাত্রা হায়বা কুন্মৈশিং অসি মহারাজ অসিগী মতমদা হৌদোকখি। শকাব্দ ১৭৫৪ ষ্ঠঃ ১৮৩২ দা মৈদিংগু চিলেন নোংদ্রেনখোন্স গম্ভীরসিংহ মহারাজনা পানবা মতম অসিদা ক্ষেত্রদগী পাণ্ডা ব্রাহ্মণনা হৈবোক চাঁদগী যানবা হৈনৌ পান্বী অসিনা জগন্নাথ, বলভদ্রা অমসুং সুভদ্রা হায়রিবা মূর্ত্তিশিং অসি শাখি। ইঙাগী পূর্ণিমা স্নান যাত্রা নুমিত্তা শ্রীজগন্নাথ অভিষেক তৌখি। ব্রাহ্মণ অসিনা ইঙাগী ২৫ নি পানবা ইরাই নুমিত্তা কাংখোঙ ১২ পানবা কাং শাখি। ইঙেনগী নিনি পানবদা কাং চিংই, নুমিং অসিমক্তদা নিংখৌজান্সা অবুংতোন সিকাংই কাংনা ততুনা শিখি। মহারাজ অসিগী মতমদা রাম কৃষ্ণ নির্ণগ তৌদুনা শেবা চংপা হৌখি। রাম কৃষ্ণগী মূর্ত্তি শাখিবা নিপা অদুগী মমিংদি চুমখাম লালাবি হায়না কৌই।

লোন মঙাগী রস পুথোক্তুনা গোষামী কৃষ্ণদাস ঠাকুরনা শ্রীযুক্ত গম্ভীরসিং অমসুং নরসিংহ অনিমত্তা তত্বীদুনা ধোপ পালা হৌদোকখি।

কর্ত্তা মহারাজগী ধার মঠেনা কর্ত্তা ধার অদুগা নরসিং মহারাজগী ধারশিংনা নরসিং ধার হায়না খঙনরে। কর্ত্তাগী ধারশিংনা রাশেশ্বরী পালা অদুগা নরসিংগী ধারশিংনা জলকেলি পালা হায়না হৌজিকমকসু শ্রীগোবিন্দগী খৌগল তৌরি। মহারাজ নরসিংগী মতমদা শকাব্দ ১৭৬৫ দা গৌরলীলা হৌদোকখি। শকাব্দ ১৭৬৭ কালেনগী পূর্ণিমা যুমশাকৈশ নুমিত্তা জলকেলি শান্নখি। শকাব্দ ১৭৬৮ মেরাগী গোষ্ট অষ্টমি নুমিত্তা ষনশেনবা লীলা হৌদোকখি।

শকাব্দ ১৭৯৬ তা চন্দ্রকীর্তি মহারাজগী মতমদা খুবাক ঈশৈ  
হায়বা সংকীর্তন অমা হৌদোকখি। মহারাজ অসিগী মতমদা শকাব্দ  
১৮০০ দা চৌষষ্ঠী রস ৬৪ কৎখি। ওঝা খুয়োন থেন্না অমসুং ওঝা  
নাকুন্না ওঝা অনিসিনা ঈশৈ রসগী মরমদা পুথোকপিরন্মই। লাইশ্রম  
ওঝা কুকিলানা দুহার চোলোমগী অভিনোই পুথোকখি অমসুং (ওঝা  
পুরেন) যুম্মাম ওঝা জদুনাথনা পুংগী মরমদা পুথোকপীরন্মই।  
কৎখিবা মতমদি হাওবিজান্না চন্দ্রশিংগী চৈথাবা কুমদা কৎখিবনি।  
গম্ভীরসিংহ মহারাজগী সনা হাক্তক্তা ধোপ পালা হায়না লৈরন্না অদু  
চন্দ্রকীর্তি মহারাজগী সনা হাক্তক্তা ধোপ পালা অমসুং নাম পালা  
হায়না অনি থোকখি। নাম পালানা মেরা পুর্নিমাদগীনা হিয়াজৈ  
পুর্নিমা ফাওবা শয়ন শৈশকতা খৌগল তৌই। অদুগা ধোপ পালানা  
ঝুলোন অমসুং দুর্গা পূজাদা শ্রীগোবিন্দগী খৌগল তৌরি।

মহারাজ শুরচন্দ্রনা ঋঃ ১৮৮৬-১৮৯০ ফাওবা পাল্লি।  
মহারাজ অসিনা পাল্লিঙৈ মতমদা মেরা থাদা পানা মরিগী নুপীশিং  
জগেয় শাখি অমসুং নগর কীর্তন তৌখি। ফিরান ১০০০, দিউতি  
মৈ ১০০০ কৎখি।

ইংশোক ১৯০৭ তা শ্রীযুক্ত সার চুড়াচান্দ মহারাজনা পাল্লিঙৈ  
মতম অসিদা ঝুলোন নুমিৎ মঙানি তৌরন্না অদু নুমিৎ ১৩ নি ওইনা  
তৌখি। মহারাজ অসিগী মতমদা পুং ঈশৈগী মরমদা অসুকী মতিক  
চাওখৎখি। নিপাগী নুপীগী খুবাক ঈশৈ অমসুং নুংখিলগী উপরস  
কয়া সংকীর্তন তৌই। নুমিদাংগী বাসক, রসনচিংবা সংকীর্তন অমসুং  
পানা মরিগী হলি দোল অসিনচিংবা মপুং ফাহনখি।

মথক্তা ইজরিবা রাইে খরদং অসি ওঝা ইবুংঙো (সনখ্যা  
য়াইম্বুল্লাকপা) বোরাচাওবাদগী থিংবাই ওঝা চাওবনা ফংহৌই।

মসিগী মতুংদা থিংবাই ওঝা চাওবদগী লৌক্রাকপম ওঝা নিংথৌনা  
 ফংহৌই। লৌক্রাকপম ওঝাদগী অমুক লোংজম ওঝা মাইপাকনা  
 ফংহৌরবা মতুংদা ননাই ঐহাক্লা ওঝা মাইপাকতগী ফংজহৌই।  
 হায়রিবা ওঝাশিং অসিনা থম্বীরম্বা খুংই লাইরিক অসিদগী বাহে  
 খরদং লৌখৎচরগা ননাই ঐহাক্লা ইজবনি।

অইবা

**BIO-DATA**  
**of**  
**Shri Thokchom Ibohal Singh**



- Name : Shri Thokchom Ibohal Singh
- Father's Name : (Late) Shri Th. Gopalngou Singh
- Mother's Name : (Late) Khundrakpam Ningol Ibeni Devi
- Date of Birth : 05-10-1947
- Place of Birth : Heirol Part-II, Thokchom Leikai
- Permanent Address : Chinga Makha, Maibam Leikai,  
Liwa Road, Imphal
- Educational Qualification : Class-II
- Qualification on Pung : i) Diploma on Pung from Tour Yatrik  
Vikas Sangha Nata College,  
Singjamei.
- ii) Post Graduate Diploma on Pung,  
1977 J.N.M.D.A. Imphal.
- iii) Scholarship on Pung – Manipur  
State Kala Akademi, Imphal.
- iv) Fellowship on Pung 1986 – M.S.K.A.

- Present Status** : i) Retired Guru, Deptt. of Pung, J.N.M.D.A., Imphal (Pensioner)
- ii) "B" High Artiste of A.I.R. and Doordarshan Kendra Imphal on Pung.
- iii) "Hanjaba" of Pung Shree Shree Govindajee "Pala Naha".
- Awards and Honours** : (A) Royal Robe (Khamenchappa, Sana Khuji Tala) from Mamasija (Mother) of "Maharaja Okendrajit".
- (B) Certificate of Honour was awarded by Touriyatric Kala Vikas Sangha, Nata College. On 6th Foundation Day, in 1977-78.
- (C) A certificate of Honour (Shakhangche) was awarded by Apunba Manipur Meiteilon Eshei Sabha – 1983.
- (D) Certificate of Honour was awarded by Konjeng Leikai Sangeet Natya and Manipur Rashlila Vidyalaya, Imphal on 1987.
- (E) Certificate of Honour was awarded by Shri Shri Durga Puja Committee, Wangkhei on 53rd Anniversary as Dhumen Performer for the participation since 1996 on Pung.
- (F) Certificate of Honour was awarded by Touriyatric Kala Vikas Shangha, Nata College. On 8th Foundation Day in 1999.



- (G) Certificate of Honour was awarded by Huyen Lallong Manipur Thang-Ta Cultural Association, Irilbung, Imphal East, Manipur on 25th October 2004.
- (H) Certificate of Honour was awarded by the Guru Gulapi Nata Sankirtana Academy in Connection with XII Guru Kirtana Seva as Pung Yeiba in the Tal Yeiba "Beer Bikram" held on 24th to 28th October 2004.
- (I) Certificate of Honour was awarded by Meitei Traditional Dance Institute, Imphal in 2002.

**Publication of Books**

- (A) "Nata Sankirtangi Punglon" in 1982. Total Page 118.
- (B) Reprint in 1996. Total Page 125.
- (C) "Sankirtangi Punglon" 1996. Total Page 15.
- (D) "Radha Krishnagi Achetpa Phongdokpa" in 1998.
- (E) A Seminar Paper was produced on the topic of Manipuri Nata Sankirtanda Matamna Pirakpa Shaphu "Guru Paramparada Manipuri Nata Sankirtanda Pungi Thoudang" Organised by "Guru Gulapi Nata Sankirtana Academy from 5th to 7th October 2006.

**Tour Programmes**

**Outside of India Union**

- (A) "Indian Manifestation" Festival of India in Sweden – 1987

- (B) "SAARC Drumming Festival" 96 Sri Lanka as Troup Leader.
- (C) International Year of Ethnic Culture – 1999 Beijing, China.

**Within India**

- (A) "Konark Dance Festival" 1980  
Organised by Odissi Research Centre Bhubaneshwor.
- (B) "Nirtya Natika" Festival of Dance Drama Organised by Sangeet Natak Akademi, New Delhi 85.
- (C) Festival of U.S.S.R. in India 1987
- (D) Dance Festival – 1988 organised by Mamata Shankar Ballet Troup – 1988.
- (E) India International Trade Fair – 1989, New Delhi.
- (F) Ballet Festival 1987 Sahitya Kala Parishad.
- (G) Leader of Manipur Cultural Troup at Shillong 1994 – Sponsored by A.I.R. Shillong.
- (H) Music Concert '95 A.I.R. Gangtok as Troup Leader.
- (I) Lok-Utsav 1996 Sangeet Natak Akademi and Padatile in Kolkata.
- (J) Khajuraho Dance Festival 2001.
- (K) Festival of Regional Music (Northeast) Guwahati 2002  
Organised by S.N.A. New Delhi.

Experience

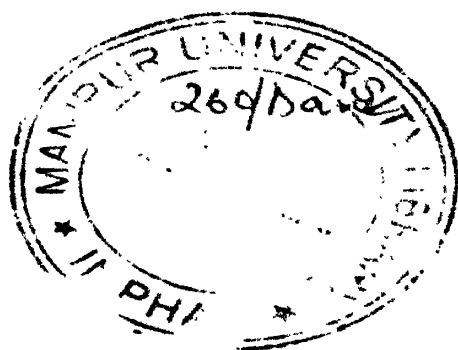
- (L) As a member of Manipur Cultural Troup Participated Pung and Dhol Cholom in the Festival of Afro-Asian Games 2003 organised by Indian Council of Cultural Relation, New Delhi.
- (M) As a Sankirtana Player (Pungyeiba) the Utsav held in Gujarat Surja Mandhir in the year January, 1997.
- (A) Participated as Pung Yeiba on Meitei Sankirtan Eshei Phangnaba, organised by Manipur Sahitya Parishad Imphal from 10th Oct to 1st Nov. 1973.
- (B) Participated as Pung Yeiba of 1st "Men" on 12 "Tintal Men" Competition held in March 1982 Organised by Tourjyatrik Kala Vikas Sangha Nata College, Imphal.
- (C) Ahumshuba Meiteilongi Eshei Phangnaba, Organised by Manipuri Sahitya Parishad, Imphal 1993 as Pung Yeiba.
- (D) Served the people of Manipur as Nata Sankirtana Pung Player (Yeiba) for the last 44 years in various places of the state.
- (E) Served as consultant Guru for Meitei Traditional Dance Teaching School 2001-2002 and also engaged for other special production.

Associated Gurus

- (A) Late Aadi Guru Laishram Gouranityai Singh, Heirok.

- (B) Late Guru Khundrakpam Birachandra Singh, Heirok.
- (C) Late Guru Naorem Dhwaja Singh, Chingamakha Yenglem Leikai.
- (D) Late Guru Aheibam Tomcha Singh, Heirangoithong.
- (E) Late Guru Leichongbam Koireng Singh, Thangmeiband.
- (F) Late Guru Waikhom Partha Singh, Oinam Thingel.
- (G) Late Guru Longjam Gulap Singh, Hodam Leirak.
- (H) Late Guru Laishram Ibungohalapabi Singh, Uripok
- (I) Late Guru Khomdram Selung Singh, Haobam Marak.
- (K) Late Guru Longjam Maipak Singh, Porompat.
- (L) Late Guru Mayanglambam Bhagyachandra Singh, Chinga Mathak.
- (M) Late Guru Pheiroijam Ibotomhi Singh, Phajaleitong.
- (N) Late Guru Thangjam Amu Singh, Chingmeirong.
- (O) Late Guru Nongmeikapam Kalachand Singh, Kshetri Leikai
- (P) Late Guru Sarangthem Meitei Tomba Singh, Brahamapur Nahabam.

- (Q) Late Guru Thoidingjam Heramot Singh, Kongba
- (R) Late Guru Sanasam Yaima Singh, Mayeng Leikai
- (S) Late Guru Ngangbam Yaima Singh, Chinga Mathak
- (T) Late Guru Pukhrambam Natek Singh, Chajing
- (U) Late Guru Okram Hajari Singh, Kongba Nongthombam Leikai
- (V) Guru Thingbaijam Babu Singh, Naoremthong



ଅଇବଗୀ ଫୋଂସ୍ରବା ଲାଈରିକଶିଂ:-

- ୧। ନଟ - ସଂକୀର୍ତ୍ତନଗୀ ପୁଂଲୋନ - ୧୯୯୨
- ୨। ସଂକୀର୍ତ୍ତନଗୀ ପୁଂଲୋନ - ୧୯୯୬
- ୩। ରାଧା କୃଷ୍ଣଗୀ ଅଚେଂପା ଫୋଂଦୋକପା - ୧୯୯୮